

و اسعار اليوم غارج الملكة ي

عريدة يومية تصدرعن داراليوم الصحافة والطباعة والنشر بالدماد

في تقرير لمصلحة الاحصاءات العامة

والذي بلغ نسبته ٢ر٣٪ ( ثلاثة واثنين الوهيدة التي لم تسجل اي تغيير

وواحد من العشرة بالللة ) اما مجموعة مرح/ ( ثلاثة وحمسة من العشرة

بذلك فان المحصلة النهائية

للمستوى العلم لتكاليف المعشة خلال

علم ١٤٠٥هـ كان بالانخفاض بنسية

٢ر٢٪ ( اثنين واثنين من العشرة

بالمائة ) كما ذكر انفا ويلاحظ في هذا

الصند ان المستوى العلم لتكاليف

الميشة لعام ١٤٠٤هـ سبق وان حقق

انخفاضا لاول مرة في المملكة منذ ١٤

سنة بلغت نسبته ١٦١٪ ( واحد وثلاثة

من العشرة بلئاتة ) وبمقارنة الانخفاض

الحاصل لعام ٥٠٤١هـمع عام ١٤٠٣هـ

فان ملحدث من انخفاض في المستوى

العام لتكاليف المعيشة قد يلغ نسبته

الضحايا الابرياء على يد الارهابيين

ووصف الرئيس المصري المختطفين

وقدم الرئيس المصري حسئي مبارك

وقد لكد الرئيس مشاركته لجميع

المواطنين المصريين اعتزازهم العميق

وتقديرهم البالغ للعمل البطولي الرائع

الذي قام به رجال الصاعقة المعرية في

اقتحام الطائرة الممرية وتخليص

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية

بالقاهرة انه رغم فداحة الحسائر وشاصة ان معظم الضحابا من

للصريئ الا أن الشعور السائد شعبيا

ق بيانه خالص العزاء والمواساة لاسر

الذين اختطاوا طائرة الركاب المسرية

بانهم جبناء اعداء الحياة والانسانية

الضحايا الابرياء .

AL-YAUM Dammam TUE. 26 NOV. 1985 NO. 4562



الرياض ـ المنامة ـ واس :

عاد بحفظ انه ورعابته مبلحب

الى الرياض مساء امس قادماً من

البحرين بعد ان قام بزيارة قصيرة

لدولة البحرين الشقيقة للاطمئنان عل

صحة سعو الشيخ خليفة بن سلمان

ال خليفة رئيس وزراء البحرين ونقل

الكريم بنوام الصحة والعافية .

● الثلاثاء ١٤ ربيع الأول ١٤٠٦هـ ٢٦ نوقمبر ١٩٨٥م العدد ٢٥٦٢ (السنة الثانية والعشرون)

ملحق اليوم الفنى من ١١ - ١٤ ا طواریء ص ۹

صرح مصدر مسئول في مكتب وزير الملية والاقتصاد الوطني بان تقرير مصلحة الاحصاءات العامة الدوري عن الاسعار

والتغيرات النسبية في ارقام قياس تكليف المعيشة قد اوضع بأن تكليف المعيشة في الملكة لعام ١٤٠٥هـ سجلت انخفاة

الانخفاضات التي طرات على اسعار بعض السلع والمنتجلت المختلفة

فقد انخفضت اسعار المواد الغذائية

بنسبة ٧ر٧٪ (الثنين وسبعة من

العشرة بللانة) وسجلت كل من

الاسمال انخفاضاً بلغت نسبته ١٠١٪

(عشرة وواحد من العشرة باللقة)

ومجموعة البيض بنسبة ١٩١١٪

(تسعة عشر وستة من العشيرة

أما اسعار الإقمشة والملايس فقد

سجلت انخفاضا بلغت نسبته ١ر٤٪

(اربعة وسنة من العشرة باللثة)

وسجلت مجموعة الاثباث المنزل

انخفاضا بلغت نسبته ارة٪ ( اربعة

كما اشار التقرير الى الإنخفاضات

وواحدا من العشرة بللانة .

باللانة ) .

بلغت نسبته ٢٧٧٪ ( الثنين والثنين من العشرة بلللثة ) عما كانت عليه في العام الذي سبقه وهذا الانخفاض نقج عن

من العشرة بلللة ) ومجموعة تكاليف

التعليم والترفيه بنسبة ٥٪ (خمسة

بالمائة) مجموعة السلع الشخصية

بنسبة ٧ر٩٪ (تسعة وسبعة من

العشرة بللاية ) اما المجموعات التي

سجلت ارتفاعًا في اسعارها فهي مجموعة

الزبوت والدهون بنسبة اراا٪

(احدى عشر واربعة من العشرة

بللائة) ومجموعة الوقود والطلقة

بنسبة ٢ر٢٥٪ (خمسة وعشرين

واثنين من العشرة بللللة )و مجموعة

الرعابة الطبية بنسبة ارا٪ (واحد

المعارضة المضرية تطالب باستقالة وزيرالدفاع

النقل والمواصلات فقد كانت المجموعة باللغة ).

مأساة بركان كولومبيا ص ٢٣ الرياضـــة ص١٦ ـ ١٧

وكيل وزارة الخارجية

صنعاء /واس

وسيل تدعيمها

اليمنى يجتمع بسفر

الملكة في صنعاء

اجتمع وكيل وزارة الخمارجية

بالجمهورية العربية اليمنية احمد

الارياني قبل ظهر امس مع سفير جلالته

وتم خلال الإجتماع استعراض

العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين

٢٧ الف طبن مواد

اغاثة سعودية للسودان

استعرارا للمساعدات التى تقدمها

الملكة للمتضررين من الجفاف ق

افريقيا توجهت الى السودان صباح

امس طائرة شحن تابعة للقوات الجوية

السعودية تحمل ٢٧ الف طن من مواد

الاغاثة الشتعلة على المواد الطبية

والغذائية المختلفة وذلك في نطلق

الرحلات المتتابعة التى تغادر مطار

الرياض يومي الاثنين والاربعاء من كل

أسبوع محملة بمواد الاغاثة المختلفة

ايرانيان يختطفان طائرة

ويستسلمان في دبي

اعلنَ في دبي ان طائرة ايرانية من

نوع (كوماندوز ٥٠٠ اس) امريكية

الصنع هبطت هبوطأ اضطراريا في مطار

جانبي بدبي ظهر امس ونلك بعد ان

امتنعت سلطات مطاري الشارقة ودبي

ونكرت وكالة انباء الامارات ان

الطائرة كانت قد اختطفت اثناء قدامها

برحلة داخلية في ايران وعلى متنها

الدوليين عن السماح لها بالهبوط

[البقية ص ٢٢]

في صنعاء على القفيدي .

الرياض \_ واس ـ

للمتضررين هناك

دبــي ـ ق ن أ :

خسبة اشخاص.

هذه الجريدة تحمل ايات قرانية واسماء أت الحسا فالرجاء عدم القائها في الطرقات. أو تغليف البضائع أو الاطعمة بها. أو الأكل أو الجلوس عليها وشكرا

ناقلًا تحيات جلالة الملك:

هو الثروة الحقيقية للمملكة

رئيس الهيئة اللكية للجبيل وينبع الاستاذ هشام ناظر بمناسبة مرور عشر مُنْوَاتَ عَلَى انشاءَ الهِيئَةَ المُلكِيةِ للَّجِبِيلِ وينبع .. وقيما بلِ نص البرقية : معالى نَقْب رئيس الهيئة الملكية للجبيل وينبع: بمناسبة مرور عشر سنوات على انشاء الهيئة الملكية للجبيل وينبع

بانشاء الدينتين الصناعيتين لقد كان اعتقادي وما زال ان الشباب السعودي المؤهل في الملكة العربية

[ البقية ص ٢٢ ]

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس فريد رامدات ميسير رئيس جمهورية سورينام بمناسبة الاحتفال

[البقية ص ٢٢]

في اجتماع مجلس الوزراء :

وعقب الجلسة ادلى معالي وزير الاعلام الاستلذ على الشاعر لمندوب وكالة الانباء السعودية بتصريح قال أيه .

والاحداث الراهنة على صعيد المنطقة عربيا ودوليا ووصف جلالته الواقع العربي بانه يمر بظروف دقيقة .

جلالة الملك

وقد اعرب جلالة الملك المفدى في برقيته باسم شعب وحكومة المملكة

التقارير الواردة والمعلومات التي تناقلتها وسائل الإعلام حول عبد من

[ البقية ص ٢٢ ]

# الرياض\_ واس :

اكد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المُفدَّىٰ ان الشباب السعودي المؤهل جاء نَلَك في برقية من جلالة الملك المغذى الى معالي وزير التخطيط وناثب

يسعدني ان اهنئك وشباب الهيئة الملكية على العمل الكبير الذي قمتم به

# حلالة

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ظهر امس بالديوان الملكم جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلالته

وبالاصللة عن نفسه عن اخلص التهاني المقرونة باطيب التمنيات بالصحة والهناء لفخامة الرئيس فريد رامدات ولشعب سورينام الصديق التقمم والإزدهار .

ترأس صلحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء ظهر امس الاثنين الثالث عشر من شهر ربيع الاول

بتوجيه من جلالة الملك المغدى استمع المجلس في بداية الجلسة الى بعض

القضليا السياسية والامنية والتي هي الأن مثار اهتمام الاوساط الدولية ثم تفضل جلالته حفظه الله يتحليل شامل وتقييم بقيق لبعض المواقف

وقال جلالته بان الامل معقود بعد ات على حكمة وتبصر الزعامات

١/ خبرة فيمركز قياد حسيدمانل لمدة لاتقل عن خس سنواس.

٥/ إتقاب اللغة الانجليزية. ١٦ مؤهل جامعي مناسب.

١٤ خلفية واسعة في التسويق والمبيعات ١٥ أن مكون سعودي الجنسية .

ترسلالطلبات مع سيرة الحياة كاملة وصورة سمسية حديثة ونسخ عن المؤهلات إلى عناية السيد /عبدالرحمن محمد البراهيم من ب ٢٩ ٥ مطارا تظهران ٢١٩٣٢

لاعلائكم يسر الشركة المعودية للنقل الجماعي أن تعلن للجمهور الكريسي

الحصول على دليل الاعلان والشروط من الادارة العامة للشركة أو احـــــ

فروعها المنتشرة داخل المملكة أو الاتصال على الهاتف رقم .-

الادارة الصامة ١٠٠٠ (١٠)

الريسياض ١٩٥١٥٥٢ (١٠)

CA KITTAK (7.)

المتنقلة داخل مدن المملكة بأحجام مختلفة ويأسعار تشجيعية ويمكنكم

المدينة المنورة ١٢٢٦١٢٢ (٥٠)

الطائـــف 3٢٢٩٢٢٧ (١٠)

القصيم ٢٢٤٢٠٣٧ (١٠٠)

الدمـــام

الشركة السعودية للنقل الجماعم

( · T ) AET · YYZ

ووكالات الاعلان عن بدء الاعلان على المساحة المخصصة للاعلان بحافلاتها

ذكر بيان رسمي مصري انه تم انقلا 11 راكبا في حين اعلنت مقطا ان ٦٠ شخصا لقوا مصرعهم ومن بينهم تسعة اطفال . وفي الوقت نفسه اعلنت اربعة منظمات مجهولة مسئوليتها عن الحادث وسط موجة ادانة عربية وعللية لعملية الاختطاف بوصفها عملا من اعمل الارهاب وقد ذكر بول ميفسود المتحدث باسم حكومة مالطا ان المحصلة النهائية

للحادث هي وفاة ٦٠ شخصا وان ٥٨ شخصا من بينهم طفل عمره ١٦ شهرا وثمانية اطفال قتلوا اثناء اقتحام القوات الخاصة المصرية مساء امس الاول

الوكالات ـ تَصْارِبتَ الانباء حول عند ضحايا الطائرة المصرية في فالبنا حيث

واستطرد المتحدث مشيرا الى ان الماساة وبينهم قائد الطائرة . هناك ٣٦ شخصا يعالجون في الستشفى وهناك ١٢ شخصا فقط معن كانوا على متن الطائرة في حلة صحية طبية بعد

ونكر ميفسود ان اربعة من قراصنة الجو قتلوا ق الهجوم ولكن المتحنث اوضح ان قائد الطائرة للصرية تعرف تلسّعوديين فقط الذي مازال حيا .

حسني مبارك عن اسفه لتورط دول عربية معينة لم يذكر اسمها الا الدمار والخراب.

امس حول حادث الطائرة المنية المصرية عن اسفه العميق لوفاة

صياح امس الاثنين على القرصان الاخير وفي القاهرة اعرب الرئيس المصري

المارسات الارهابية التي لم تجن منها كما اعرب الرئيس المصري ﴿ بِيانَ لَهُ

ليسيا تسؤكد وهبود حشود

السلطات للصرية وضعت قواتها في حالة استثقار قصوى وبدات في ارسال تعزيزات شحو الحدود اللببية وقلت وكالة الجماهيرية للانباء أن السلطات المصرية رفعت درجة القاهب

للرصاص واجهزة لاسلكية وعلمت الراي العام ان جمارك ميناء الإسكندرية لم تسمح بالإفراج عن هذه السيارات الاف اعقاب تقديم موافقة اجهزة الامن المصرية ووزارة الملية ووزارة المواصلات على مخول تلك السيغرات الى عصر وتسليعها لسقارة

طرايلس/ ق ن ا۔ اکنٹ لیبیا ایس تقاریر قالت ان

> ١٨ سيارة مصفحة للبيلوماسين المرائيلين في القائسرة

الكويت/كونا

البرانى وحشدت مزيدا من الطائرات العمودية وطائرات النقل والطائرات THE PERSON وياتي هذا التطور في اعقاب حادث

قالت صحيقة الراى العام الكويتية في الكويت امس ان السفارة الاسرائيلية في القاهرة تلقت خلال الاسلبيع الماضية ١٨ سيارة مصفحة مزودة بزجاج مضلا

الكيان الصهبوني. ونكرت انه تم قبل ايام مشاهدة السفير الإسرائيلي وبعض الموظفين في السفارة يتجولون في سياراتهم المصفحة الواقية من الرصاص في شوارع القاهرة وياتي استخدام هذه السيارات في اعقاب تعرض الاسرائيلين في القاهرة العمليات اغتيال في الاونة الاخيرة .

ورسميا هو ان عملية اقتحام الطائرة كاثت امرا غبروريا في مولجهة عمليات الارهاب فهي تعنى ان مصر لن تخضع للارهاب والابتزاز وانها على استعداد لمواجهته مهما كلف ثلك من تضحيات كما يسود شعور بان مثل هذه [البقية ص ٢٢]

للقوات المصرية الخاصة في منطقة

اختطاف طاثرة الركاب المصرية الي مالطا والذي انتهى بالتحامها ومقتل وجرح معظم ركابها . ونكرت الوكالة انه يجري مراقبة هذه التحركات بدقة من الحدود

وقلت ان السلطات المصرية اصدرت اواعرها الى جميع وحداث المراقبة الجوية بالمنطقة العسكرية الغربية برفع حقة الاستعداد الى اقمى درجاته منذ امس الاول .

وتشك الحكومة المصرية بان ليبيا قد

شجعت الاختطاف الإ ان مصادر غربية

مسؤولة قالت ان مالطا ابلغت مصر ان

لإعلاقة لليبيا بذلك . وكائت الإذاعة المصرية أدد نكرت امس الاول انه قد تم اغلاف الطريق الصحراوي الذي يبربط القاهرة بالاسكندرية وبررت نلك باسباب فنية ويستخدم هذا الطريق علاة للتحرك العسكري الى داخل القطاع الصحراوي

المحاذي للبييا . وقالت تقارير غربية ان قوافل من العربات العسكرية تحركت على هذا الطريق ليلا منجهة الى مرسى مطروح الذي يبعد حوالي ٣٠٠ ميل الى الشمال الغربي من القاهرة.

## لرداض \_ و اس \_ اجتمع صلحب السمو الملكي الامير سعود الغيصل وزير الخارجية بمقر الوزارة عباح امس مع السفير العراقي

السمو الملكى الاسع عبدات بن عبدالعزيز امع منطقة الرياض

عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس واصحاب الممو الملكى الامراء وناثب

مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئى رئيس الحسرس الوطئي المساعد

تحيات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز من مساء امس حيث كان في مقدمة

المفذى واطيب تمنيات جلالته لسموه مودعي سموه بالمطار سمو الشبيخ

في الملكة عبدالمك احمد الياسين. وقد ع خلال الإبرعاع بحث لعلاقات الثنائية بين البلدين والوضع للبادل الراي حول عند من الموضوعات

كما التقى سمو وزير الخارجية الامبر

وكان في استقبال سعوه في المطار

صاحب السعو الملكى الامير سلمان بن

عبدالعزيز التويجري واصحاب المعالي

الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين

وكنان سمو الاسع عبداشبن

[ البقية ص ٢٢ ]

عبدالعزيز قد غادر المنامة في وقت سابق

سعودالفيصل مع الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الاستاذ عبدائله بشارة والامين العلم المساعد للشنون السياسية بمجلس التعاون الاستاذ ابراهيم الصبحى هيث جرى في ضوء قرارات قمة مسقط

الراهن في المنطقة ثلاث خيام اوكسيجين طبية

# هدية رمزية من المملكة لبنفلاديش

الرياض ـ واس ـ قدم سفير الملكة لدى بنغلاديش عبداللطيف الميمني هدية رمزية من حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى الى بنغلابيش عبارة عن ثلاث خيام اوكسيجين

خاصة بالاسعافات الاولية ونلك خلال اجتماعه يوم امس الاول مع وزيرة الرفاهية الاجتماعية وشئون المراة البنغلابيشية وبحث سفير الملكة في بنغلابيش خلال اجتماعه مع الوزيرة البنغالية اوجه التعاون بين البلدين في مجال الشئون

بعون الله تعالى يسر المكتب السعودي للعقار بالمصاء أن يعلن عن ربيع أراضي حي السيم بالهفوف دنق المنطط المعتمد برقم ٤٣١/٤ إداقعة على طريق قطريجواراً رض المزروعية وسوف يكون البيع بطريق المزا والعلني فنيب موقع الأرض إعتبارًا من بعد صدارة عصريوم الشكل فاء المرافق ١٤٠٦ / ١٤٠٦ه وسيستم المزاد بوينًا في نفس الموعد، وعلى المشتري تسديد. ٩٠٪ من لقيمة نولتونيع على الميابعية الشهما آكونقيكا أوشيكا قايلاللصرف وإليا في حين لاقرار، والاستضطرا سفين إلى الغاء اليُّبع وإعادة الحراج على القطعة إلى لم يتم تسديد • ٩ ٪ من قيمتها

# = كما يوجه ا لمكتب لسعودي للعقار

العنابية للاخورة المساهمين بأنه ملتزم بكانه إشروط والالتزاما تالواردة فسيب لسهم وخاصة فيما يتعلق بحفرالبئرا لارتوازيب مع بناء خزان ماء فخي الموقع المحدد على المخطط المعتمد ، ويسيتم التنفيذ فيدجسينه ، وقديم تنفيذ الالتزامات الاخرعب رهي تخطيط الأرض وتركيزها وتسويتها وسفلته سته شوارع رئيسية منها ، وبهذا مكون المكتب لسعودى للعقارقد جلت بشكل قام محل مكتب الشاطئ العقاري الذي قام باصداراسهم في نسيم بالإصاد والسعي على المشترى وقرره بهائ من المقيمة ومتم دفعه نقداً أوبشيك قابل للصرف مين توقيع المبايعة .

- وإننا ندع والمساهمين والاحوة المواطنين إلى اغتتام هذه الفرصه النادرة لتملك قطعة أرض سكنية في ي حي من أهم المواقع السكنية يع الهفوف

ولمزيين المعلومات فضلاً الاتصاليب بناعلحيب أحسا لحيا تفين رحمً 37317107-c= -1777107. مكة المكرمة ٢٠٣١٠ (٢٠)

جلالة الملك وسموونى العهد يشكران د. نصيف والمشاركين في المؤمر الأول عن الدعوة الإسلامية

جلت قُدرته ان يعد الجميع دوما بالعون

والتوفيق لمواصلة العمل على كل مافيه

ومن جهة اخرى فقد تلقى معلمه

برائية مماثلة من صلحب السمو الملكى

الامير عبداته بن عبدالعزيز وفي العهد

ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس

خير الإسلام والسلمين.

وامتنا الإسلامية .

• الشيخ صالح اللحيدان

الدواثر الحكومية ذات هدف واحد

تسعى الى اداء العمل على الوجه

دعم قسم الاسعاف

بمستشفى الملك فهد

بالإحساء بخمسة اطباء متخصصين

ذكر د. مبارك العثيق مدير الشثون

الصحية بمنطقة الإحساء أـ [ اليوم ]

ان ادارة مستشفى الملك فهد قد دعمت

قسم الإسعاف بخمسة اطباء عامين

ومتخصصين على مدار ٢٤ ساعة لخدمة

المراجعين وتقديم الخدمات الاسعافية

واضاف د. العثيق ان خدمات

الإسعاف مخصصة للحالات الطارئة

كحالات النزيف والحوادث الرورية

وحالات الكسور والحروق والامراض

التى لا يحتمل ناشير تقديم العلاج

للمراجعين مراجعة المراكز الصحية في

كل من المبرز والعيون والعمران حيث تم

تدعيمها بالاطباء للعمل طيلة ٢٤ ساعة

وهى مجهزة بالإجهزة الخاصة بالحالات

الاسعافية ليضا وتقعيم الشعمات

واشار الى ان وزارة الصحة لا تالو

جهدا في سبيل توفير كل ما من شانه

التخفيف من الامهم ورسم البسمة على

شفاههم وتقديم كافة الخدمات العلاجية

والاسعافية من خلال توفير احددث

كما اكد مدير الشنون الصحية

بالإحساء على ان ابواب المسئولين

بالمديرية والمستشفى مفتوحة لاستقبال

ای شکوی او ملاحظة من الاخوة

المراجعين والمواطنين من شمانها

المساهمة في تطوير الخدمات الصحية

لدراستها والتعرف على جدوى تطبيقها

وفق الامكانيات المتلحة ورحب د

العتيق بالنقد الهادف البناء وتمنى

الما المسالات الاخسرى فيمكن

السريع لهم ..

الإحهزة الطبية

الإحساء \_ عيداته القنير .



حرية المواطن مكفولة ، حرية

تصرفه الشخصية مكفولة حريته في ماله مكفولة ليس لدى الدولة رغبة ان تعوق اي مواطن في أن يتصرف في حدود ما اباحت له الشريعة الاسلامية السمحة ، هذه نعمة من نعم الله والسبب الرئيسي قيها اننا ماشون في خط مستقيم نحاول ان نکون عند حسن ظن رب العزة والجلال ، عند حسن ظنه فينا ونحاول ان نطبق الشريعة الاسلامية بما الله امرنا ان نتيم ، وما امر ان نتبعه وننتهي ونقف عندما امرنا رب العزة والجلال أن نقف عنده.

المناسية: كلمة جلالته الي اعضاء المنتخب الوطنى قبل سفرهم الى تصفيات ستغافورة ـ ٣ رجب ١٤٠٤هـ

يبدا يوم السبت القادم في الطائف

الاسبوع السنوى للعناية بللساجد

ونظافتها وسيشارك في هذا الاسبوع

طلاب المدارس والرئاسةالعامة لرعاية

ذكر ذلك مدير الاوقاف بالطائف

ووضح بانه ستبدا انطلاقة الاسبوع

المدينة المنورة ـ مكتب اليوم

اوقاف تبوك تحتفل

ببدء اسبوع العناية

بالسلجد السبت القادم

تبوك ـ محمد سلامة النبياني:

الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير

منطقة تبوك تقيم ادارة الاوقاف بمنطقة

تبوك حفلها السنوي لاسبوع المسلجد

التاسع وذلك بمسجد الرسول صلى انه

عليه وسلم الجامع الاثري صباح يوم

صرح بذلك لد [اليوم] مدير

الاوقاف السيد محمود حمزه واضاف

انه سوف يشارك في هذا الاسبوع طلبة

الدارس بمختلف للراحل التعليمية

والهيئات الحكومية والمؤسسات

واضاف الحمزه اشه في نهاية

الاسبوع سيقلم حفل اختتام على شرف

سمو الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

امير منطقة تبوك حيث سيتم توزيع

الجوائز وشهادات الشكر والتقدير على

الجهات المشاركة وذلك بصالة ادارة

أجحام تناسب كافة المشاريع

· فللصغيرة م فلل كبيرة م قصور

• عمارات مفنادق مستشفيات

مجمعات سسية المهله المه

ه مجمعات سكنية .

وتتقيذكافة المشاريع

شركة فنايا Fuba الاتانية شركة واينجارد winegard الاريكية

شرَكة تَرْبَياكس Triax اللاغْارَقية

السبت القادم

والشركات الأهلية .

التعلم بتبوك .

تحت رعاية صلحب السعو ألملكي

حرصا على سرعة انجاز ما امر به

الشياب والبلدية

سدأ السبت القادم بالطائف

امين المدينة المنورة يجتمع بعدد من مدراء الدوائر

الحكومية للتنسيق حول تغفيذ المشاريع

افتتح صلحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح امس ويحضور محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي حمد السياري فرع مبنى مؤسسة النقد العربي السعودي بمنطقة تبوك والذي بلغت تكاليفه الاجمالية مليوني ريال واستغرق تنفيده ١٨ شهرا وقد قام سموه فور وصوله بجولة تفقية داخل مبنى المؤسسة واستمع الى شرح

مفصل من المختصين عن مراحل سير المشروع حتى أنتهائه وعن الخدمات التي يقدمها لابناء المنطقة وجدير بالذكر ان هذا المشروع والمقام على ارض مسلحتها ٥ الاف و ١٠٠ متر مريع مكون من ثلاثة ادوار تشتمل على مكاتب للموقلفين والإدارة والاقسام المسادة.

الشئون الصحية تشارك اليوم في تمرين الطواريء بالظهران

للشئون الصحية بالنطقة الشرقية بأن صحة الشرقية سوف تشارك في خطة تمرين الطواريء بمطار الظهران الدواي والتي سوف تنفذه صباح اليوم تحت تمريناته واستعداداته لهذا التمرين رعاية صلحب السمو الملكي الامع وسوف يشارك عند من المسثولين محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة بالشئون الصحية بمشاهدة التعرين الشرقية وستكون هذه المشاركة في توجه يعض الاطباء والمرضات والاسعافات يصحة الشرقية الى منطقة تصنيف

من جامع الطائف الكبير مشيرا الى أن

عدد المسلجد في الطائف والقرى التابعة

وسيشارك في هذا الاسبوع انمة

المساجد وذلك بشرح اهمية العناية

بنظافة بيوت اله في خطب الجمعة وحث

المصلين على الاهتمام والعناية بها

خادم الحرمين الشريفين صلحب

الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى

من تنفيذ المشروعات الاساسية بطيبة

الطيبة على الوجه الاكمل وبطريقة

منسقة والتى منها توسعة الحرم

قباء. والقيلتين، والميقات، وتحسين

وتجميل الطريق الدانري الاول ومداخل

المدينة المنورة وتنفيذ الطريق الدانري

الثاني .. وغيرها من المشروعـات

فقد اجتمع امس معالي المهندس عمر

عبدات قاضي أمين المدينة المتورة مع كلا

من سعادة مدير عام مصلحة المياه

والمجاري وسعادة مدير عام ادارة

الطرق وسعادة مدير ادارة المرور

وسعادة منير الهاتف وسعادة منير

الكهرياء بالمدينة المنورة وكذلك بعض

المختصين بامانة المدينة المنورة لحضور

اجتماع سيعقد بالإدارة وذلك لتنسسق

الوسائل التى تكفل التنفيذ العلجل لهذه

المشروعات الحيوية ووضع الاسس

الواجب الاخذ بها للقيام بعملية

التنسيق بالصورة المطلوبة وعلى الوجه

الاكمل وبما يحقق توجيهات جلالة

المليك المفدى وحكومته الرشيدة نحو

تطوير المدينة المنورة مهوى قلوب

المؤمنين ومزارهم الدائم ..

الحيوية الأخرى .

له بلغ الفا و٢٠٠٠ مسجد

صرح مصدر مسئول بالندرية العامة

الدمام \_ عبداته الغشري

سمةالامير

عثدالمجيد

بفتتحمبى

مؤسسةالنقد

السعودك

محاضرة عن المأشور المصابين حيث سيتولى الدكتور مظهر الحق مدير مركز صحى ومحجر مطار الشعبى بكلية العلوم اسبوع العناية بالمساجد الاداريسة بالريساض

الرياض ـ واس ـ تنظم كلية العلوم الادارية بجامعا الملك سعود بالرياض اليوم الثلاثاء محاضرة عامة بعنوان الماثور الشعبى هدم ام بناء يلقيها الدكتور سعد الصويان الاستلأ بكلية الاداب بجامعة

وتاتى المحاضرة التى بحضرها عدد سن رجال الفكر والإدب ضعن الموسم النقاق لكلية العلوم الأدارية خلال هذا

عرعر ـ محمد عازي العنزي

المواطنين فقد قامت ادارة الدفاء المدنى

كهرباء منطقة الجوف بتدريب مجموعة

من افراد الدفاع المدنى على كيفية

التصرف خلال حدوث حرائق كهربائية

لا قدر ان حيث تم التدريب للافراد على

ذلك وكيفية فصل التيار الكهرباني من

المحولات والعدادات وقد فامت الشركة

بتسليم الافراد المدرسين مفاتيح

مخصصة للغرض نفسه حتى بتم

السيطرة على النيار لحين وصول فرقة

التوجيه التربوي لدارس قطاع القطيف

الاول للسعسام السدراسي الجسارى

العملية التربوية ، شارك فيها الدكتور

مايقارب من ١٢٠٠ مدرس ومدير مدرسة

بالقران الكريم ثم النشيد الوطنى وبعد

ذلك القى مدير مركز التوجيه التربوي

بالقطيف سعيد جابر الغامدى كلمة

الركز وو ذلك كلمة المعرين والدرسين

في المدارس الابتدائية بقطاع القطيف

وُقد القاها نيابة عنهم السيد صافح على

الزهرائي مدير مدرسة الشاطيء

الابتدائية بمبينة القطيف ثم تحدث

الدكتور سعيد ابوعالي عن موضوع

الندوة والتي تطرق فيها الى عدة جوانب

وموضوعات تهم النلحية التعليمية

والتربوية في المرحلة الابتدائية ومشلكل

المدرمين مع التلامية واختلاف التعليم

الابتىدائى عن التعليم المتوسط

كما تطرق مدير عام التعليم بالمنطقة

الشرقية في حديثه الى الامور التي يجب

ان يتحلى بها مدرسو المرحلة الابتدائية

بصفتهم يتعاملون مع اشخاص لايزالون

كتب \_ على الحواهر

بالنطقة الشرقية .

ضعن الاهتصام والحبرص عبلي

بجوف وبالتعاون مع ادارة

ترسية عدد من المشاريع البلنية بالدمام

الدمام \_ عبداته الغشري

تلقى معالي الامين العلم لرابطة

العالم الإسلامي د . عبداته عمر نصيف

برقية شكر من خادم الحرمين الشريفين

جلالة الملك فهدبن عبدالعزيز يعرب

فيها عن شكره لمعقيه وكافة الإعضاء

المشاركين في المؤتمر الاول للدعوة

الاسلامية الذي عقد مؤخرا في فيرى

تاون عاصمة جمهورية سيراليون على ما

أعرب عنه الجميع من مشاعر طيية

وتمنيات خالصة مؤكدا ان ماقيمته

الملكة من دعم لرابطة العالم الإسلامي

بالواجب الذي شرفها اندبه وهو نصرة

الدعوة الاسلامية ونشر رسالة الاسلام

تعاليم خاتم المرسلين صلوات ات

وسلامه عليه .

كما جاءت في القرآن الكريم وحسب

اثما هو تجسيد ١٤ نشعر به مَن احساس

الظهران الدولى بقيادة عمليات الغرق قامت بلدية منطقة الدمام بترسية الطبية في موقع الحادث وفي منطقة العديد من المشاريع الانشائية تصنيف المصابين وتقديم الاسعافات والتطويرية الى المؤمسات الوطنية وذلك للوصول الى تسهيل كافة سبل الخدمات للمواطنين . هذا وقد اكصل الفريق الطيى

صرح بذلك رئيس بلبية منطقة الدمام السيد زايد فهد السكيبي وقال بانه تم ترسية مشروع تشجير وتجميل شوارع النمام بمبلغ اجماني قدره ٩٩٨ر٤٨ر٧ حيث يشمل المشروع تجميل وتشجير طريق الدمام/الخبر السريع وامتداد شارع ابن خلدون حتى تقاطعه مع طريق ابوحدرية بالاضافة ائی طریق راس تنورة فی شارع ابن خلدون حتى شارع الملك عبدالعزيز وتستغرق مدة تنفيذ المشروع سنة كاملة تبدا من تاريخ تسليم الموقع للمؤسسة ويتكون المشروع من تشجير الشوارع المذكورة مع عمل نظام ري متكامل وحفر الأبار.

واضاف سعادته بانه تم ايضا ترسية مشروع انشاء سوق خضار مركزي بعدينة الخير بتكلفة اجمالى قدرها ٧٧٠ر٤٩٨٨٨ ويتضمن المشروع انشاء سوق وسلحات وشوارع ومظلات خرسانية للبيع بالجملة ودكاكين للبيع بللفرق ودورات مياه ولنارة وسوف يستغرق سعر تنفيذ للشروع مدة ستة

هذا وقد اثنى سعادة وكيل امارة

منطقة الجوف سلطان العبدالرحمن

واعرب عن شكره لكل من أدارة الدفّاع

المننى بمنطقة الجوف وادارة شركة

كهرباء منطقة الجوف على هذه الخطوة

التي تهدف الى سرعة عملية فصل التيار

الاسس والقواعد التربوية المعمول بها

بها مدرسو المرحلة الابتدائية الصب

الطرق الجيدة والسليمة التي تضمن

كما اجلب الدكتور ابوعائي على استلة

الحاضرين المتعلقة بمختلف الجوانب

اقيمت الندوة في مدرسة الشاطيء

محاضرة طيبة بالمعهد

الصحى الثانوي بالدمام

تنظم لجنة الإعلام الصحى التابعة

للمديرية العامة للشنون الصحية

بالنطقة الشرقية مساء اليوم الثلاثاء

محاضرة طبية بعنوان جراحة غشاء

الجنب /البلورا/ للسرطانات الناتحة

عن التعرض للدة /الاسستوس/

يلقيها مستشار جراحة الصدر ورئيس

قسم الجراحة بمستتشفى الدمام المركز

الدكتور محمود عاشور وذلك بمقر قاعة

المحاضرات باللعهد الصحى الثاذوي

وتأتى هذه المحاضرة ضمن العديد

من المحاضرات الطبية المختلفة التي

تنظمها اللجنة خلال موسم نشاطات

الدمام ـ واس ـ

للبنين بالدمام .

ضمن برنامج الموسم الثقاق لمركز وأن من أهم الصفات الواجب أن يتحلى

اقلم المركز مساء امس الاول الاحد لقاءه ولين الجانب والتفاهم مع التلاميذ وفق

١٤٠٦/١٤٠٥هـ والذي تمثل في ندوة تفهيم التلميذ وتعليمه وتهنيب اخلاقه

سعيد عطية ابوعائي مدير عام التعليم واستفسارات وأراء ومقترحات

وقد بدئت الندوة التى حضرها التربوية والتعليمية والادارية وقد

تربوية حول ، التعليم الابتدائي قاعدة وتنشئته التنشئه السليمة

ابتدائية من عدارس منطقة القطيف الابتدائية بالقطيف

طوارىء الكهرباء

الإسلامي بجمعة للبتول الظهران ۔ واس ۔

الاحساء ـ سعيد الدريس .

تنظم لجنة الدراسات الإسلامية بجامعة البترول والمعادن بالظهران مساء اليوم الثلاثاء محاضرة دينية بعنوان /مراحل تطور الفقه الاسلامي/ يلقيها مدير المعهد العالى للقضاء بالرياض النكتور صالح بن فوزران وذلك بمقر قاعة المحاضرات بالجامعة وتاتى هذه المحاضرة ضمن العديد من المحاضرات التي تقوم بتنظيمها اللجنة خلال موسم نشاطاتها للعام الدراسى الحالي .

تشغيل نافورة واقامة مجسم جمالي بالاحساء

الاحساء \_ عبدانه القنبر في اطار مساهمة بعض رجال الاغمال بمنطقة الاحساء تع مؤخرا تشغيل نافورة واقامة مجسم جمالي في مدينة المبرز بالحزم الاوسط حيث قامت احدى المؤسسات الوطنية والقى سبق لها ان ساهمت في تنفيذ عدد من المجسمات بالمنطقة يتنفيذه ..

ودعا سعادته عموم المواطنين وفي تصريح خاص ب [اليوم] والمقيمين بمنطقة الطائف مع الدفاع أعرب السيد احمد عبداته الصغير المدنى وفرقة طوارىء الكهرباء بالتبليغ رتيس بلدية منطقة الإحساء عن شكر السريع عند ملاحظة نشوب الحريق البلدية وتقديرها لبلارة هذه المؤسسة للمساهمة في تجميل عدد من الاحياء د . ابوعالي يشارك في ندوة مركز التوجيه التربوى بالقطيف

ق تجميل المنطقة باقامة النصب

والمجسمات الجمالية حتى تظهر المنطقة

بِللظهر اللائق بها كمثيلاتها في المناطق

والشوارع باقامة النصب والمجسمات الجمالية والتوافير مما يدل على وطنية هذه المؤسسة ورغبتها في المشاركة في عملية النهضة التي تعيشها المنطقة ودعا السيد الصغير رجال الاعمال واصحاب المؤسسات الخاصة بالساهمة

صدرت اللوافقة السامية على حضور سعادة الدكتور عبدات صالح الغامدي عميد شئون الطلاب بالجامعة، حيث سيقم ورقة عمل عن الشباب ومشكلاته المعاصرة . وتجرية جامعة الملك فيصل، هذا ويقوم مكتب المتابعة لمجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية بالاشراف على الندوة. ١٩٤ اسرة استفادت من المساعدات الطارئة المقطوعة لجمعية الجشة الخيرية بالاحساء

حامعة الملك فيصل تشارك في الندوة

الاجتماعية عن الشباب بالدول العربية الخليجية

تشارك حاليا جامعة الملك فيصل ف نشاطات الندوة الاجتماعية بالدول العربية

الخليجية حول موضوع والشياب والمشكلات المعاصرة في المجتمع العربي

الخليجي ، والتي تعقد في بغداد خلال الفترة من ٢/١١ وحتى ١٤٠٦/٣/١٥ هـ.وأد

الحرس الوطئي اعرب فيها سموه عن شكره لمعقيه وكافة اعضاء المؤتمر مقدرا للجميع جهودهم الطبية في سبيل المساهمة في نشر الدعوة الاسلامية مؤكدا ان مأقامت به الملكة من جهود ودعم للرابطة انما هو تجسيد للواجب الإسلامي النبيل الذي شرفهم ات بمؤازرته وتحقيق تعاليم الدين الاسلامي الحنيف والشريعة السمحاء التي تحثنا داثما على العمل اعلى مافيه خير ديننا ● د . عيدات نصيف



ادراك حقيقة المستولية وأن اللازم في هذا كله هو الامر بالمعروف وهو امر مقدم على النهى عن المنكر وان الامر

قلم سملحة الشيخ صالح اللحيدان

يتطلب الإنفتاح والاطلاع والاتصال بالدوائر الحكومية ذات العلاقة والتنسيق للعمل الموحد لاداء جهود مركزة متفتحة واعية لان هذا ء العصر • بتطلب الوعى والاطلاع وزيادة المعلومات الثقافية خاصة من المنتسبين للهيئة الذين يحملون ، امانة الأمر والنهى . تبعا ١٤ تمليه سياسة هذه الدولة المباركة .

ومن المعلوم ان سملحة الشمخ صالح اللحيدان احد كبار المطلعين على علم الإدارة العليا وشنونها . ولهذا جاءت توجهاته دافعا قويا للعمل على أبز النتائج المتقدمة فيما يهم الاتصال بكافة الدوائر والتنسيق فيما بين الهيئة وبينها لايجاد العمل المركز المؤدي الي

# توحيد الجهد خاصة \_ وان \_ كافة

كتب ـ على الخواهر قامت جمعية الجشسة الخيريسة للخدمات الاجتماعية بالاحساء خلال العام المالي الماضي ١٤٠٤/٥٠٤١هـ بصرف عدد من المساعدات على المستفيدين وقد تضمنت هذه المساعدات المساعدات الدائمة والتى استفادت منها ۱۷ اسرة وبلغت قيمتها ۲۹۰۰۰ ريال، والمساعدات الطارثة القطوعة للاسر المحتلجة وقد استفادت منها 192 استرة وبليفت ۲۷۵۷۰۰ ريسال، ومساعدات تحسين للسلكن والتى تمثلت في بناء وترميم بعض المسلكن حيث استفاد من هذه المساعدات ٢٤ مسكنا ويلغت تكلفتها ٢١٣٠٠٠ رمال، اما فيما يتعلق بالبرامج والمساعدات الموسمية فقد شملت معونة رمضان

المحتلجة بلغ عددها ٢٢٠ اسرة وتكلف

كما شاركت الجمعية في اسبوع

النظافة عن طريق عمل نشرات تخص

المناسبة وزعت على المواطنين في منطقة

خيمات الجمعية أضافة الى عمل لوحات

اعلانية كبيرة وتامين مواد النظافة مثل

الصابون والمبيدات الحشرية واكياس

كما قامت الجمعية بتوزيع اكياس

قمامة على جميع منازل قرية الجشة وقد

ريالا وقد تم توزيعها على المحتلجين

القمامة متكلفة ١٤٠٠ وبالا .

البرنامج ١٩٨٥٠ ريالا

والتى تمثلت في تقديم اغذية للمحتلجين وقد استفلات منها ١٦٠ اسرة وبلغت البرامج التي يتلقاها الاطفال. قيمتها ٣١٠٠٠ ريال، ومعونة فرقة العيد والمتعثلة في تقديم مساعدات تقدية للاسر المحتلجة لتامين كساوى العيد وقد استفادت منها ١٦٥ اسرة ويلغ مجموع ماصرف لها ۲۱۷۵۰ ريالا ومعونة الشناء وقد تمثلت في مساعدات عينية تمثلت في دفايات على الاسر

كما تلقت الجمعية كساوى رجالية من جمعية فتاة الاحساء بلغت ٤٠٠ قطعة من الملابس قيمتها ٦٠٠٠ ريال وقد وزعتها الجمعية على المحتلجين بمناسية عيد الفطر المبارك . اما مشاريع المرافق العامة فقد شملت انشاء غرفة وترميم مغتسل الموتى القديم بتكلفة ١٣١٠٠٠ ريال كما ساهمت الجمعية مع المجمع القروي

بمناسبة شهر رمضان .

بالجفر في انشاء مسطحات خضراء بالحشة وقد ساهمت الجمعية في هذا البرنامج بمبلغ ١٥ الف ريال، وضمن برنامج رعاية الطغولة المتعثل في روضة الاطفال فقد قامت الجمعية يصرف مبلغ ٥ - ٧٢٦ ريالات على الروضة التي تعتبر من اهم الانشطة بالجمعية حيث توليها جل اهتمامها لتطويير خدماتها وتوفير مقحقلجه من مستلزمات وتحسين

ويذكر بان اجمال ايرادات الجمعية خلال العام الماني الماضي بلغ مليوما و ٨١ الفا و ٧٢٩ ريالا تمثلت في اعانة النقنية واشتراكات الإعضاء وتبرعات الإفراد والمؤسسات والشركات والبنوك وأيرادات روضنة الاطفال

# حامعة الملك فيصل تشترك في الحلقة

الاحساء ـ سعيد الدريس تشارك جامعة اللك فيصل في الحلقة الدراسية حول الدراسات ألخاصة بالاستشعار عن بعد والتي تقام بالتعاون بين مركز البحوث العلمية والتطبيقية في جامعة قطر ومنظمة اليونسكو، وتعقد بلان الله في رحاب جِلْمعة قطر في الفترة من ٩ ـ ١٣ ربيع

وسيشترك كل من الدكتور عبدات صالح الغامدي مدير مركز ابحاث النخيل والتعور بجامعة الغيصل

والدكتور سعد البراك الاستلا المساعد

### امنها المجمع القروي بالجفر، كما قامت الجمعية خلال العام المالي الماضى بتقديم مساعدات عينية تمثلت في مساعدات غذائية حيث تلقت الجمعية تبرعا عينيا من الشيخ سعيد عدران الثاني ٢٠١٨ــ عبارة عن ٣٥٠ كيس ارز بقيمة ٣١٥٠٠ ريال ومواد غذائية من الشيخ عبداللطيف سعد العيد بمبلغ ٢٤٣٠

# الدراسية حول الاستشعار عن بعد بقطر

بقسم الاراضي والمياه بكلية العلوم الزراعية والاغنية في هذه الاجتماعات هذا وقد قلم مركز ابحاث النخيل والتعور بجامعة الملك فيصل بوضع خرائط لسح اشجار النخيل عن طريق الاستشعار عن بعد وهي خطوة رائدة لم يسبق اتخانها من قبل ومن المعتمل ان يخرج المشاركين في هذه الحلقة الدراسية القيعة بمردود طيب قيمة لتبادل الخبرات والدراسات العلمية والاطلاع على احداث المبتكرات في هذا المجال وتطويرها لاستخدامها في جمع المعلومات المختلفة .

# وفد من الخيراء الاستراليين يزور متنزه الاحساء الوطني

الإحساء - عيداته القنير

التصبحر . صرح بذلك لليوم المهندس يوسف العبدالواحد مدير للتنزه الموطئي واضاف ان الوفد رفع توصيلته الى مقلم وزارة الزراعة والمياه والتي تتعلق بتطوير المتنزه لخدمة المواطنين كما ثم عقد لقاءات بين اعضاء الوفد

قام وفد من الخبراء الاستراليين بزيارة الى متنزه الاحساء الوطنى استغرقت عدة ايلم لاجراء دراسة مستقيضة حول متنزه الاحساء الوطني والوفد متخصص في شئون الغابات وللشائل والراعي وقد اطلع الوفد على ماتم احرازه من تقدم في مجال التشجير ووقف زحف الرمال والقضاء على

والسنولين بللتبزه نم حلاله استعراض اوجه التعاون بين استراليا والملكة في مجال انشاء المشاتل لانتاج الشتلات والاشجار وتطوير طرق الري داخل واشار العبدالواحد الى أن الوقد

في مجال التشجير والقضاء على التصحر من خلال مشاريع وقف زحف الرمال وتشكيل الغابات . كما ابدى الوقد اعجابه يما شاهده من مصدات للرياح اقيمت لوقف رُحف

خرج بانطباع جيد حول تجرية الملكة

الرمال كما ابدي اعجابه بأريق زراعة الاشجار بدون ري اعتمادا على رطوبة وتجدر الإشارة الى ان مساحة

المارية وكاري والمارية والترتيني بأن العامل لديها أرفأ في فيرير لرند وفحف (فلبين الجانسية) قداستقال من العمل إعتبارً من عاريخ

تعسّان

مصلحة ميام ومجاري المنطقة الشرقية

١٤٠٦/٢/٢٦ فعلى من له مطالبة على المنكور مراجعة إداع شئون الموظفين والمصلحة فحب موعد غايته أسبوع واحدمن قاريخ نشرالاعلان والصلخة إذ تعلن هذا لتخلى مسئولياتها عن أنحب مطالبة ترد بعدالكذا التاريخ

> الادارة العامّة برالدمام . مر.ب. • 270 مات : ۸ ۹۷-۱۱۲/۸۲۷۲/۸۲۷ مات : ۱۸ ۹۷-۱۱۲/۸۲۷۲

> > جرية وسيس محاس الإدارة والمدرالعام 99.4 المزكسة الرسيسي والدمسأم الرمر الريدي الكلام من ب و الد علت ابرا ١٠ ت : ١١٠١٦٦٨

سرکه احباریا انده ۱۹۵۰ ۱۹۵۰ ۱۹۷۸ ۸۲۲۵۲۷۸

العنوان: الدمّام - مدينة العيمال معاب الاستادا لربياضي

حسمد المسارك مديرعسامالإدارة مساعدالخريصي

ص.ب ۲۳۲۸ المیمام ۳۱۶۶۲

رئيسالتحرير خليل الفنويع ت: ۲٤۲۱۸ ۸ مندرالتعرير عتيق الخيماس ت: ١٠٢٨ع٨

والثانوي .

الإدارق شارع الماك عبدالعربيز

حديثى عهد بالتعليم والتربية وفق اللعام الحالي .

شرق قعبرإمان الشرقية

الثحربين شايع الايتفاق مغطط ٧٦

سكرتيرالتحرير اللههلل سكرتيرالشؤن المحلية: ٨٤٢٨٥٣٣ ل مكرّرات والسياسية: ٨٤٤٨١٨ مكرتيرات والتقافيه: ١٥٤٨٤٨ 🛈

القسم الرياضي: ١٩٤١٦١١ اليوم والناسب : ١٤٤٨٤٤٩ منترك التحريرة ٠٨٤٢٢٢٢٠ -٨٤٢٢٢٢٢ منترك التحريرة

المشروع تبلغ 10 كم

الثرن المالية ، ١٦٢٠٩٤٩ الستوزسيم ، ١٦٢٠٦٦٨ الشئون النجارية : ١١٢٢٦٦٨ الطابح النجارية : ٢٢٢٢٦٨

الملاقات الدامة ، ١٦٤-١٦٨ الاشتراكات ، ١٦٢-١٦٨

ت لفونات الإدارة

المراسلات المالية والإداربية والاشستراكاست

مدسرعامالإدارة

الإعسلانات، ر يتنسق بشسأنهامسسع الإمادة

- YAZIZ-J-YLE-SAA

تلفونات التحرير

سنترال الإدارة ، ١٩١٨ - ١٨٧٧٤٦ - ١٩٥١٦٨

والإعسلاناست العسامية والفستروع توجسه إلى إدارة الإصلانات

يفتتح صباح هذا البوم الثلاثاء

صلحب السمو لللكي نباقب وزير

الداخلية الامير احمد بن عبدالعزيز

مشروع قيادة سلاح الحدود بالقريات

والنذي بلغت تكليف انشائه

٨٣,٣٦٩,٥١٦ ريالا وتبلغ اجمالي

مسلحة المشروع ٣٦٨٠٠ متر مربع

وقد شيد الشروع على ارض مرتفعة في

مدخل مدينة القريات ويتكون المشروع

من المباني التالية : مبنى القيادة ، نادى

للضباط، مسبح كبير مع الملاحق،

صالة الجعنازيوم، مبنى التدريب،

ادارة وحدة الامن والسجن، خزان

علوى بسعة تخزين ١٩٠مترا مكعبامع

شبكة مياه لجميع مرافق للشروع

مستودع للذخيرة، مستودعات

رئىسىة ، مظلات للسيارات ، مهاجع

لضباط الصف، مستودع للسلاح

من ٣٠ سرير ، مبنى للعزل الطبي

جامع كبير، عطعم رئيمي، محطة

وقود ، مستودعات كبيرة للمهمات ،

منخل ومبئى للحراسه، مضرج

للطواريء، خمسة ايراج مراقبة،

مهبط للطاثرات الهليكوبتر، سلحة

معبدة للتدريب ١٢٨٠٠ متر مربع

تغطيها ؛ اعمدة انارة كاشفة مارتفاء

٢٥ مترا ، سواري اعلام بارتفاع ١٢ مترا

ثلاثة ملاعب لكرة السلة ، ٤ ملاعب

للكرة الطائرة ، طرق بطول ٩ كيلومترات

معبدة مع ٧ مواقف ، شبكة كهربائية

للصَّغط المالي مع ٦ محطات فرعية ،

شبكة هاتف سعة ٩٠٠ توصيله ، شبكة

كما سيفتتح سعوه مشروع اسكان

ملاح الحدود بالعيساويه والذي تم

تلفزيون ونظلم صوتى .

مهلجع للجنود ، مستوصف يتسع الكثر

بحضور وزير الاقتصاد التونسي

يفتتح مبلحب المسو الملكي الامير بلجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة لمكرمة مساء اليوم الثلاثاء وبحضور يزير الاقتصاد الوطني التونسي رشيد مفر المعرض التجاري التونسي الذي تنظمه السفارة التونسية ويستمر ويتضمن المعرض المنتوجات

لتونسية المختلفة كالواد الغذائية بالنسوجات والالبيات الكهرسائية ضافة الى عدد من المنتوجات التونسية

وياتي تنظيم هذا المعرض في اطار لتعاون التجاري بين الملكة وتونس مِنَ الْمُقْرِرِ أَنْ يُعَقِّدُ مَعَالِي وَزَيْرِ الْأَقْتَصَادُ لتوسى السيد رشيد صفرغدا الاربعاء التجاري بين الملكة وتونس

الإسطار

---

سند فله لا ع

معال الو

عوال ال

 $\mathcal{A}(M)$ 

العسيون

ن د صد

والمعوارين

والصدائل

الحجة إن

الارام وسا

رحا لصوغ

سدمان للأيا

الوفرافية

معربه زمقار

ىر بر⊶ت

عدمان انت

ر عبرته

Will .

يره المبلة

معال للج

.

الله (الرابع) العلى (الرابع)

ر س که

■ سمو الامير ملجد امير منطقة مكة المكرمة 🔳 ندوة حول اقامة تنمية التبايل

وتهيب الجماعة بالطلاب التقيد

تهيب بأولياء الامور الحضور الى ظك

حثهم على مواصلة الدراسة علماً ان

الجماعة ستتوقف خلال شهر ربيع

حماعة تحفيظ القرآن الكريم بعنيزة تحدد مواعيد تسليم المكافات عنيزة \_ سليمان العلي النهابي: جامع الشفاء ، مساء السبت ستقوم جماعة تحفيظ القرآن الكريم بالا٠٦/٣/٢٥ هـ حلقة مشرف في مسجد

بعنيزة بتوزيع مكافاة الحفظ على مشرف، مساء الاحد ٢٧/٣/٢٦هـ الطلاب المنتظمين في حلقات المسلجد حلقة المطار في مسجد المطار الجنوبي وذلك المفترة الاولى وسيتم ذلك في حفل مساء الاثنين ۲۷ \_۱٤٠٦/٣/٢٨ مساء تكريم يقام في مسلجد الاحياء التي تقام حلقة الاشرفية في جامع الاشرفية. فيها الحلقات بعد صلاة العشياء بحضور رئيس الجماعة فضيلة الشيخ محمد الصالح العثيمين ومبيكون الحقل بللواعيد المقررة لاستلام مكافاتهم ، كما حسب الجنول التالي : المنطقة لتشجيع ابنائهم والاستمرار ق

مساء الاثنين ٢٠/٢/٢٠ هـ حلقة الجهيمية بجامع الجهيمية، مساء الثلاثاء ١٤٠٦/٣/٢١ حلقة الضليعة بجامع الضليعة، مساء الاربعاء ١٤٠٦/٣/٢٢ حلقة الصالحية في جامع الصالحية ، سياء الجمعة ٢٤٠٦/٢/٢٤ هـ حلقة الشفاءق

### الثاني ليتفرغ الطلاب لاداء امتحافات الفصل الاول على أن تعود لمواصلة الخير في فترتها التالية مع غرة جمادى الاولى من هذا العام. اجتماع مدراء التوعية الصحية الرابع

لحمد الترابى مدير ادارة التوعية تبوك - محمد سلامة الثبيائي : الصحية بمنطقة عسير القى كلمة يحث افتتح اجتماع مدراء التوعسة يها على التعاون بن الإدارات الصحبة الصحية الرابع بمنطقة تبوك صباح كما نواش على جدول الإعمال توصيات يوم امس باي من الذكر الحكيم فكلمة الاجتماع السابق الذي عقد في مدينة منير عام الشئون الصحية يتبوك الدكتور عبدالرحمن حسنين نوءفيها عن الخدمات الصحية بالنطقة ومدى التطور الذي وصلت اليه بمتابعة وتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك كما تحدث عن الاهداف الاساسية لهذا الاجتماع والقى السيد عبدالعزيز

● غـادر الدمـام الى جدة

اعضاء الوفد الشارك في

المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك

عبدالعزيز بعد زيارة للمنطقة

الشرقية دامت ثلاثة ايام زار

خلالها مدينة الجبيل

الصناعية وجامعة البترول

والمعادن بالظهران وميناء

السيد عيدالعزيز عبدالهادي

القحطاني من رجال الاعمال

بالمنطقة آلشرقية غادرنا مؤخرا

الى اورويا وذلك في مهمة عمل

● صدر قرار مدير عام

الجوازات اللواء فهد الشريف

يتعيين الملازم اول عبدالرحمن

القاضي مديسرا لجوازات

طريف .. وقد باشر القاضي

● تم ترشيح الزميل محمد

يوسف الدوسرى الصحفى

الرياضي في الزميلة ، الجزيرة ،

عضوا في اللجنة الاعلامية

● الدكتور تسامى محمد

الصحبة بالنطقة الشرقية

غادرنا الى دولة الكويت

الشقيقة لحضور التدوة

الثالثة للتخطيط الصحى وقد

رافقه وفد من وزارة الصحة

• السيد فيصل الهلال من

موظفي ارامكو انهى الدورة

التدريبية في مجال السلامة

• السيد خالد عبدالرجمن

السحيمي من رجال الأعمال

بالنطقة الشرقية عاد الى

الدمام قادما من الرياض بعد

ان حضر حفل وزارة الصناعة

في توزيع الشهادات للمصانع

● رزق السيـد محمـد

عبدالرحمن علي القحطانى بطفل

جميل اسماء معبدالله ۽ ..

جعله الله من مواليد السعادة

واقربه اعين والديه .

الْقَائِرَةَ لَلْعَلَمِ ١٤٠٦هـ.

للمشاركة في هذه الندوة .

الشئون

للاتحاد العربي لكرة اليد .

الصقير مدير علم

تستغرق عدة ايام .

عمله هناك .

الملك عبدالعزيز بالدمام .

عرعر من الفترة ١٤٠٥/١٠/ ١٤٠هـ الى ٢٩ منه ومناقشة نتائج المشاركات في السنة الدولية للشباب علم ١٩٨٥م الذي اعدته اللجنة العليا كذلك مناقشة تنفيذ خطط اقسام ووحدات التوعية الصحية واعداد نموذج البكير كلمة بهذه المناسبة وكثلك السيد ووحدات التوعية المبحية

100

د. سامي الصقير

محمد الدوسري

عبدالرحمن القاضي

فيصل الهلال

# للسنة الدولية للشياب بحائل

حلال ـ واس : العضييي وذلك بعقر الامارة.

وسيتم خلال الاجتماع منقشة كيفية اقامة الاسبوع العللي للباقة البينية في منطقة حائل والذي سيبدا في الثامن

وفد من طلبة المراكز والمعاهد الصناعية بالاحساء يزور معالم منطقة القصيم

وقال ان مكونات الاستراحة تشتمل على

مظلات للمسافرين جزء منها مكيف

والاخر مفتوح واستراحة لكبار الزوار

خاك محمد الخقدي عدير المدرسة الثانوية التجارية واضِّاف أنَّ المؤسسة وضعت برنامجأ مكثفأ للطلبة أزيارة

المجمعة . مكتب السوم . نسواف مكونة من صقة وثلاث غرف نوم تم مؤخراً الغراغ من مشروع انشاء متعددة الإغراض والاستعمالات مصلحا

استراحة عامة يمنينة المجمعة من قبل لحدى للؤمسات الوطئية بتكلفة قدرها سبعة ملايين واريعمانة وسنة وتسعون الفا وستماثة وتسعة وسبعون ريالا ٧٤٩٦٦٧٩ وقد استلمت بلئية للجمعة المبنى وبدات في تهيئته استعدادا للافتتاح الرسمي الذي سبتم خلال الايام القريبة القادمة أن شاء الله. ذكر ذلك له ، السوم ، رئيس بلدية

للزراعة واضاف قلللا :

للمسافرين .. وتبلغ مسلحة الارض المقلمة عليها هذه الإستراحة نحو ٢٠ الف م' وقد تم سفلته المواقف المحيطة يها وأنارتها وكفلك ترك جميع للناطق المصطة يها مناطق خضراء وتهيئتها

أنه سيتم ايصال التيار الكهربائي لها

اليوم مراكز امارات غرب منطقة القصيم بريدة ـ عبدالعزيز العليلان :

يقوم صلحب السمو الملكي الامبر محمد بن سعد بن عبدالعزيز ناثب امير منطقة القصيم صباح هذا اليوم الثلاثاء بزيارة تفقية لكل من امارات القرين والمليمية والنبيية والسيح والحجازية .. صبيح .. البتراء .. عقة الصقور - النقره - النبهانية - ضلع وذلك ليطلع سموه عن كثب على سير

العمل في هذه المراكز التابعة لامارة منطقة القصيم كما ياتي ذلك ضعن جولات سموم التفقية عن القطاعات الحكومية بالنطقة.

# اشبهار اسلام ثلاثة رجال وامرأة بجدة

جدة \_ واس : اشهر ثلاثة رجال وامرأة اسلامهم املم فضيلة رئيس المحكمة الشرعية

وقد بين فضيلة رئيس المحكمة لها لاء الاشخاص وهم بريطانى وهنييان واعراة فلبينية محاسن الدين الاسلامي وحثهم على التمسك بالكتاب والسنة

فرع بنك التسليف بنجران قدم منذ افتتلحه حتى الان ٢٢ مليون ريال للمواطنين

كتب ـ منصور القرني : بلغت قيمة القروض التى قدمها فرع بنك التسليف السعودي بمنطقة نجران لمواطني المنطقة منذ انشائه حتى نهاية العلم المنصرم ١٤٠٥هـ ثلاثة وعشرين مليونا ومائتين واربعة الاف وثلاثماثة وخمسين ريالا .

وقد استفاد المواطنون من هذه القروض لإغراض الزواج وترميم المنأزل كما استفاد منها خريجو مدارس ومركز التدريب المهنية لتمكينهم من مزاولة الحرف والمهن التي تعلموها في هذه الراكز وخاصة الراغيين في افتتاح ورش

جاء ذلك في تصريح لمدير بنك التسليف بنجرأن السيد عبدات على لبوشنانالذي اوضح ان الينك يهدف الى مساعدة المواطنين من نوي الإمكانيات المانية المصودة في التقلب على ظروفهم اللغمة باعطاتهم قروضا بدون فلأدة يتم

تسييدها بيمر وسهولة .. واضاف مدير بنك التسليف بنجران انه تم تحديد قيمة هذه القروض تحديدا متناسبًا مع الاغراض التي يتم الاقراض به عرص الرواج خمسة عشر الف ريال وتبلغ قيمة قرض الترميم للمنازل عشرين الف ريال وكذلك قروض حالات العلاج او الحرف عشرين الفريق ايضا -

# اجتماع اللجنة المحلية

تعقد اللجنة المحلية للسنة الدولية للشيك بمنطقة حلال اجتماعاً غداً الثلاثاء برئاسة وكيل امارة منطقة حائل المساعد ورئيس اللجشة مسالح



اعلنت بلدية المجمعة عن منح قطع اراض سكنية لذوي الدخل المحدود في مخطط ٢٧٣ الواقع شرقى مدينة المجمعة وقد طلبت البلدية من المواطنين المستفيدين مراجعتها لاكمال اجراءات تسليمهم الاراضي وللواطنون المنوهون

> راشد حامد سعود المطيري ، صطح راضي عبدالرحمن راضي، جبر زنيفر الهامل، معلث نقيان معلث، قبلان عضيدان للحلسي الطيريء محمد حسن ناصر السهلي، ضيدان محمد جاسي الدعجاني ، حمد معيض عويض رده هلال نلجي للطيري ، بدر لاق سطله المطيري ، فرج فهيد صيلهب العتديي عبدائله محمد عبدالله الشيباني ، بجلا عيد حلمان العتيبي ، محمد على سليمان السيف ، على محمد على الشيخي ، فلاح منير جعيلان المطيري ، ناصر الحميدي راشد العتيبي ، فلاح ساري دعسان المطيري ، عبدالعزيز على زيد القبلان صلبي صالح سعد المطيري ، عليان ضاوي عليان المطيري ، عوض بجاد تشاد الشقور، ضيف الله مرزوق مشعى للطيري، فلاح منور منير البدوي المطيري، سليمان ابراهيم تلجي المطيريء عبدالله عبدالعزيز عبدالله العوله ، غالي ضاوي العتيبي ملقي مدالله سعيد الهزهز ، ابراهيم عيدالله محمد المسند ، عبدالله خليوي ناقل المطيري ، هذال جعفر البصيص المطيري ، ابراهيم فناتز عويض عشر من الشهر الحالي ولدة أسبوع . | المطيري ، خلف عيد خليف المطيري

وقد طلابي تابع لوحدات المؤسسة العامة للتدريب المنى والتعليم الغنى الاحساء متوجها الى المنطقة الغربية لزيارة معالم النهضة الشاملة التي تعيشها مدينة جدة كما سيقوم الوفد بلداء العمرة في مكة للكرمة .

كل واحدة ٤٠٠م' وحدائق صغيرة ومسجد ومطبخ ودورات مياه اضافية بالصالات وكذلك اريع دورات مياه كل دورة ١٠ حملمات بالإضافة الى مطعم

خلال الاسبوع القليم أن شاء الله

سونلا المرمنطة القصيم بتغة اسمونائك وزيرالد اخلية يفثنح اليوم مشروع قيادة سلاح الحدودبالقريات ومشوع إسكان سلاح لجرود بالعيساوي القريات ـ سليمان البنيان :



نظام اشارات موسع

تشجير سلحات المشروع

طوله ٤ كيلو مترات .

القريات ـ مطيمان البنيان :

وصل الى منطقة القريات اليوم معال

وزير الصحة الشيخ فيصل الحجيلان

يرافقه بعض وكلاء الوزارة للمشاركة في

افتتاح مستشفى القريات العام كمأ

وصل الى القريات سعادة الدكتور

عبدالجليل السيف مدير عام الخدمات

الطبية بوزارة الداخلية حيث سيتفقد

مستوصف قوى الامن الداخل بالقريات

ومستوصف قطاع العيساويه كما

سيحضر افتتاح مشروع اسكان سلاح

الحدود بالعيساويه وحفل تدشين آيادة

سلاح الحدود بطقرينات وافتتاح

مستشفى القريات العام والتى سيرعاها

مطحب السمو الملكي تناثب وزير

الداخلية الامير احمد بن عبدالعزيز

محاضرة عن مفهـوم

العيادة في الاسالم

بالمحمعة

الجمعة \_ نواف الشنيف :

بعثوان ، مفهوم العبادة في الإسلام .

للشيخ سليمان بن محمد المهنا بمحكمة

الرياض وذلك بمسجد جامع الصناعية

بللجمعة وتأتى هذه المحاضرة ضمن

برنامج الدعوة والارشاد بالنطقة ذكر

ذلك لـ ، اليوم ، مندوب الدعوة

والارشاد بالنطقة فضيلة الشيخ

واضاف فضيلته ان هذه المحاضرة

ثأتى ضعن سلسلة محاضرات وندوات

تعقد كل نهاية اسيوع بهدف معالجة

كثير بن قضايا السلمين وما يحتلجون

السه ويراسية يعض المشكيلات

الاجتماعية التي تواجه البعض وايجاد

الحلول المناسية لها والرد على

الاستفسارات الخاصة بالسائلين عن

وكذلك توزيع الكتب البينية الناسة

بلغات متعددة على المواطنين والوافدين

العاملين بالشركات والمؤسسات والخدم

محاضسرة عن حقسوق

الانسان في الاسلام بالرياض

تلقى مساء اليوم الثلاثاء يقاعة

المحاضرات بللركز العربي للدراسات

الامنية والشريب بالرياض محاضرة

بعنوان عن . حقوق الانسان في

الاسلام، يلقيها الشيخ مناع خليل

أبراهيم البراهيم التركي

بعض ما يهمهم .

بالبيوت والسائقين.

الرياض \_ واس :

■ سمو الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية

الشروع من ١٦٨ فيلا مجهزة تجهيزا كاملا وتم بناؤها على ٣ انماط رئيسية وتتكون كل فيلا من طابقين بسلحة منفصلة وسور ارضي وعلوي وتبلغ المسلحة الكلية للسكن والمبانى المساندة ٦٢٠٠٠ متر مربعا وقد بلغت تكاليف المشروع الإجمالية ١٠٨,٣٦٩,٨٠٤ ريالات وقد استغرقت مدة التنفيذ ٢ سنوات ويحتوي هذا المشروع على المرافق التالية

جامع كبير يتسع لحواي ٧٠٠ مصل ومستوصف تم تزويده بطبيب ومساعر صيدقي ومعرضة واثنين معرضمين من قبل الخدمات الطبية بوزارة الداخلية . ويضم ايضا ناديا يحتوى على صالات لتقديم الطعام ،دارا للحضانة ، بيتا للضياقة ، مركز تسويق ، مركزا رياضيا ومسبح اطفائية ، مبنى للحرس .

محطة كهرباء تتكون من ٣ مولدات ماركة ، مان ، بطاقة ١٥ ميقاوات ، مبنى

سعد سارى الميموز الطيرى

عبدالرحمن عبدالله ابراهيم الحسين ،

عبدالله شاري عبدالعزيز القبيل،

أحمد هجيج مطلق العنزى ، اوخيضر

بلاشي دوس العتيبي ، شبيب عواض

سعود المطيري ، عبدالله بركه سعيد

المطيري ، مطلق مذكر مداد العتيبي

سعيد فيحان جبير المطيري ، محمد

قاسى العوام العتيبي ، سيف سحل زيد

العتبيي ، مناور نفاع العوني المطيري ،

محمد ناصر عثمان العبدالله ، عبدالله

زيد عبيد الهجاج المطيري ، ساير سيف

ضّيف الله العتيبي، عبدالله على

عبدالله الحناكي ، مطلق سليمان صالح

الهاملي . يقنع حمد مبارك العتيبي ،

شهيل حنيضل البوايز المطيوي.

عبدالله سعود عفتان السهلي ، هوشان

زايد بطي الطيري ، عبدالمسن محمد

عبدالمحسن المنيف ، فالح قاس بادر

العتيبي، شايع عبدالله سليمان

الحقيل ، مسفر شليبط مصفر العتيبي ،

فيحان طلق حجلان المطيري، محمد

عبدالعزيز عيدالله الجعران ، محارب

عبدالله جبر المطيري ، عبدالله تركى

منالم القدير ، مشلح جريده الطيري

محمد سعيد هملان الخرجي ، بدر مطر

طلق المطيري ، مرزوق عواد المطيري ،

سعيد رجاء دغش المطيري ، عيدالله

عودان عدران المطيري ، لاق خشمان

عويض المطيري ، عوض شمروخ عمر

المطيري ، صقر شعروخ عمر المطيري ،

نَاتُفُ محمد قاضي الدعجائي ، توآف

خُلف خسربوش للطيسري، سفر

عبدالهادي مرشد المطيري ، ذياب عيد

عايد الطيري، نويقع نفاع شاق

المطيري ، عيده محمد الميزان المطيري ،

خُرْماء فرحان محمد القحطاني ، منيره

على طريحم السهل ، نورة مظح حامد

المطيري، صفله مسلم غنام السهلي،

نورة حمدي عبدالله السبهان ، نورة

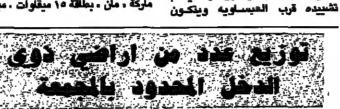
يوسف احمد المطلحي، توير عبدالله

مزعل المطيري ، وضحاء محمد جابر

العسكر ، ساره ابراهيم ناصر ابا عود .

أعلن مدير علم الزراعة والمياه

بريدة ـ مكتب اليوم:



معالم النهضة الشاملة التى تعيشها الاحساء عبدالله القنير: في اطار برامج المؤسسة العامة منطقة القصيم واشش الى ان الوفد الطلابي سيزور صوامع الغلال وللعهد للتعليم الفني والتدريب المهني لتعريف الزراعي ببريدة ومركز الابحاث طلية المعاهد وللراكر والدارس التابعة الزراعية ومصنع الاسعنت ومحطة لها بارجاء وطنهم تحت شعار ، اعرف الكهرباء ومشروعات الانتاج الحيواني وطنك ، غادر يوم امس الاثنين وقد بمثل اضافة الى جولة على مزارع ومدن منطقة وحداث المركز المهنى ومركز الاعداد والمعهد الصناعي والثائوية التجارية منطقة الأحساء متوجها الى منطقة من جهة ثانية غادر يوم امس ايضا القصيم وتلك لزيارة للعلم الصناعية

والزراعية والتجارية والاثرية بمنطقة صرح بذلك لـ، اليوم، الاستاذ

# الانتهاء من انشاء استراحة

ودورتي مياه ، ومطبخ وصالتين كدار

المجمعة المهندس عبدالعزيز الطوب

بمنطقة القصيم ببريدة السيد عبدالعزيز محمد اليحيى بأن المديرية تقوم الان بصرف الدفعة الاولى من اعاتة غرس فسائل النخيل لعاد ١٤٠٥/١٤٠٤ للمنيرية وفروعها وتقدر الإعلالة باكثر من سيعمائلة وخمسة وستين الف ريال وتصرف بواقع ٥٠ ريالا لكل فسيلة وهذه الدفعة للاخوة المزارعين المتقدمين بطلب صرف الاعانة وتم الكشف على مزارعهم واصدار الاشعارات اللازمة لهم وذلك الفتسرة من ١٤٠٤/٣/٢٠هـ حتى ١٤٠٥/٦/٢٠هـ وجاري صرف الإعانة حقها وقد حث السند عبدالعزيز اليحيى منير للزراعة وللياه بالقصيم الاخوة للزارعين بسرعة مراجعة شعبة الشئون الاقتصادية بللديرية لاستلام

استحقاقاتهم وسوف يتم قفل الحسابات

. A12-7/0/74 3

وتأتى هذه المعاضرة ضعن نشاط الموسم الثقاق للمركز خلال هذا العلم . صرف اعانات فسائل النخيل بمديرية الزراعة بالقصيم كما بدات امس الاثنين بللديرية وفروعها صرف اعانة التعور البالغة قرابة ثلاثة ملايين وخمسمائة الف ريال وذلك للمديرية ومراكز الصرف بالرس والنبهانية والقواره،

ومن جهة اخرى افاد مدير عام الزراعة والمياه بمنطقة القصيم بان الدولة قد اختت على علقها تشجيع المزارعين في شتى المجالات ومن ضمتها مزارع النخيل حيث ان الدولة تقوم بشراء التمور من الانواع التي تكل قيمتها بالاسواق وهي الشَّقراء. الكتومي ، الخضري .. وذلك بسعر تشجيعي قدره ثلاثة ريالات للكيلو

جرام الواحد تسليم وصنع التمور بالإحساء .. وقد خميص للعبسرية وفروعها الفان وخمسمائة طن تقرر شراؤهامن مزارعي للنطقة وتم توريد كامل الكمية حتى تاريخه وسوف يقفل المصنع استقبال التمور اعتبارا من يوم غد الاربعاء ١٤٠٦/٣/١٥ هـ..



تحت رعاية وكيل امارة المدينة المنورة:

● وصول سمو ولي العهد الى الرياض

# تكريع الدورة المتمية المابعة والدفعة الثامنة من المستهدين بمركز التدريب والتجنيد بالدينة المنورة

المدينة المنورة ـ واس: اقام مركز التدريب والنجنيد بالمبينة المنورة صباح امس حفل تخريج الدورة الجنمية السابعة والدفعة النامنة من المستجدين تحت رعاية معالي وكيل امارة منطقة للدينة المنورة سعد الناصر اعطاء الامن قوة الى قوته واوصى

الحكيم ثم القى مدير المركز الملازم اول سعود الامدى كلمة اوضح فيها دور المركز وما يقوم به من تخريج ضباط الصف والجنود لتكملة المسيرة في قال حكومة جلالة الملك وولي عهده الأمين واضاف مدير المركز ان الدورة السادعة لضباط الصف بلغت ١٠١ قردا من مختلف الرتب وان دورة الافراد

السنجدين بلغت ١٣٧ من شرطة المدينة المنورة والعلا وينبع . بعد ذلك القى احد الخريجين كلمة الخريحين اشبار فدعا الى حمل الإمانة

استعراض الفرقة الموسيقية ثم ادى الخريجون القسم . وق نهلية الحفل قلم معالى وكعل الامارة بتوزيع الشهادات والجوائز على الخريجين والمتفوقين واعرب وكيل الامارة عن سروره بما شاهده وقد حضر الحفل فائد منطقة المدينة

واداء الرسالة واجب على كل رجل امن

ثم القى مدير شرطة منطقة المدينة

المنورة اللواء احمد العريفي كلمة اشار

فيها الى ان تخريج الدورة يعتبر اضافة

لبنة الى هذا البناء الشامخ ومحاولة

الخريجين بتقوى اش في اداء رسالتهم

الرياضية بالمركز استعبراض تلاه

المنورة العسكرية اللواء محمد الخبروش وعند من المسئولين ورؤساء الدوائر الحكومية.

والمالي على هذا المعسكر كل من عثمان

زيد الجندل موجه النشاط الكشفى

بالمنطقة ومحمود احمد ظيفل موجه

وقد تم تحديد القيادة العاملة في

العسكر بالقادة عبدات سعد الزروع

قائد المعسكر وعيدات حسن العقاد قائد

البرامج وعواد محمد عطايا قائد برامح

زكي محمد عمران مستول عهد وكل من

عبدات الجندل ومبارك البريك

اجتماع رؤساء عدد

من العلديات بالمحمعة

عقد امس الإثنين اجتماع لرؤساء

بلديات كل من المجمعة، حوطة سدير.

الزلقى، الفاط جلاجل، روضة سدير،

ثائق، حريملاء، مرات، القصب، شقراء،

المجمعة .. نواف الشنيف :

النشاط الكشفي بالنطقة

كمستخدمين .

# اليوم الكامل

المجمعة .. احمد العقيل : المطورة والتركيز على توحيد المفاهيم يتظلم قسم النشاط المدرسي والمناهج واساليب التدريب ، الكشفى ، بادارة تعليم منطقة سدير وسوف تقوم المنطقة بتامين نقل بعد غد الحميس معسكر اليوم الكامل الاشبال من المدارس الى المعسكس للاشبال وذلك بعقر العسكر الكشفى الدائم بالمجمعة . وقد تقرر ان يقوم بالاشراف الفني

وقد تم تحديد الإهداف التي سوف يتم تحقيقها في هذا اليوم باقامة الفرصة للتعارف بين الاشبال والقيادات في جميع قطاعات للنطقة واكساب الاشيال الخيرات والمهارات من خلال المسابقات والمنافسات والإنشطة المختلفة وسوف يتم خلال اليوم تطبيق بعض الناهج

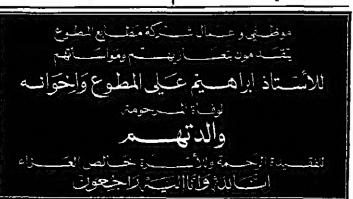
انشاء مسلخ ألي بمديئة المجمعة

لتجمعة - نواف الشنيف :

وافق معالي ورير البلدية والشنون القروية على ترسية مشروع انشاء مسلخ ألي بعدينة المجمعة على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ قدره ثمانية ملايين وخمسة الاف وستمللة وثلاثون ريالا ومدة التنفيذ عشرين شهرا . هذا وقد اشار رئيس بلدية المجمعة

المهندس عبدالعزيز الطوب على ان موقع هذا المسلخ سيكون على طرق الرويضة وعلى بعد ٣كم من مدخل المجمعة وذكر انه سوف يعط بالقرب من الموقع اسواق للاغتام ومواقف للسيارات ومبانى خدمات عشة واحواش لمسوقي الإغنام ونلك بعد الانتهاء من تتفيده .

وذلك مع مندوب الوزارة والمديرية لمنتقشة ما تم انجازه من دراسات النطاق العمراني وفق امكانيات البلديات البشرية والفنية المتلحة وتدارس بعض الامور الهامة المتعلقة بذلك.



اللجنة المصرية الربنية تبدأ

اجتماعاتها اليوم بالقاهسرة

تبدأ اليوم في القلعرة اجتماعات

اللجنة العليا المصرية الاردنية

المنتركة ويراس الجانب المصري فيها

الدكتور على لطفى رئيس الوزراء

والجانب الأربني زيد الرفاعي رئيس

الوزراء ومن المقرر ان يناقش الجانبان

القضايا التي تهم البلدين وفي مقدمتها

للوقف في الشرق الاوسط والجهود التي

تبنلها مصر والاردن من اجل ايجاد حل

كما يبحث الجانبان العلاقات

الثنائية بين البلدين وسبل دعمها في

علىل للقضية القلمطينية.

جميع المجالات .

# وزراءنفط اوابيك يجتمعون غلانى بغراد

يعقد وزراء النفط في الدول الإعضاء في منظمة الاقطار العرسة المصدرة للبترول ، اوابيك ، اجتماعاتهم يوم غد . الاربعاء .

> وكان مسؤولون نقطيون من عشرة اقطار عربية قد بداوا امس الاول اجتماعات في اطار منظمة الاقطار العربية المصدرة للنفط اوابيك للاعداد لهذه الاجتماعات .

> وذكر مصدر مسؤول في المنظمة ان في مقدمة المواضيع المطروحة على بساط البحث الدراسة التي اعدتها شركة أينى الايطالية حول اسلوب تبادل المعلومات عن الصناعات النفطية والطاقة بين الاوابيك والمجموعة الاقتصادية

> > تانب رئيس وزراء

موريشيوس يزور الامارات

وصل الى أبوظبى الليلة قبل

الماضية شارلي كتندفال نائب رئيس

وزراء موريشيوس في زيارة لدولة

الامارات العربية المتحدة تستغرق

وصرح كتندفال بأنه سيجرى

خلال الزيارة مباحثات مع

المسئولين بدولة الامارات تتناول

دعم وتعزيز العلاقات الثنائية بين

البلدين ف مختلف المجالات وخاصة

ما يتعلق منها بالتجارة والسياحة

وذكر نائب رئيس وزراء

موريشيوس في تصريحه أن هناك

فرصة جيدة لاقامة علاقات

دبلوماسية بين بالاده ودول

المنطقة .. مؤكدا رغبة بلاده في

زيادة حجم التعاون الثنائي بينها

وبين دولة الامارات في شتى

والاستثمار والايدي العاملة .

ابوظبی ـ ق ن أ :

وهذا ثاني مؤتمر وزارى تعقده المنظمة في بغداد منذ تأسيسها عام ۱۹۱۸ فقد سبقت ان عقدت

شرق مضيق هرمز .

وسيدرس المشاركون في

اجتماعات المكتب التنفيذي للمنظمة

مؤتمرها الاول عام ١٩٧٦. وقال المصدر أن ممثلين من



والمعروف ان منظمة اوابيك في الجلسة الاولى التي بدأت صباح تضم في عضويتها عشر دول هي امس الاول وينتظر أن يكون الوفد الملكة والكويت والبحرين ودولة التونسي قد وصل في وقت الحق الامارات العربية المتحدة وقطر <sub>T</sub> وتونس والجزائر وليبيا وسوريا بالاضافة الى العراق اما مصر

اجتماعاتهم يوم غد الاربعاء بنتائج ايجابية على صعيد التعاون النفط وتوحيد المواقف ازاء القضاما الدولية المتعلقة بالصناعة النقطعة

العضو الحادي عشر فلا زالت

عضويتها معلقة في المنظمة منذ عام

الذى اتخذته سوريا بوقف تدفق النفط العراقي عبر الخط الذي يمر باراضيها في ابريل عام ١٩٨٢ مازال معريضا على الهيئة القضائية المنبثقة عن المنظمة ويعتبر احد ابرز

الخلافات الموجودة بين الاعضاء . عام العلاقات والاستثمارات الخارجية في وزارة النفط العراقية والدكتور على العتيقة الامين العام للمنظمة في كلمتين عند افتتاح الاجتماعات على اهمية التعاون العربي في المجالات النفطية وتوليد

ابوظبي ـ كونا : اجتمع وزير الداخلية السرداني الزائر الفريق اول عباس مدني بابوظبي امس مع وزير الدولة للشؤون الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة اللواء حموده بن على حيث بحث معه التعاون الامني

وصرح الوزير السوداني عقب الاجتماع أن زيارته لدولة الأمارات التي بداها قبل يومين تأتى في اطار جولة له في دول المنطقة تستهدف دعم افاق التعاون بين بلاده والدول التي تشملها الجولة .

وقام الوزير السوداني في وقت لاحق يرافقه مدير عام الشرطة الظبياني العميد حمد سعيد بجولة بين ادآرات الشرطة شملت مقر الادارة العامة للشرطة وفرع استخدام الكلاب البوليسية وادارة المرور والتراخيص .

كما اطلع الوزير السودانم خلال الجولة على طرق مكافحةً الجرائم المعمول بها بابوظبى والخدمات التي تقدم لاقرار الامن والخدمات الشرطية . وكان الوزير السوداني قد ادلى

بتصريحات لدى وصوله ردا على

تصريحات الادارة الامريكية حول الوضع الامني في السودان اكد فيها ان الاوضاع في بلاده مستقرة واننا قادرون على السيطرة والمحافظة على الامن بالشكل الذي يحقق الطمأنينة لجميع الموجودين

يبدأ اليوم بمقر الامانة العامة

لدول مجلس التعاون الخليجي

بالرياض اجتماع الوزراء

المسئولين عن الطيران المننى

وكانت اللجنة التنفيذية

للطيران للدنى والمكونة من

مسئولي الطيران المدني والرؤساء

التنفينيين للخطوط الجوية

الوطنية الثلاثة قد استأنفت

اجتماعاتها امس يمقر الامانة

وزير الداخلية الاماراتي يبحث مع نظيره

السوداني مجالات التعاون الامني

بدول المجلس.

على أرض السودان . واشار الوزير السوداني في حديث مع صحيفة الاتحاد نشرته امس الى ان قوانين الطوارىء المطبقة في السودان حاليا غير ملموسة وغير منعكسة على حياة الناس مؤكدا ان استمرار العمل بها هو امر وقائي بحت خاصة في ظل استمرار مشكلة الجنوب وحركة التمرد المسلح .

وردا على سؤال حول ضبط أشرطة تسجيل بصوت الرئيس السابق جعفر نميري قال الوزير السوداني ان الشريطين تم توزیعهما ولکن هناك شكا في ان يكونا بصوت الرئيس نميري . وأضاف انه من الصبعبّ ان تشترك اي مجموعات من الشعب السوداني كانت تعيش في السودان قبل انتفاضة السادس من ابريل او بعدها في اي عمل لصالح نميري .

وقال انه يفترض ان يكون

الشريطان من خارج السودان .

فترة طويلة .

طوكيو \_ كونا : أبلغ ناطق باسم سفارة دولة الامارات العربية المتحدة وكالة الانباء الكويتية بطوكيو ان السفير محمد درویش بن کرم قد اجتمع امس مع وزير خارجية اليابان سنتارو ابي ويحثا العلاقات

ويذكر ان السفير بن كرم قد قدم

وبالنسبة لزيارته للامارات حاليا

العامة لمجلس التعاون لدول

الخليج العربية وسيتم خلال

هذه الإجتماعات مناقشة عدد من

المواضيع المتعلقة بمجال نشاط

النقل الجوى بدول المجلس ومن

بينها معالجة الاجواء المفتوحة

والحيلولة دون التسلاعب

بالاسعار مع مراجعة اجور

واسعار التذاكر بين دول المجلس

اضافة الى عدد من الموضوعات

التي تهدف الى تعميق التعاون

بين دول المجلس.

العربية المتحدة واليابان.

# الكويت \_ كونا :

قالت شركة الملاحة العربية

المتحدة امس أن القوات البحرية الحديد والحمولات العامة .

وقالت الشركة في بيان لوكالة الانباء الكويتية انها ابلغت عن عملية الاحتجاز من قبل قبطان السفينة الذي ارسل برقية مستعجلة الى ادارة الشركة في مقرها الرئيسي بالكويت يفيد بها ان قوة من البحرية الايرانية على وشك الصعود الى السفينة في ذلك الموقع

الايرانية احتجزت سفينة الحمولات العامة أبن البيطار التابعة لها والتي تحمل علم دولة الكويت وذلك صباح امس الاول وانها ما تزال محتجزة من قبل نتك القوات . واضافت الشركة ان السفينة ابن البيطار كانت متوجهة من ميناء المقبة على البحر الاحمر الى موانىء الخليج العربي عندما تعرضت

للاحتجاز في موقع ٢٣٠٥٢ درجة شمالا و ٨،٤٩ درجة شرقا على بعد ۲۰ میلا بحریا شمال شرق مسقط وعلى بعد ٢٠٠ ميل جنوب وقد كانت السفينة محملة بالتائي ب ۵۰ حاویهٔ ۲۰ قدما و ۲۰ حاویهٔ ٤٠ قدما جميعها فارخ من المقرر

تنزيلها في دبي \_ الامارات العربية

و ٢٢٦٩ طنا من الحديد وحمولات عامة الى ميناء الشعيية بالكويت و ۲۰۰۵ اطنان حديد وحمولات عامة الى ميناء الشويخ بالكويت اضافة الى حمولات اخرى وتقدر بحوالي ١٨٩٢ طنا من

حيث انقطع الاتصال مع السفينة بعد ذلك مباشرة .

واعطت مشاركة وفدي سوريا بين البلدين وسبل دعم هذا التعاونُ في مختلف المجالات . وليبيا في هذه الدورة التي تحمل رقم ٢٥ انطباعا للمراقبين هنا بامكانية خروج وزراء النقط العرب في نهاية

والمعروف ان موضوع القرار

واكد السيد وجيه الحديثي مدير

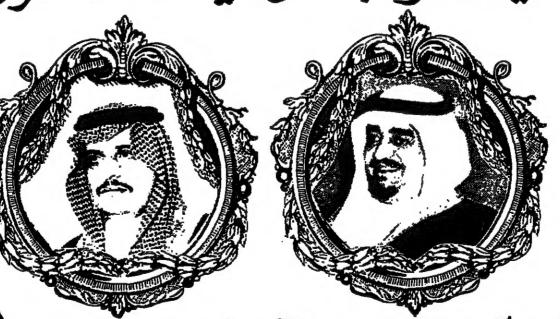
قال المسؤول السوداني انها تمت بدعوة من وزارة الداخلية في دولة الامارات وتتم في اطار التعاون الثنائي بين الامارات والسودان منذ

التلاف اهن الغلاقات النظمة ـ سُن المؤات والخار

وذكر انه تم خلال الاجتماع تبادل الأراء حول المواضيع التي تهم الجانبين ومناقشة سبل تطوير وتدعيم العلاقات بين دولة الامارات

اوراق اعتماده لامبراطور اليابان الشهر الماضي وهو ثاني سقير لبلاده منذ تأسيس العلاقات بين البلدين .

أهالئ مدينة عَنك يتقدمُون بأسمى آيات الشكروعظيم الإمتنان إلى



معنوصا حب السموالملكى اللارسي المراب المنطقة الشرقية

على إهتمام سموه وأمُره بإنشاء المركزالصحى النموذجي بعثك حدمة لسكان المدينية والمدن المجاورة ورعابية لشيئنهم الصحية ، حيث ال هذا المركز يهيئ للعاملين ونيه حزصة تقديم الحذمات العلاجيية والوقائية المتكاملة للمواطنين بالإضافة إلى جندمات رعاية الأمومة والطفولة والحذمات المسانده كالمختبرات والصييلة وغرف العلاج والإيسعان. ولايعتبرهذا المشروع سوى نقطة صغيرة في بحرا بعمّامات سموه وجهعه المنوّاصل بخلال الفترة الوجيزة التي نوّى منيرا شنُوبن إ مارة إنطقة الثرقبيه ، في دشتى الميادين والمناريع الإغائية التي تخدم أهالى المنطقة الشرقية أجمعين والتي تواكب التطورالذى شهدتس مملكتنا في بشتى المجالات ليعم الخير والرخاء جميع أرجاء وطننا الحبيب فئ ظل حكومتنا الرشيدة وعلى رأسها

، فيرب العرب العرب العرب المقدى مفظه الله. جعنرة صاحب الجلالة مولانا الملك

كما يتقدمون بالشكرابي صاحب المعالح وزير الصحة الأستاذ / فيصب ل الحجميلان لرعايت وجهوده فخف إنشاء المشروع ، كما وكذلك إلحت سعادة الدكتور / مسسب أمى المصهف يو مديرعام لشئونت الصمية بالمنطقة الشرقية إلاه قامص ومتا بعتب مراحل إنشاء المشروع .

اللي المولى عزوجل أن يسدد الخطى عافيه خيروتقدم مملكتنا الحبيبة على الدوام.



اجتمع رئيس المجلس الوطنى العراقى الدكتور سعدون حمادي أمس الاول مع وقد الجمعية ألبرغانية للتعاون العربي الاوروبي الغربي الذي يزور بغداد حاليا . وتم خلال الاجتماع استعراض اخسر النطورات في القضيئة الفاسطينية والصراع العربي الاسرائيل بالاضافة ال دور

البرئانات في احلال السلام العادل في توجه الى باكستان السيد عبدالله فاضل وزيس الاوقاف والشؤون الدينية العراقي على راس وفد للمشاركة في مؤتمر السيره النبوية الذي يبدا في اسلام ايلا يوم غد الاربعاء . ونكرت وكالة الإنباء العراقية ان الوزير العراقي سيلقى كلمة في

المؤتمر يتحدث فيها عن تطورات الحرب العراقية الإيرانية ومواقف بالاده الايجلبية من الجهود الاسلامية والنولية لاحلال السلام لجتمع يوسف العلوى عبدالله وزير الدولة العمانى للشؤون الخارجية في مسقط مع محمد فرج

الدوكالي سفير المغرب المعتمد لدى وتم خسلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلبين وسبل دعمها وتطويرها والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

يصل الى الكويت اليوم وزير الداخلية السودانى الفريق اول عباس منئي والوقد المرافق له في زيارة قصيرة . توة الاقتصاد والنتائع الايجابية

بينما يتعرض اقتصاد الكثير من الدول الى هزات حادة ، وبينما تعانى دول اخرى من انهيار اقتصادي تام، وبينما تعانى دول اخرى ايضا من مشكلات اقتصادية عديدة كالتضخم أو العجز وما يصحب ذلك من مظاهر سلبية كالبطالة وغيرها .. يظل الاقتصاد

الحكومي صلباً في مواجهة كثير من التحديات والظروف

التي يعيشها عالم اليوم بما فيه من قلاقل واضطراب.

لسياسة التوازن التي تتقذها الملكة حتى لا يطغى

جانب الانفاق على جانب الدخل وتنتج عن ذلك مشاكل

اقتصادية ان كان لها اول فليس لها آخر . وهذا

التوازن تنعكس نتائجه على كل مظاهر الاقتصاد في

الملكة بما في ذلك تكاليف المعيشة التي تعتبر من اقل التكاليف بين جميع دول العالم . وكما جاء في التصريح

الذي ادلى به مصدر مسئول بوزارة المالية ان المستوى العام لتكاليف الميشة في الملكة خلال العام المنصرم ١٤٠٥هـ سجل انخفاضاً بنسبة اثنين واثنين من

العشرة بالمائة وكان هذا الانخفاض سبق ان تحقق في

العام ١٤٠٤هـ لاول مرة في المملكة منذ ١٤ سنة حيث

بلغت نسبة ذلك الانخفاض واحدا وثلاثة من العشرة

بالمائة ويمقارنة الانخفاض الحاصل عام ١٤٠٥هـ مع

الانخفاض الحاصل عام ١٤٠٣هـ فإن هذا يعنى ان ما حدث من انخفاض في المستوى العام لتكاليف المعيشة قد بلغت نسبته ثلاثة وخمسة من العشرة بالمائة . كل هذه المؤشرات تعطى نتيجة واحدة هي ان اقتصادنا بجميع مظاهره يسير في الخط التنموي

السليم الذي يتم تنفيذه بتوجيهات جلالة الملك المفدى حفظه الله ، كما تدل هذه المؤشرات ان اهتمام الدولة براحة المواطن ، وتيسير سبل العيش له كل ذلك يأتي في قائمة الاولوبيات لدى المسئولين ، باعتباره الوسيلة والغاية لأي خطط تنموية تهدف في النهاية الى التطوير والتعمير والبناء، تطوير الانسان وبناء

وانخفاض اسعار تكاليف المعيشة لا يتحقق لو لم

تحرص الدولة وبشتى الوسائل على توفير الاسباب التي

ادت الى هذا الانخفاض لتمكن للمواطن يسر العيش

الى جانب ما يتحقق له في مجالات اخرى لا تقل اهمية

عن هذا المجال ، فالخدمات المجانية والاعانات الضخمة

للصناعة والزراعة والتنمية العقارية ، الى جانب التعليم.

والصحة والاتصالات والمواصلات وغيرها من الخدمات

المختلفة .. كل ذلك ليس إلا خدمات تقدمها الدولة

للمواطن من أجل راحته وتوفير كل أسباب الحياة الحرة

حاضره ومستقبله .

وقوة الاقتصاد السعودى جاءت نتيجة حتمية



 نوع من الطيور أكلة اللحوم واحيانا يطلق هذا الاسم على عدة اتواع تشترك في صفة أكلة اللحوم .. وارتبط اسم البوم بالكثير من الإساطير والحكايات القديمة والبوم ذات طبائع ليلية وتمتاز بعيون كبيرة موجودة في الأملم لا على جانبي الرأس كيقية الطيور .. يمارس البوم الصيد في الظلام بعد أن يحدد مكان الغريسة (التي غالبا فريسته بأن ينزلق في الهواء دون ان الحادة ويعود بها الى العش حيث يقطعها بمنقاره المعقوف والجاد او يبتلعها دفعة واحدة ويمتاز البوم باجنحته الطويلة القوية القادرة على حمله بقوة وبسرعة وينتمي الى رتبة

خرافو له ( ا



# ويحدثونك عن الغيرة ..

د. محمد على الهرق

والغيرة في النساء طبع خلق معهن ، وارتبط منذ القدم بهن لكنه مع ذلك موجود في الرجال وأن كان بدرجة أخف وطريقة

والغيرة قد تكون محمودة في بعض الاحيان ، لكنها في الغالب تكون مهلكة مدمرة تقضي على الاسر والبيوت. وغيرة النساء ياسادة لها طرق عجيبة ، واساليب غربية ، تصل احياناً الى حد الهوس والجنون ، وتصحبها افعال لا يكاد يصدقها عقل بشر فضلًا عن العقول الاخرى.

ويتحدث الناس عن هذه الاساليب ، ويضربون لها الامثلة المتعددة ، ويوردون لها الحكايات العجبية ، ومجالس النساء \_ خاصة \_ تعج بمثل هذه الاحاديث والامثلة ..

لكثنى ـ دون قصد ـ سمعت بعض هذه النوادر من اصحابها ، وعجبت حقاً كيف يمكن ان توجد نساء لهن مثل هذه العقول ؟؟ لكننا نعيش في زمن العجائب ، وهذا الزمن لا يحتاج الى اصحاب العقول ، وحسب زمننا ما قاله الشاعر : واذا كانت النفوس كبارأ

تعبت في مرادها الاجسام والاجسام هذه الايام لا تريد ان تتعب ، وبالتالي فالنفوس لا تريد ان تكبر ..

حدثني احدهم قائلا: سافرت الى دولة عربية في مهمة رسمية ، وتركت زوجتي واولادي في المنطقة ، وبعد عدة ايام فوجئت بالهاتف يدق، ورفعت السماعة، فاذا بزوجتي على الطرف الآخر تحدثني بلهجة غربية قائلة : لقد حجزت مع الاولاد جميعاً غداً صباحاً وعليك ان تنتظرنا في المطار . وفوجئت من هذه الزيارة التي لم اكن اتوقعها ، وخامرتني الوساوس والشكوك ، وخشيت أن يكون حدث مكروه لاحد الاقارب، وذهبت بي الظنون مذاهب شتى ..

وكنت في اليوم الثآني انتظر في المطار والقلق قد استبدني ، ووصل الجميع : الزوجة والاولاد ، وكانت الوجوه عابسة ، فزاد قلقي وخوفي ، وفي الطريق حاولت ان اعرف سبب هذه الزيارة لكن دون جدوى .. ومضى يقول ؛ وبخلنا المنزل ، فاذا بزوجتي تطوف الغرف واحدة واحدة ، وعيناها كالجمرتين ، وعجبت منها ، وسألتها برفق : عم تبحثين !! .. لكنها لم تجبئي .. واعياها البحث ، فجاست على اقرب كرمي ، وجاس اولادها

وعبثاً حاولت ان اعرف منهم ما الذي دهاهم ، لكن دون جدوى .. واقبل الليل ، وكنت الحظ ان عيني زوجتي ترقب البلب وكأنها تنتظر قدوم طارق في اية لحظة .. وكأن الانتظار قد اعياها ، ولا حظت عليها الهدوء ، فعدت اسالها وقلبي يخفق من الخوف : ما الذي جاء بك ياعزيزتي هكذا قجأة أ! .. قالت : الم نتزوج ؟؟ نظرت اليها باستغراب شديد ، وحسبتها قد فقدت قواها

العقلية ، وقلت : لعل مصيبة حدثت افقدتها القدرة على التفكير ، لكنني اجبتها برفق : كلا ياعزيزتي لم اتزوج !! لكن : هل اخبرك احد اننى تزوجت؟!

قالت : نعم .. وهذا سبب قدومي ..

قلت من هو!! قالت : جارتنا ام عبدالله ،،

حولها ، والكل صامتون ..

قلت وانا اكبت غيظي: وكيف كان ذلك؟! قالت : زرتها قبل يومين ، وشربت عندها القهوة ، فنظرت في فنجاني ، وقالت : انني ارى ان زوجك يوشك على الزواج ، ولعله قد فعلها .. هذا ما يحدثني به الفنجان .. ولم اكد اسمع كلامها حتى بادرت بالقدوم اليك كي اطمئن

قال : ونظرت اليها ، واحترت ماذا افعل بها ، لكنني قلت : هي أمراة، وحسبها أنها كذلك .. والتادرة الآخرى في عالم الغيرة عند النساء ما رواه لي أحدهم



ه کل بنوم ه

وقف البدوي، بملابسه العربية التقليدية، على سلم طائرة الاواكس بينما كان جمله يطلق نظراته البليدة الاسابيع دون طعام أو شراب . وهو يتهيأ للحاق بصاحبه . ذلك هو وكان من المكن ان تسير الامور ملخص الكاريكاتير الذى التقطه الفنان المبدع عبدالمجيد الزهير من حشرات الكثبان الرملية، ويشكل احدى الصحف الاجنبية وعلق عليه مفاجىء، مضاعفة الاسعار، ولم ق الاستوع الماضي بهذه الجريدة . يكن هنالك بد من أن يقبل سكا لقد اعاد ذلك الكاريكاتير الى ذاكرتى الكثير من المساهد والقراءآت والمواقف التي اختزنت عبر سنوات من الاقامة في الولايات المتحدة . وكلنا قد قرأنا منذ الصغر عن تلك الصور الشوهة للشخصية العربية التى تصنعها وسائل الاعلام الغربية، وبالتالي فلم يكن منالك مايستدعى الاستغراب او الدهشة حينما يجد المغترب العربي في اورويا او الولايات المتحدة ترديدا يوميا لهذه الصورة المشوهة في

اجهزة الاعلام . ومع ذلك فقد كثا نقابل هذا التردد بكثير من الاسى والغضب حتى غدا ذلك جزءا من الحياة البومية للانسان العربى الذي يعيش هناك .

اذكر اتنى ذهبت قبل عامين لاحدى المكتبات في مدينة امريكية وذلك لشراء بعض الكتب لاطفائي . واثناء استعراضي لمجموعة من الكتب وقفت عند قمنة بأسم وحشرة الكثبان الرملية ، وكانت صورة الغلاف لهذه القصة رجل عربى يمتطى حشرة لطخها الرسام بخليط من الالوان . وبرغم كل شيء فقد خطر ببالي للوهلة الاولى أن هذه القصة مستوحاة من أحدى الحكايات العربية التي يرددها الغربيون مثل قصة السندباد . ومصياح علاء الدين .

تمتلىء بالصخب وضبيع السيارات

التي تقودها تلك الحشرات ..

وكانت تلك الحشرات تملأ خزانات

الصحراء لالتقاط التوت الذي تبيعه

التوت الصحراوي فيقررون طرد ولكنْ ما انْ قرأت السطور الأولى حشرات الكتبان الرملية من قريتهم من القصة حتى تبينت حقيقتها حيث يقضون بقية العسر في التي لاتخرج عن دائرة التشويه صحرائهم يحتسون وشورية المتعمد للانسان العربي. وملخص القصة هو ان قرية تدعى ، قرية الحشرات ، كانت

من الواضع ان هذه الحكاية ماهي الانقطة في بحر عميق من الحقد الموجه نحو العرب .. ومع ذلك فلعله من المفيد التوقف عند بعض الدلالات المستوحاة من هذه وقود سياراتها بماء أسن تأتى به

الشاحنات عن الوصول ..

الكثبان الرملية وهنا قرر زعيمها

اللقاء يعمدة «قرية الحشرات»

واخيره بأنه نظرا لنضوب نقود

وقرية الحشرات وقانه مستعد

للتنازل عن تقاضى أثمان التوت نقدا

بشرط ان يسمح العمدة بأن تسكن

حشرات الكثبان الرملية بفندق

وقرية الحشرات ومجانا وقد

تمت المنفقة بالشروط التي طليها

وفي اليوم التالي كانت حشرات

الكثبان الرملية تنتشر في انحاء

قرية الحشرات، وتبتاع كل

وتعضى احداث القصة الى أن

ماتراه في شوارع القرية بينما كانت

الحشرات الاخرى تنظر بهلع .

يكتشف سكان ، قرية الحشرات ،

ذات يوم أن بإمكانهم الاستغناء عن

 ان هذه الحكاية تمارس التشويه من و الستنقع المنتن العتيق ، بعد ان تسقط في الخزان حبة من ثمر بأخطر اشكاله وذلك عن طريق التوت ، ولكن المشكلة هي أن ذلك شحن خيال الطقل الامريكي التوت ينمو في بلاد بعيدة يسميها بصورة مفزعة للانسان العربي .. ويذا يتشكل التركيب الذهني العمالقة و المكان الخالي ، وتسميها الحشرات وصحراء الكثبان والنفسى للانسان الامريكي بطريقة الرملية ، وكانت حشرات الكثنيان تجعله ينقر من العرب لغير ما سبب

الرملية تعسكر بخيامها في واضع. وهناك الكثير من المواقف التي الى سكان وقرية الحشرات، ولم تدعم هذا الراي. واكتفى هذا ا يكن لحشرات الكثبان الرملية من بسرد واقعه وقفت بنفسي على عمل آخر سوى التجوال في احداثها.

الصحراء وهي تمتطى خنافسها ففي عام ١٩٨٢ كنت في مدينة ذات الاسنمة التي تستطيع البقاء ميلواكي الامريكية، وكان للاسرة التي تعيش في البيت المجاور طفل لايتجاوز الخامسة او السادسة من بشكل طبيعي لولا أن قررت عمره . وعندما يكون الجو صحوا كان الاطفال جميعا، بما في ذلك أطِفَانِي، يلعبون في الساحة التي تطل يها بيوت المجمع السكة قرية الحشرات ، بهذا الامر رغم وذات يوم كنت اتابع ألاخبار امتعاضهم وذلك لان التوت لاينبت التلفزيونية عندما اندفع اطفالي الا في و صحراء الكثبان الرملية ،

ومعهم ذلك الطفل الامريكي الى ومئذ ذلك الحين عمدت حشرات داخل البيت لغرض ما، وبالصدفة الكثبان الرملية الى رفع الاسعار في كان الذيع بيث خبرا عربيا كل مرة تصلها شاحنات وقرية مصورا .. وربما لم اكن الاحس الحشرات ، لتحميل المزيد من ثمر بوجود الاطفال لولا أن صماح الطفل التوت . وذات مساء تموقفت الامريكي وهو يشاهد العـرب بملابسهم الوطنية : هؤلاء الناس فلم يعد بامكان سكان وقرية عرب !! والتقت كالملدوغ اليه وانا الحشرات ، الاستعرار في شراء اساله : وماذا تعرف عن العرب ؟ التوت بسيب ارتقاع اسعاره وببراءة وعفوية ظاهرة اجاب: ان اليامظة واسقط في يد حشرات

يُزج بهم في السجن! هذه الحكاية التي لازلت احتفظ بتقاصيلها وتاريخها في دفتر يومياتي ملأتني بالحزن والاسي لان المؤامرة، كما ترون، اكبر من حجم مكتب الجامعة العربية بواشنطن، واكبر من جمعية الامريكيين العرب او جمعية الصداقة العربية الامريكية ا

● أن هذه الحكاية تتعمد تشويه الانسان العربي بطريقة مبتكرة وقربية من نفسية الانسان الامريكي من خلال توظيفها للمأزق الاقتصادية التي يعيشها الامريكيون والقاء تبعات تلك المأزق على الانسان العربي الجشع الذي يهوى جمع العملات الاجنبية .. وخصوصا الدولار .. وهذه القصة، وامثالها، تتجاهل عن سابق اصرار ان الاقتصاد الامریکی قد عاش تقلبات

1 1- 00

### ىقلم: د . عبدالواحد العميد

اقتصادية عديدة، منها الكساد الكبير الذي حدث في عقد الثلاثينات من هذا القرن، وذلك قبل أن يصبح للعرب بترول يضطهدون به العالم .. وخصوصا سكان ء قرية الحشرات ه

• هذه الحكاية هي حكاية حديثة نسبیا فقد صدرت عام ۱۹۸۳ وهی تنطوي على لؤم في نفسية كاتبها .. فمن الواضح ان نهاية القصة هي امان يرغب الكاتب في ان تتحقق على ضوء ماحدث لمنظمة الأوبك في السنوات الاخيرة . ولولا أننا نخشى ان تثقل على مسئولي منظمة الاوبك لطلبنا منهم قراءة هذه الحكاية في فترات الاستراحة اثناء انعقاد مؤتمراتهم .. ولكننا نعلم أن جداول اعمالهم لاتسمح بذلك، ولذا تكتفي بأن نطلق الدعاء الحار بأن يحفظهم الله من كيد سكان ،قرية الحشرات ، وإن يلهمهم طريق

الصواب والحكمة . \*\*\*\*

تعكن عائلة محترمة بميناني

The state of the s

تعد سكيارتين مرسيدس شاحة مصندقة للبيع

المت شركت معابر القطيف الاوتوماتيكية كابكو

بالدوام لتال من ﴿ ٧ صباحاً إلى ١ ظررا

من ٢ عصر إلى ٧ مداء

مودييل ٩٧٩م بحسالة حسيدة

المعلومية الانصاف ها تفيث رفسم ١٩٤٠٥٦٩

عكن ماجتها إلحه:

الاتصالب بهانف (١٤٦٢٤ م

# الشركة العالبية لتأهير السيارات المدودة

تعلن بأن المذكورين ادناه قد منحوا تأشيرة خروج وعودة وانتهت مدتها ولم يعودوا الى عملهم حتى تاريخه لذا نحذر من التعامل معهم ومن يعرف عنهم شيئاً ترجو الاتصال باقرب مركز للشرطة او تلفون ٨٢٧٣٦٦٩ \_

١ ـ شيخ محمد يسن الجنسية باكستاني رقم الجواز ٢١١٥١٣ . ٢ - دأر يونو كوندارى على الجنسية اندونيسي رقم الجواز ١٧٤١٢ .

ــــاليــوم •







السدمسام : شايع الظهران عمارة عيسى بن على الدور الثكانيُ - فؤه، بنك الجزيرة - تعليفون : أ ٨٢٦١٣٢٤ 🖷

• مطالبا بعقد مؤتمر دولي :

معؤول صيني يؤكد أن السيامة العدوانية

وليران وقال انها لا تَميل الى اي طرف

واكد ايضا ان بلاده تؤيد جميع

الوساطنات التي تقوم يها الدول

الخليجية والاطراف الإخرى لوقف

وتطرق المسئول الصيئي الى القعة

الامريكية \_ السوفيتية التي عقدت في

جنيف يوم الثلاثاء الماضي. وقال أن

الزعيمين السوفياتي والامريكي قد

عبرا عن استعدادهما لتحسين العلاقات

لكنه اشار الى أن البيان المنادر عن

القمة بين ان الجانبين لا يزالان يختلفان

احتلافا جسيما في العديد من القضايا

واعرب عن امله في ان يتخلى

العملاقان الصوفيتي والامريكي تخليا

حقيقيا عن السعى وراء التفوق

العسكري ويجريان مفاوضات بصورة

جبية وتجنب امتداد سباق التسلح ألى

النزاعات الإطليمية في المناطق التي

تعتبر ثقاطا ساختة .

الفضاء الخارجي ووقف التدخل في

الحرب بين البلدين التحاربين .

أعرب تلثب رئيس الوزراء المسنى من الطرفين

للشئون الاقتصادية ياويي لين في حديث

نشر بالكويت امس عن تاييد بلاده لعقد

مؤتمر سلام دولي لبحث قضية الشرق

الاوسط واتهم اسرائيل باطللة أمد تلك

القضية عن طريق عندها وتعليها في

وايلغ المنول الصينى صحيفة

، السياسة ، الكويتية اننا تؤيد عقد

مؤتمر دولي للسلام بالشرق الاوسط

تحت اشراف الامم المتحدة تشارك به

جميع الدول الاعضاء في مجلس الامن

وقال اننا ترى ان تسوية مشكلة

الشرق الاوسط بصورة عابلة ومعقولة

عبر المغاوضات السلمية هي افضل حل

واعرب عن احترام الصين لخيار

متفق مع مصلحة الشعوب العربية

والشعب الفلسطيني تم اتخاذه من قبل

الدول العربية ومنظمة التحريس

وتعتبر الصين واحدة من الدول

الخمس دائمة العضوية في مجلس

الامن الدولي الى جانب بريطانيا وفرنسا

والاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة

التى ترفض واسرائيل عقد مؤتمر تحت

مظلة الامم المتحدة ليحث مشكلة الشرق

واتهم المسئول الصينى اسرائيل

بإطالة مشكلة الشرق الاوسط وابقائها

بدون تسوية وقال ان تمادي اسرائيل

بعناد في سيفستها العدوانية

والتوسعية هو السبب الرئيسي وراء

واكد انه لا يمكن لجلال السلام في

الشرق الاوسط بدون تسوية القضية

الفلسطينية وقال ان جوهر مشكلة

الشرق الاوسط يكمن في القضية

ودعا الدولة الصهيونية الى

الانسحاب من جميع الاراضي العربية

المحتلة منذ علم ١٩٦٧ مشددا على

اهمية استعادة الحقوق الوطنية

للشعب القلمطيني بما فيها حقه في

ومقل ليه ان لجميع الدول في الشرق

استمرار تلك الشكلة .

الدولي الى جانب الأطراف المعنية

يقضية الشرق الاوسط.

سياستها العنوانية والتوسعية .

خُالَتْ الْحَدِيْ : الْأَفْرَاعِ الْمُونِيتِي الْأَمْرِيكِي

الجديد تد يعيء الظروف لمل في الثرق الأوسط

# الرئيس ضيوف يبدأ زيارته لفرنسا

باریس ۔ کوٹا : وصل الرئيس السنغالي عيدو ضيوف الى باريس امس في زيارة رسمية تستغرق يومين يجرى خلالها مباحثات مع المسئولين الفرنسيين تتركز حبول سبل تعزيز العلاقات الثنائية والوضع في افريقيا .

ويرافق الرئيس السنغالي الذي يراس الدورة الحالسة لنظمة الوحدة الافريقية عددا من الوزراء من بينهم وزير خارجيته مصطفى ئياس .

سان سیاستیان ـ ۱ ف ب :

ذکر مصدر رسمی ان جندیین

من القوات البحرية. آلاسبانية لقيا

مصرعهما واصبيب أخران صباح

امس في اعتداء بسان سباستيان

اقليم جويبوزكوا في منطقة الباسك

ضد قافلة عسكرية .

الفرنسي فرانسوا ميتران لبحث سيل تطوير العلاقات الثنائية في كافة المجالات والوضع في جنوب افريقيا وتشاد اضافة الى مشكلة الديون المتراكمة على دول العالم وترتبط فرنسا بعلاقات

وقد خدم ٨ الاف چندي هولندي في قوة الطوارىء الدولية في جنوب لبنان منذ علم ١٩٧٩ حتى هذا العلم ، وقلات مؤسسة كارتيجي بهذه المناسبة ، لقد قاموا بطريقة غير علاية بلداء مهمة منعبة ومحفوفة بالخاطر وغير مجنية احياناً ولكنها هلمة من أجل تعزيز

# يبحثان الاوضاع بالمنطقة

اجتمع عصمت عبدالمجيد وذير

ولم يعرف شيء بصدد مضمون يقل عن ٥٠ شخصاً.

السلام في الشرق الاوسط.

السوق الاوروبية المشتركة.

انكماشاً في الاقتصاد الياباتي. حالة انكماش الاقتصاد الباباتي فإن نلك

والمع الى أن بعض الشركات المعدرة الجولة الصبلحية .

ينات للدولار .

باريس ــ ١ ف ب :

# الخارجية المصري صباح امس مع رولان دوما وزير العلاقات الخارجية

هذا الاجتماع الذي جاء غداة اختطاف الطائرة البوينج المصرية الى مطار فاليتا والذى اسقر وفقأ للمحصلة الاخيرة عن مصرع مالا

وقد وصل الوزير المصرى الى باريس بعد ظهر امس الاول وهي المرحلة الاولى في جولة اوروبية تهدف ، قبل عشرة أيام من أنعقاد مؤتمر القمة الاوروبي القائم في لوكسمبورج ، الى الحصول على مساندة اكبر لصالح تنشيط عملية

ومن المقرر ان يجتمع عصمت عبدالمجيد مع الرئيس فرانسوا ميتران قبل ان يتوجه صباح اليوم الى بروكسل ثم الى لوكسمبورج التي تتولى في الوقت الراهن رئاسة

### المركزى لنظمة التجرير الفلسطينية ق لاهاي أن الانقراج المتوفيتي الامريكي الجديد آك يشكل عنصرا مواتيا في سبيل السعى الى السلام في الشرق الاوسط . ويقوم المسئول للفلسطيني بزيارة الى هولندا ليحضر غدا الاربعاء الاحتفال بيوم تضامن الامم المتحدة مع

الشعب الفلسطيني واضاف خلاد الحسن قائلا امام الصحفيين : أن بوسع الولايات المتحدة والاتحاد الصوفيتي فرض نتفاق سلام في الشرق الاوسط. ولكن خالد الحسن اوضع ان الولايات المتحدة لن تهتم بلجراء حوار حقيقى مع منظمة التحرير القصطيئية طللا ظلت تسير على ايديولوجية هنري كيسنجر وزير الخارجية الامريكية الاسبق القائلة بأن انتصار العالم العربي في الشرق الاوسط سيكون معتاه

قال خالد الحسن عضو للجلس

انتصار الاتجاد السوفيتي . وتحدث الحسن عن اعمال المجلس المركزي التطمة التحرير الظمطينية في بغداد فاستبعد ان يغير السثولون في منظمة التحرير القلسطينية موقفهم بشان قراري الامم المتحدة رقم ٢٤٧ ورقم ٢٣٨ وذكر الحسن ان مشروع

# مسئول ياباني يحذر من استمرار ارتفأع الين مقابل الدوال

طوكيو ـ كونا · اعرب مسئول في وزارة التجارة الدولية والصناعة البابلنية امس عن خشيته من أن يسبب استمرار أرتفاع الين الياباتي مقابل الدولار الامريكي وابلغ للسئول الصحفين انه ق

سيخفض الصادرات والواردات . وكأن المسئول الياباني يعلق على ارتفاع الين مقابل الدولار في سوق تبادل العملات هنا اليوم (امس) حيث تجاوز مستوى مائتي بن الدولار للمرة بانخفاض ١٠٧٥ بن عن ٢٠١,٧٥ بناً الاولى في غضون اربع سنوات وعشرة يوم الجمعة الماضي.

> واكد أن ارتفاع قيمة الين من شانه ان يساعد في المدى البعيد على تحسين وازنة تجارة اليابان بتخفيض الفوائض ولكنه اذا تجاوز الحد سينجع عن ذلك انكماش في الاقتصاد معرباً عن أمله أن يستقر الين على ٢٠٠ الى ٢١٠

### منح جائزة واتبار للبلام لعام مناا الوعدة المولندية العلبلة في لينان

وسيجتمع ضيوف الى الرئيس لاهسای ـ ۱ ف ب : منحت الوحدة الهولندية في قوة الطوارىء الدولية في ابتان جائزة واتلر للسلام لعلم ١٩٨٥ اعلنت زلك امس الاول مؤسسة كارنيجي في لاهاي . وتبلغ قيمة هذه الجائزة ١٠ الف فلورين - الظورين يسلوی ۲٫۷ فرنك فرنسي ، وتعتج سنوياً الى شخص عمل

من اجل السلام أو الى منظمة قامت تجارية جيدة مع السنغال بنقس العمل. وتصدر لها اسلحة وموادا استهلاكية وطبية وسيارات في حين تستورد منها الاسماك ويعض الخضروات ، مصرع واصلاة اربعه عسكرين في

### اعتداء على قاقلة عسكيته استلافه عبدالمجيد ودوما الاشخاص يستقلون سيارة اطلقوا وأبيلًا من طلقيات الاسلجية الاوتوماتيكية ضد سيارة نقل صفيرة تقل ستة من رجال القوات

البحرية الاسبانية ونجح الجناة في وقد فرض البوليس رقابة على كل وعلم ان عدداً كبيراً من الطرق المؤدية الى سان سباستيان

ندوة دولية حول

# صناعة البتروكيماويات

وجهت منظمة التنمية الصناعية التابعة للامم المتحدة (يونيدو) الدعوة لمسئولين من ٥٥ دولة نامية للمشاركة في ندوة حول صناعة البتروكيملويات تعقد بغيينا في الثاني من شهر ديسمبر المقبل وتستمر لمدة اسبوع . وقال بيان لليونيدو بهذا الشان ان الهدف من الندوة مساعدة دول العلم الثلث في استغلال مصادرها النفطية والغازية بأفضل الطرق عن طريق التوسع في عمليات التصنيع في هذا المجال محلياً. واضاف البيان أن قطاع صناعة البتروكيماويات في عموم انحاء العالم

تنتج بضائع تمل قيمتها الى حوالي ٥٠٠ بليون دولار سنويا في حين لا يتعدى ما يتم استهلاكه نسبة ١/١٢ من منتجات النفط الخلم و١/١٠ من

واشار الى أن هنك توجها ملحوظا نحو تغريب تسهيلات صناعة البتروكيملويات الجبيدة من مصادر الهيدروكربونات وهي النفط مغاز والتي تتواجد الكميات الإكبر منها في الدول النامية . ونكربيان منظمة التنمية الصناعية التابعة للامم المتحدة ان هذا التوجه سوف لن يضع حصة كبيرة من الانتاج في يد النول النامية فحسب بل سيوسع حصة الانتاج العللي التي يتم الاتجار يها بعقدار هائل.

# إعلان تاهيل شركات

لتنفيذ خطوط النقل ومحطات التحويل (٣٨٠ه،

نقلُه وأَئ ٣٨٠ ك.ف ومحطات التحويلُ الْلازمَة لَهُ لربط الشبكة الكهربائية لمدينة الرداض بالشبكة الكهربائية لمنطقة القصيم .

لذافإنها تعان عن رغبتها في تأهيل الشركات المتخصصة في المعالات التالية .

(وييضمن تصهنيع وبتركيب المواد والمعدات الرئيسية اللازمة لذلك)

(وييّضهن تصهنيع وتركيب المواد والمعدات الرئيسية اللازمة لذلك)

٤ - تصهنيع وتركيب الألياف البمهرية والمعدات السابعة

وعلى الشركات المتحصصه الراغبة في المتأهيل في أي من المجالات المدكورة تقديم طلبًا بذلك لمديرادارة الموادفي المركزا لرئيس للشركة بمدينة الربياض في موعد غايته يوم ١٤٠٦/٤/١م الموافق ١٩٨٥/١٢/٥٢م

١ - نبذة كاملة للتعريف بالشركة طالبة الناكثيل مع صورالمستنزلة الخاصة بإنشائحًا وكيا غا القانوني .

، المواصفات الغنية والكتالوجات الخاصية بالمواد والمعدلة بتى تنتجيا الشركية طالبة المتاكهيل

٣ . بيان بسابقة خبرة الشركة طالبة التا هيل تيضمن تفاصيل العقود إلى نفرتما والتي تحت إتنغيذ (أسماء الجيات المتعاقدة معط، وصف العقود، مدة تنفيذها، قيمتط وتاريخ الإنتحاء من التنفيذ) ٤ - نسخة من ميزانية إشركة طالبة التأهيل للسنوات الخمسة الأخيرة -



حيثان إشركة إسعودية الموجدة للكهرداء بالمنطقة الوسطى تخطط لإنشاءخط

الم إنشاء خطوط النقل الهوائية ٣٨٠ تك . ف ما دون

٢- إنشاء محطات التحويل ١٣٨٠ ف وكذتك ١٣٢ ك.ف

٣- تصنيع وستركيب كابلات أرضية ٢٨٠ ك. ف و١٣٢ك. ف

لهااللازمة للخط النهواني ومعطات التحويل.

وعلىأن بيرفق مع مللب الستاهيل المستندات التالية.

ه - آمة بيا ذات اومستندات آخرى ترى الشركة طالبة التأهيل منرورة تقديمها.

والتصالمونق

القيس المنلة \_ ( ف ب :

### القلمطينية بواسطة التشاور الواق القلسطينية مجرد مشكلة لاجتين. مؤكدا ان بلاده ستظل كللعتاد تؤيد الدول العربية والشعب الظسطيني في نضالاته العدلة حتى تتحقق اهدافه الوطنية السامية في أسترجاع الاراضي المحتلة واستعلاة الحقوق الوطنية .

قد تعرضت لخسائر من جراء ارتفاع قيمة الين خلال الشهرين الملضيين. واضاف المسئول ان الوزارة تدرس حاليا سبل تقييم معونة لتك الشركات التي ارتفعت امتعار صادراتها من ارتفاع الين مقابل الدولار . وكأن سعر الدولار الامريكي قد هبط

• خسلد الحسس •

السلام العربي في فاس والأتفاق الاربنى

القلسطيني الموقع في فيراير الماضي

يشيران صراحة الى ان منظمة التحرير

الظسطينية توافق على جميع قرارات

الامم المتحدة التي تدعو الى السلام في

واعرب خالد الحسن عن اسقه لان

الولايات اللتحدة تسعى الى المستحيل

بمطالبتها بالا تقبل منظمة التحرير

الظمطينية الإ القرارين رقم ٢٤٧ ورقم

٣٢٨ اللذين يجعلان من المشكلة

مقابل الاراضى العربية المحتلة .

لاقل من مستوى ٢٠٠ ين مقابل الين الياباني للمرة الاولى في خمس سنوات تقريباً في سوق طوكيو لتبغل العملات صباح امس حيث اقفل الجولة الصبلدية بسعر ٢٠٠,٠٠ يتاً اي

وقبل الاقفال ظهر امس بقليل بلغت العملة الإمريكية ١٩٩,٨٠ يتا وذلك ادنی مستوی لها منذ ۲۱ بنایر ۱۹۸۱ حيّ بلغ سعر صرف النولار ٧٠,١٩٩

وقد بلغ حجم التداول الغوري ١٧٤٢ مليون دولار وبلغت صفقات المقليضة ٢٢٣١ مليون دولار خلال

وقال متداولون ان للنولار هيط اولا لاقل من علامة ٢٠٠ ين في سوق سدني الذي افتتح قبل ساعة من افتتاح سوق طوكيو .

# انتهاء اعلان التعبئة للاحتياطى الاسرائيلي

اعلن متحدث عسكرى في القدس المحتلة أن التدريب الكبير لتعبئة الضباط والجنود الاحتياطيين في الجيش الصهيوني والذي بدأ بعد ظهر امس الاول وانتهى صباح

وشمل هذا التدريب الاقا من الرجال حسيما ذكر الراديو الذي اذاع اسماء حركية لها علاقة

# وحول الحرب العراقية الإيرانية التى دخلت عامها السابس قال السئول

اقلية بولته السنقلة.

منطقة الخليج .

# فابحة لكلا الشعبين .

عودة الأمريكيين من الخرطوم لنتؤثر

سلبيا على العلاقات الامريكية السودانية

الشكلة .

عدير د الغاو ، يحذر افريقيا من استهرار

اعتمادها على المعونات الغذائية

بالوحدات التي تم استدعاؤها -

واشنطن ـ ١ ف ب :

الامريكية السودانية.

يمل الى ٤٠٠ شخص.

ايوظيي ـ واخ :

نكرت وكالة الإنباء السودانية نقلا

عن مصدر دبلوماسي أمريكي ان الصفارة

الامريكية في السودان اكبت أن أعلام

١٠ في المائلة من العاملين في الخرطوم لن

تؤثر بصورة سلبية على العلاقات

واكد المصدر ذاته ان المساعدات

الامريكية ويرامج المساعدة الاقتصادية

الاخرى للسودان سوف تستمر واوضح

ان السفارة الامريكية في الخرطوم قدمت

منكرة للحكومة السودانية لتوضيح

اسبأب حقض عدد افرادها الذي كان

وقد نكرت وزارة الخارجية الامريكية

قال الدكتور ادوارد صوما عدير عام

منظمة الاغذية والزراعة الدولية (الفاو)

ان المنظمة تقوم بتنفيذ نحو الف

مشروع زراعي وانمائي في

القارةالافريقية يعمل فيها اكثر من

١٢٠٠ خيع وتقدر تكقيفها الإجمالية

وحتر صوما في حديث نشر في

ليوظيى لمس من خطورة اعتماد القارة

الإفريقية وخاصة البلدان للتضررة من

الجفاف على المعونة العُدَّائية في

ودعا الجهات المائحة الى الاسهام ف

برنامج علجل لاحياء قطاع الزراعة

والرعى في البلدان الأفريقية المتضررة

ولاعلاة انتاج الاغتية الى ما كان عليه

بحوالي ١٠٥ ملايين دولار .

# الاوسط أن تتمتع بحقها في الاستقلال افريقية فقط وهي .. غامبيا، غينيا الصّينى ان هذه الحرب سببت خسارة

ودعا العراق وايران الى إيقافها بشكل لا يتفق فقط مع المصلحة الاساسية للشعبين العراقي والإيراني فحسب .. بل يفيد الامن والاستقرار والتنمية في

واعرب عن امل بلاده بان يضع كل من العراق وايران الوضع العام فوق كل الاعتبارات ويتخذ موقف ضبط النفس لإيقاف هذه الحرب في الوقت المبكر يشروط مقبولة لدى كلا الطرفين وبواسطة التشاور السلمي الودي . واكد لين ان بكين تتخذ موقفا حياديا دقيقا من الحرب الدائرة بين العراق

في الاسبوع الماضي أن نحو ١٠٪ من

العاملين التابعين للحكومة الامريكية

وعظلاتهم سوف يعودون الى الولايات

المتحدة بسبب وجود ارهابيين معروفين

وبسبب التهديدات للحتملة للمصالح

عن المعدر الامريكي ذاته امس الاول ان

الحكومة الامريكية كبيرة الامل بشان

قدرات الحكومة السودانية على تسوية

ومن جانب اخر اكنت انه لم يتم

استدعاء هيوم الكسندر هوران السقير

الامريكي في الخرطوم وانه يقوم حاليا

واتهم صوما المجتمع الدولي بعدم

التجاوب بسخاء ولم يحرك ساكنا عندما

بدات ملامح الازمة الغذائية في افريقيا

تظهر الى الوجود منذ اكثر من علمين

حيث بدات المعلومات التى يوفرها

النظام العللي للاعلام والانذار المبكر

التابع للمنظمة يشير الى احتمال حدوث

نقص في الحاصيل مما أدى الى انفجار

واعرب ادوارد صوما عن امله في ان

يحظى ميثلق الامن الفذائى المقترح

باعتماد واقرار مؤتمر المنظمة في دورته

الثلثة والعشرين المنعقدة حاليا ل

وتوقع للدير العام لمنظمة (الفاو) ان

يقتصر عدد البلدان الافريقية المتاثرة

بالجفاف في علم ٨٦ على حُمسة بلدان

يزيارة الولايات المتحدة للتشاور.

وأكنت وكالة الإثياء السودانية نقلا

# فرنسية في موروروا

نيوزيلندا ان فرنسا قامت امس بتجرية موقع اتول في موروروا جنوبي المحيط

السابعة هذا العام حسيما اشارت نيوزيلندا بلغت قوتها سبعة كيلوطن ما يعادل انفجار سيعة الاف طن من مادة الددتى أن تىء وقد سجلها مرصد الزلازل النيوزيلندي في جزر كوك صباح



واقاد استطلاع الرأي الذي اجراه

النين أدلوا برايهم ٤٨٪ ان ينتخب اجتبي للبرلان . وقد أفاد هذا الاستطلاع ولكن فيما يتعلق بالانتخابات البلبية بان ١٥٪ من السكان يوافقون على منح حق الإنتخاب للمهاجرين ويعارض ٢٨٪ هذا الحق.

(كرو) امس الاول نتائج استطلاع للرأي جاء فيه ان ٥٤٪ من الهولنديين يصورة قانونية في هولندا منذ ٥ سنوات على ترشيح الإجانب كنواب في البهائن معهد (انتومل) ان ٣٧٪ من الاشخاص

فقط من بين ٢١ بلدا عانت منه في الفترة | ولاول مرة الى الاشتراك في الانتخابات

### ويخصوص العلاقات المعينية الكوينية قال السئول المبيني الذي اختتم زيارة رسية للكويت اس أن العلاقات بين الجانبين شهدت ﴿ السنوات الاخيرة تطورا بخطى جبارة ييعث على الارتياح والرضا. ولوضيع ان التعاون بين الجانبين ق المحالات الاقتصادية وبشكل خاص في

المجال البترولي والبتروكيماوي متطور بسرعة مشيرا الى ان مشروعا لانشأم مصيع لانتاج الاسمدة الكيماوية بين بلديهما واننا نرى هذا الامر جديرا بالاستثمار الشترك المعيني والكوياني

والتونمي يسير بصورة موفقة . ولقطر الى أن الكويت قدمت قرضا للصبن لانشاء مصنع لانتاج لسيرة امونيا الركبة في منطقة تشيئغ تشاينة ذات الحكم الذلتي لقومية ويغور كما ستساهم شركة سانتا في استكثباف

حقول البترول والفاز في البحر الجنوبي ووصل لين محادثاته مع كبار السنولين الكويتيين بانها ناجحة وقال اني على يقين بان التعاون القائم بين بلدينا سيشهد تطورا اعظم في المعالات الاقتصافية بما فيها المجال البترول والبتروكيماوي .

الامية في المناطق الريفية عنها في المدن .

الى المدارس الايتدائية في القارة

الافريقية من ٣٥٪ عام ١٩٦٠ الى ١٣٪

ورغم الجهود المبذولة على صعيد

محو الامية الإ أن التقارير الصادرة عن

المنظمة الدولية تشير الى انخفاض نسبية

الإطفال عامة في المدارس الإمتدائية

وبلغت نسبة الاطفال المنتسبين الى

المدارس الابتدائية وللنين تتراوح

اعمارهم بين ٦ الى ١١ سنة في علم ١٩٨٠

ويشير هذا الرقم الى أن ٣٩٪ من

اطفال افریقیا ای ما بوازی ۲۹٬۹

مليون طفل اما تركوا مدارسهم او انه لا

وتظهر الدراسة الصادرة عن المنظمة

الدولية الى ان عددا كبيرا من الدول

الافريقية حقق انجازات كبيرة على

صعيد التعليم الابتدائي حيث بلغت

نسبة الاطفال المسجلين في هذه الدول

وتشمل قائمة هذه الدول كيب

فيردى، الكونغو، كينيا، ساو تومى

وبرينسيبل، توغو، سوازيلاند، زامييا.

زيمبليوي، الجزائر، بوتسوانا، ليبيا،

مدغشقر، نيجيريا. تونس، تانزانيا

وبلغت نسبة الاطفال المسجلين فاكل

وتلعب النقليات العمالية والمنظمات

الثقافية دورا كبيرا في حملات محو

الامية في القارة الافريقية. وترجع

منظمة الثقافة والعلوم والإداب التابعة

للامم المتحدة لسباب تقدم البرامج

التعليمية الى النشاطات الكبيرة التي

تمارسها المنظمات السياسية وخاصة في

ولعل الشكلة الوحيدة اللى تواجهها

الدول الافريقية في تطبيق برامجها لمعو

الامية عدم وجود كوادر تعليمية ميرية

وتوجد قناعة لدى عبد بن

الحكومات الإفريقية بئن استخدام

اللغات الوطنية في برامج محو الإمية قد

يساعد في الاسراع في عملية التنمية في

وتعطى الحكومات الافريقية اهمية

كبيرة للنرة ما بعد محو الامية لذ تقوم

بتوزيع الطبوعات والنشرات واقلعة

الكتبات المتحركة في المناطق النائية

والحلقات الدراسية. غم أن هذه

النشاطات ما زالت في بدايتها الاولى

بسبب الحلجة الى تخصيص عبالغ

وقلم عدد من الدول الإفريقية في

محاولة للحد من النفقات بسبب الشاكل

الاقتصادية التي تعاني منها بتخفيض

سنوات الدراسة الابتدائية من سبع

سنوات الى ست سنوات ، كما قامت

بالخل البرامج والنشاطات البدوية في

محاولة لابجاد جيل متخصص ﴿

الا أن المشكلة المادية تبقى تعق

الحلما في القارة الإفريقية وخاصة انها

تعلني من مشاكل عبيدة اهمها الجلاف

والمجاعة مما بصلدعي تخصيص كالة

الاموال المتوفرة للقضاء على هذا المعطر

الرهيب الذي يهدد ملايين المواطئين

كبيرة من المل لتحقيقها .

الحرفيات اليدوية .

الإفارقة بالموت .

من تشك وبوروندي وماني والنبجر وموريتانيا والصومال ٤٠٪ من اجمالي

الاطفال في هذه الدول .

اثيوبيا وتنزانيا

لتطبيق هذه البرامح

حوالي ٦١٪ فقط.

ماتة في المائة .

والكاميرون .

وارتفعت نسبة الفتيات المتساق

# لواصلة مسيرة التنمية:



زائير، زامبيا، وزيمبابوي . هراري ـ کونا : وبلغت نسبة الامية في نيجريا يدات الدول الإفريقية تدرك اكثر من واثيوبيا في عام ١٩٨٣ حوالي ٢٠٪ اي وقت مضي بان استمرار الامية بين مقارنة مع ۲۹٪ في عام ۱۹۸۰ معد نجاح صفوف مواطنيها سوف يجعل مسيرتها الجملات التعليمية المكثفة التي قامت التنموية مجرد حلم بعيد التحقيق لذلك بها الاجهزة المعنية في الدولتين . فقد سارعت حكومات هذه الدول بتكثيف وتشع الدراسة الصادرة عن منظمة برامج محو الامية من اجل خلق جيل اليونيسكو الى استمرار ارتفاع تمعة واع مثقف قادر على تحقيق طموحات

بلاده في كافة المجالات الاقتصادية والاجتماعية والتنموية . وكانت نشرة صادرة عن منظمة الثقافة والعلوم والأداب التابعة للامم المتحدة - اليونسكو ، قد كشفت بان القارة الافريقية التي تعتبر اكثر مناطق العقم معفاة من مشكلة الإمية بدات تخطو خطوات جبارة في مجالات القضاء

على الامية في صفوف مواطنيها . وارتفعت نسبة الامية في القارة الافريقية عام ١٩٨٠ ليصل الى ٦٥٪ ووصلت نسبة الامية في ١٨ بولة افريقية علم ١٩٧٠ الى ٨٠٪ الا إن هذه النسبة سجلت عام ۱۹۸۰ في اربع دول

بيساو، مال، والصومال. برامج محو الامية في القارة الافريقية زيادة عدد الدول التي تبلغ نسبة الامية فيها حوالي ٤٠٪ من دونتين في علم -١٩٧ الى ٩ دول في علم ١٩٨٠ هي الكونغو، الغابون، ليسوتو، موريتسيوش، الكسايرون، تضرانيا،

# نيوزيلندا تؤكسد اجراء تجربة نووية

ويلينجتون ـ ١ ف ب : اكىد ديقيد لانتج رئيس وزراء جبيدة تحت الارض لسلاح نووي في

الهادي . واكد لانج ان هذ التجرية الفرنسية



لذاعت محطة الإذاعة والتليفزيون

وقد جرى استطلاع الراي الاخير على سكان ليردام بكقرب من اوتراخت حيث سيدعى الاجلنب يوم الاربعاء القادم

# لاهای۔ ا ف پ :

يوافقون على منح المهاجرين المقيمين على الاقل حق التصويت كما وافق 21% النين شعلهم الاستبيان يعارضون منح حق الانتخاب للاجانب و٩٪ ليس لهم رأي في هذا اللوضوع . وبالقابل رفض نحو نصف عير

سفير الملكة في الارجنتين لـ « إليوم »

لابرمن فتح مكتب لمنظمة التحريرالفلسطينية ولا

كتب مطلق العنزي :

استراتيجي هام لهذه القارة وتتصل اراضيها عبر البحر بالقطب الجنوبي ولها سلحل طويل على المحيط الاطلسي كما تتصل عبر ممر بحري قصير ، على جانبيه اراض تشيلية وارجنتينية ، بالمحيط الهاديء .. ولاعتبارات سياسية فالارجنتين ثاني اكبر بلد في اميركا الجنوبية بعد البرازيل لذا فان ظروفها السياسية والاجتماعية تؤثر على البلدان المجاورة .. ولان الاتصالات باشكالها المختلفة قد قربت اطراف العالم واختصرت المسافات بشكل مذهل .. فان العلاقات العربية مع اميركا اللاتينية وعلى الاخص مع الارجنتين اصبحت بحكم الواقع مسالة منطقية ولاستشراف سمة هذه العلاقات ومردودها الأيجابي على القضايا العربية النقت « للهسوم » مع معالي سفير جلالة الملك في الارجنتين السفير فؤاد ناظر الذي تحدث عن العلاقات الثنائية بين البلدين والموقف الارجنتيني من قضاياتا القومية واحوال العرب المهاجرين الى الارجنتين والاسلام والمسلمين في هذا البلد الذي يعتبر بالنسبة للبلاد العربية في اقصى مسلحة مسكونة من الإرض. وفيما يل حنيث معاليه

العربية في الخارج مواقف ايجابية اما

توعا من الانزان حتى لا تجلب مشكلات

خارجية .. ولا شك هناك ضغوط

صهیونیة ـ اکثر مما نقول یهوییة ـ

تتخذ حكومة الإرجنتين الحذر وان كنت

واثقا ان الحكومة تفسها في بعض

النواحى ترغب ان تكون معتدلة ق

نظرتها الى القضية الفلسطينية

بالذات .. وكما سبق لنا ان قضينا مدة

طويلة نحاول فتح مكتب لجامعة الدول

العربية وفي النهاية استطعنا . فاعتقد

اتبعنا جبيعا الاتصالات مع الحكومة

الارجنتينية على جميع المستويات

السیاسیة واری انه لا بد ان تستجیب

اميركا اللاتينية .. مثلا البرازيل وافقت

على أن يكون مكتب المنظمة داخل

الجامعة العربية وللكسيث ايضا

سوف تستجيب في يوم من الايام لانه لا

يمكنها تجاهل هذا الامر خاصة وأن عند

الدول التى تعترف بمنظمة التحرير

• للهاجرون

الهوم ، معاني السفير .. في الارجنتين

جالية عربية .. فكم تقرون عددها وما

هى فعسالياتهما داخمل المجتمع

الصعب جدا تجديد عددهم لانهم هم

انفسهم لا يعرفون عددهم تحديدا ..

لكن هنك من يقول انهم بين ٢٠٥ الى ٣

الجالية العربية هي الجالية الثالثة بعد

الجليتين الإيطالية والاسبانية وهذا

يعني ان العرب في حدود ١٠٪ او اقل

قليلا من عدد السكان في الارجنتين

طويلة لان الهجرة الجديدة الى هذه

البلاد توقفت منذ نصف قرن تقريبا ..

العربية .. وقدومهم الى الارجنتين لم

يكن هروبا سياسيا وانما كان فقط لطلب

الرزق ومحاولة تجسين مستوى

معيشتهم وحياتهم الشخصية فجاؤوا

وف يكون لنا نفس الأمكان لف مكتب للمنظمة الفلسطينية مستقيلا اذا الموم ، معالي السفير .. باعتباركم معفيرا للعملكة في الارجنتين كيف تصلون علاقات الملكة والإرجنتين ؟ . السطير: اولا ارحب بكسم في الارجنتين .. لان قلة من اخواننا السعوديين - وبالاخص الصحافيون منهم ـ يأتون الى هذا البلد نظرا لبعد للسأفة ولذلك نشكر الغرصة التي تلتقي بها سودا .

أما بالنسبة للعلاقات بين الملكة

تمثل قمة هذه العلاقات . **آليوم ، ما هي برئيكم اسباب تاجيل** زيارة الرئيس الارجنتيني للمملكة ؟ .. الصفير : لا بد انك علمت انه في الايلم الاخيرة هناك حوادث ارهابية لضعضعة الحكم في الارجنتين .. كما كان البلد ، أنذاك ، على وشك انتخابات نيابية واعتقد ان السبب الوحيد هو اعلان حالة الطوارىء اذ اخبرونا انه اذا اعلن رئيس الجمهورية حقة الطواريء فانه من الصعب عليه ترك البلد بعدها بعشرة ايام والسغر الى الخارج حتى ولو كان في زيارات ذات اهمية كبرى للارجنتين وعلاقاتها مع الملكة العربية السعودية .. ورغم هذه الاهمية فان الرئيس اضطر لان يؤجل -ولم يلغ ـ الزيارة الى وقت اخر .

يها إراقي

التبطودي

تر المة

-

diam'r.

ALC: 64

# Jul

علدا

2000

M ST.

4

تبديا

الهوم: ما هي العلاقات الاقتصادية بين الملكة والارجنتين على المستوى الرسمى ومن نلحية التبادل التجارى الشخصي على مستوى الأفراد؟

الحكومة الارجنتينية مثل بقية الدول في -السفير : كما تعرف ان التجارة مع الملكة اغلبها على مستوى شخصي وقطاع خاص .. ولان الملكة والحمد لله نتبع النظام الاقتصادي الحر فأن رجال وافقت .. لذا ارى ان الارجنتين ايضا الاعمال والتجار احرار في ان يستجلبوا ما يريدون من اي بلد عندما يجدون النوعية الجيدة والاسعار المنافسة الرخيصة .. ولكن لبعد الارجنتين عن حاليا اكثر من تلك التي تعترف الملكة وعدم امكانية مزاحمة بضائعها للبضائع الاوروبية والاسيوبة كاليابان وغيرها .. لهذه الاسباب ليست هناك تجارة بين الملكة والارجنتين ذات موضوع يذكر ولا تزال في حدود الملئة مليون او اقل . ولم تصل الى اكثر من الارجنتيني ؟ نلك حتى توضع في قلئمة الدول المصدرة \_السفير: العرب في الارجنتين من للمملكة او المستوردة منها .. الا انه في علمي ١٩٧٩ ، ١٩٨٠ كانت توجد اتفاقية لاستيراد البترول من الملكة غوصل في ذلك الوقت التبادل التجاري ملايين شخص وبعضهم يؤكد ان الى ٣٤٠ مليون دولار وبعد ثلك عندما بدات حرب ملفينس ، فوكلاند ، علم ١٩٨٢م بين الارجنتين وبريطانيا طلبت الحكومة الإرجنتينية ان تعفى من اكمال هذه الإتفاقية . وفعلا استجابت الملكة واغليهم هلجر الى الارجنتين منذ مدة لهذا الطلب والغيث الاتفاقية بالاضافة الى أن لدى الارجنتين اكتفاء ذاتيا من البترول ولكنها تستورد انواعا معينة لذلك ليس هناك دم جديد يطعم الجالية

من البترول كوقود الطائرات . الهوم ، ما مدى القدرة التنافسية للسلع الارجنتينية اذا ما رغب التجار السعوديون او الخليجيون في التعامل مع صناعة هذا البلد؟

السعودي تقييم هذه البضاعة وانا اعتقد ان صناعتهم حيدة وانتلجهم لا

● موقف الارجنتين عن القضايا العربية اليوم : معالى السفير .. تحدثنا عن

الأرجنتين تلعب دوراً قيانيا وهاما على السلحة السياسية في اميركا اللاتينية لاعتبارات جغرافية ، فهي عمق

ترون المواقف الارجنتينية من القضايا ــ السفير : مواقف الارجنتين من القضايا العربية وخاصة في المحافل الدولية كانت ايجابية ولم نكن -كما انكر - ضد أي قرار من قرارات الامم المتحدة التي اتخنت بالإجماع لصالح القضية الفلسطينية بالذات والقضايا العربية البوم : هذا على المستوى الرسم

ولكن كيف ترون المواقف الشعبية ق والارجئتين فأن السفارة السعودية بدأت كسفارة بسفير مقيم في عام ١٩٧٧ -السفير: الإرجنتين كما نعرف لديها ومنذ ذلك الوقت كان عمل السفارة جقيات مختلفة ومنها عربية ويهوبية وباستمرار هو تقوية هذه العلاقات ما لنلك يحاول الارجنتينيون التزام الاتزان بين الجانبين وقد زار الارجنتين كثير من والحياد بهدف منع تقل مشكلات الشرق كبار المستولين في المملكة وعلى راسهم الاوسط الى الارجنتين . مبلحب السمو الملكي الامير سعود ● مكتب منظمة التحرير القلسطينية الفيصل وزير الخارجية .. وزيارة رئيس الجمهورية الارجنتينية راؤول البوم : اذا كان الارجنتينيون ملتزمين بالحياد فما هو رايهم بشأن الوضع الغونسين بدعوة من جلالة الملك فهد العبلوماس النظمة التصريس

ـ السفير : مواقف الارجنتين من القضايا في الداخل \_ كما قلت \_ تلتزم الارجنتين وهم في كثير من الوظائف الحكومية ولا شك ايضا ان ذلك يساعدهم على ان

الى هنا ووجدوا بلدا استقبلهم بصدر - السفير: العالم يعرف ان الإرجنتين رحب وبداوا حياتهم من لاشيء الى ان معروفة يتصديرها للحوم والقمح الى وصلوا الى مراكز رفيعة جدا .. لهم الخارج ولكن ايضا لدى الارجنتين فعاليتهم في المجتمع الارجنتيني ولا لحد بضائع ومنتوجات اخرى وتبيع منها ينكر ذلك .. فعلى المستوى التجاري من ٣ الى ٤ الاف مليون دولار في اوروبا منهم من يشار اليهم بالبنان وساعدوا فلاا كلنت تسوق هذه البضائع في الدولة وساعدوا الارجنتين كثيرا جدا في اوروبا فاعتقد انه يمكن تسويقها أيضا اقتصادياتها .. من مصائع البلاستيك في المملكة ولكن السعوديين لا يعرفون الى مصانع الاقمشة الى انتاج القواكه البضائع التي تنتجها الارجنتين عدا اللحوم والحبوب ظدى الارجنتين صناعة اقمشة وجلود وثلاجات ودفايات ايضًا ومنتجات صناعية أخرى ، لذلك كنا دائما نطلب من الارجنتينيين انفسهم اقامة معرض للصناعة الارجنتينية في الملكة لابراز صناعة بلادهم حتى يعرف التلجر السعودي البضائع التي تصنعها الارجنتين ويمكنها منافسة البضائع الاخرى في اسواق الملكة ويمكن ايضا للتاجر

العلاقات بين الملكة والإرجنتين فكيف

• اقتردنا على الإرجنتين اقامة معرض في الملكة

وهذا موجود بالنسبة لبعض البلدان

وفي اميركا اللاتينية منظمة تسم

، أتحاد المهلجرين العرب ، وتسعى

هذه المنظمة الى أن ينضم اليها جميع

العرب المهلجرين الى اميركا اللاتينية

وهذه المنظمة هي بداية التفكير لدى

هؤلاء باتهم من اصل عربی ولا بد ان

يحتفظوا بهذا الاصل والركيزة التي

ينتمون اليها .. وبعد ذلك يستمرون

ببرامج تبادل الزيارات وافتتاح

للدارس .. ونحن لدينا هنا في الارجنتين

رابطة العالم الاسلامي وتضم حوالي

١٩٠ طالبا وهؤلاء سوف يكونون نواة

لتعليم اللغة خاصة اذا استطعنا

افتتاح القسم الثانوي منها لان الموجود

الإن هو القسم الابتدائي وللاسف فان

الطالب اذا تخرج من المدرسة يذهب الى

مدارس ثانوية لغتها اجنبية فيشي ما

• مدرسة عربية بتمويل سعودي فما هي الإساليب والوسائل المكنة

ـ السفير : في رأيي ان الذي مكنهم من تحنب الشكلات ، الناجمة عن الهجرة ، هو اندماجهم السريع في المجتمع الجديد وهذا جيد .. ان يستطيع المهاجر العربى الاندماج في حياة البلدان التي يهاجر اليها .. اذا نظرنا الى أن المهلجرين الاخرين يثيرون المشكلات باعتبارهم لايزالون ينتمون الى البلدان الاخرى اما بالنسية للغة العربية فان احيامها بشكل جيد يتم بافتتاح المدارس واستمرار الزيارات

القافدات





وصناعة المطبات وغيرها وعلى المستوى السياسي فانهم وصلوا ال مناصب وزارية ففي الحكم الذي سبق حكم الرئيس الغونسين كان من العرب وزيران هما وزير الداخلية والاخر كان وزيرا للاقتصاد وكانا اقوى وزيرين في الحكومة .. حتى الان يوجد عدد كبير جدا منهم في مجلس الشيـوخ والنواب .. ويحسب لهم ولاصواتهم حساب .. ولهم سمعة طبية في الارجنتين ويعرف الارجنتينيون ان العرب لم انهم نسوا اللغة العربية لعدم وجود عدارس وعدم وجود دم عربی جدید يذكرهم بلغتهم .. مما جعلهم ينسون اللغة ولكتهم لم ينسوا العادات والتقاليد العربية ولا زالوا ينظرون الى سوريا ولبنان بانهما الوطن الام .. ويذكرونهما من وقت لاخر بالغنون والرقصات الشعبية

باللغة العربية مع اي انسأن لا مع والده ولا مع والدته ايضا. البوء : قلتم انه لعدم وجود علاقة أيهوم : ما هي الموانع التي تحول دون جيدة من التواصل الثقال بين العرب ق افتتاح القسم الثانوي من هذه الارجئتين والبلدان العربية اندمج المهاجرون العرب في مجتمعهم الجديد ــ السفير : ليس هناك مانع من الحكومة

الارجنتينية ولكن فيما يبدو مسالة لاعادة ربط هؤلاء بثقافتهم الام؟ قصور في التمويل .. فليس لديهم الإمكانات لافتتاح القسم الاخر. • مشروع للغة العربية تحت الدراسة الهوم : اليس من المكن بحث تمويل هذا القسم وما يماثله على مستوى مكتب الجامعة العربية باعتبار ان الحامعة العربية تمثل المجعوع العربى والعلاقة الجماعية مع اللغة العربية ؟ - السفير : كانت الجامعة العربية تنظر في افتتاح مدرسة في اميركا اللاتينية لتعليم اللغة العربية ولكن هذا

الموضوع لم يصل الى حير التنفيذ حتى الان ولا يزال تحت الدراسة الهوم : بالنسبة للعدرسة العربية ق الارجنتين اليس باستطاعتها الحصول على مساعدة من الدول العربية ؟

- السفير : للدرسة لا يصلها اي دعم الا من السفارة السعودية وتلك من خلال الساهمة اثني تقدمها رابطة العالم الإسلامي .. كما أن رايطـة العالم الاسلامي تقدم مساهمات اخرى كليرة وبتوجيهات من جلالة الملك بمساعدة مؤمسات ببنية اسلامية للجلبات العربية للوجودة. اما غير ذلك فلا اتتكر شيئا حتى على مستوى السفارات العربية ما عدا السفارة اللببية التي تيرعت مرتين على ما انكر لصالح هذه للؤسسات ولا بد لنا ان ننظر الى أوضاع الدول العربية التى لديها سفارات في الارجنتين مثل الجزائر والمغرب وسوريا ولبنان ومصر وهذه الدول لبيها صعوبات اقتصابية لا تمكنها من تقبيم للساعدات واعتقد ان اللوم لا يكون على سقارات الدول العرسة فقط .. فيجب على الجالبة العربية نفسها مساعدة مؤسساتها لان في هذه الجلية تجارا كبارا ولديهم القدرة على التمويل الذلتي . قلو فرضنا ان عددهم مليون شخص وكل واحد منهم يتيرع ـ كل سنة ـ بنصف دولار لجمعوا مبالغ تمكنهم من تنفيذ برامج الجالية .

 الإسلام **قهوم:** ما هي رؤيتكم للنشاط الاسلامي وانتشار الإسلام في الارجنتين مقارنة بانتشاره السريع في اوروبا؟ \_السفح: انا اعتقد أن هناك اتحاها

تمويل بنائه وهو الجاسع الاول والوحيد في الارجنتين ، في بوينس ايريس ، واسلم على يد معالي النكتور عبدالله نصيف ١٧ أرجنتينيا وهذا فقط في مدة بسيطة ويوجد عدد كبير من المواطنين هنا يتجهون الى المدين الاسلامي .. وحتى المسلمون الذين كانوا مسلمين اسما يحلولون الان ـ اذا وجدوا القرصة \_ فهم الاسلام بطريقة افضل اذا وجدوا من بمكنه تدريسهم واعطاؤهم معلومات جديدة عن الاسلام والعالم الاسلامي واغلب المسلمين الموجودين في الارجنتين من العرب ذوي الاصل السوري او اللبناني وليس هنك جاليات عربية أخرى الا في تشيل حيث توجد جالية فلسطينية . ● مالفینس

كبيرا جدا لتقبل الإسلام في الارجنتين

وانتشاره فقبل فترة قصيرة كان الدكتور

عبدالله نصيف الامن العام لرابطة

العقم الاسلامي في زيارة للارجنتين

وافتتح المنجد الذي ساهمت الملكة في

البوم : معالى السفير .. كيف ترون المواقف العربية من قضية ، مالفینس ، ا

ـ السفير : في هذه المسالة هناك دول عربية اتخذت مواقف متزنة كالملكة وعند اخر من الدول العربية تقريبا نصف الدول العربية استنكفت لدى طرح هذه القضية في الامم المتحدة . على اعتبار أن لنا علاقات جيدة مع كلا

الطرفين الإرجنتيني والبريطاني .. لذلك اتخذنا موقف الإستنكاف وهناك دول عربية اتخنت موقفا الحاسا مع الارجنتين ولم تشذ سوى دولة عربية

كيوم : معالي السفير .. في نهاية هذا الحديث ما الذي تريدون اضافته ؟ ـ السفير : من الغرص السعيدة ان نرى اخواننا السعوديين ونتمنى ان ياتي كثيرون من الاخوان الصحافيين منواء من جريدة ، اليوم ، او الصحف الاخرى ليطلعوا بأتفسهم على هذا البلد البعيد ولكنه بلد ذو حضارة ومتقدم في كثير من العلوم .. وكما يبدو في ان الارجنتين متقدمة اكثر من اي بلد اخر في اميركا اللاتينية .. وتستحق فعلا اهتمام رجال الصحافة والإثب والفكر ليزوروه بين الوقت والاخر لان هنك كثيرا من الندوات الفكرية العربية ويوجد كثير من الادباء العرب في بلاد المهجر العربي هذه \_واقول بلاد المهجر لوجود كثير من المغتربين العرب فيها ..

ويسعدنا ان يأتى الادباء والمفكرون لعقد الندوات الادبية والفكرية بحيث يمكن ان تقول بوجود التبادل الفكري والتواصل الثقاق .. خاصة وان عنينا الامكفات سواء في الملكة او البلدان العربية الاخرى لايجاد هذا الاتصال الثقافي الفكري الروحي ما بين المغتربين

رفع شعب مصر العربية مؤخراً شعار التحدى معلناً تأييده لدعوة قائده التي اطلقها في ١٣ نوفمبر الحالي بالاعتماد على الذات في حل جميع مشاكله خاصة المشكلة الاقتصادية

وشعار الإعتماد على الذات دائما ترفعه الشعوب الابية الاصيلة للتخلص من اي سيطرة خارجية ولكنه يتخذ ابعاداً جديدة وجدية في اوقات الازمات والشدائد .

وصحوة الاعتماد على الذات ليست بجديدة على الشعب المصري وانما هو شعار رفعه منذ سبعة الاف سنة وصنع بموجبه حضارة عملاقة لا يزال العلماء المعاصرون يبذلون عصارة عقولهم لمعرفة الانجازات التي حققها المصريون القدماء . وما زال العلم الحديث يقف مندهشا امام ظاهرة التحنيط وكبغية الحفاظ على المومياوات سليمة طيلة الاف السنين ، ومازال خبراء الهندسة عاجزون عن تفسير كيفية بناء الاهرامات التي تعد احدى عجائب الدنيا السبع.

وقد يلومنا البعض اننا دائما كعرب نتشدق مفاخرين بأمجاد الماضي ولكننا نكتفى بالقول: • انه من ليس له ماض فليس له حاضر ومن ليس له حاضر فليس له مستقبل . .. ومن هنا هب الشعب المصرى عن بكرة ابيه لتصنع بنده حاضره منطلقاً من ماضيه العربق وبعد ان التفت حوله فلم يجد نصيراً من شقيق او صديق يعوضه عن نقص موارده التي استنفذتها الحروب ضد الغزاة والمعتدين الصهاينة ومؤيديهم من الدول الاخرى . بل ان بعض الاشقاء لم يتورعوا عن معايرته بسوء المرافق المصرية وبالازمات الطلحنة التي يمر بها الانسان المصري ابتداءاً من الحصول على لقمة عيشه وحتى السكن الذي يقيم فيه . ناسين او متناسين ان الشعب المصرى سخر كل موارده طويلة العقود الماضية لدرء المعتدين والحفاظ على كرامة الانسان العربي .

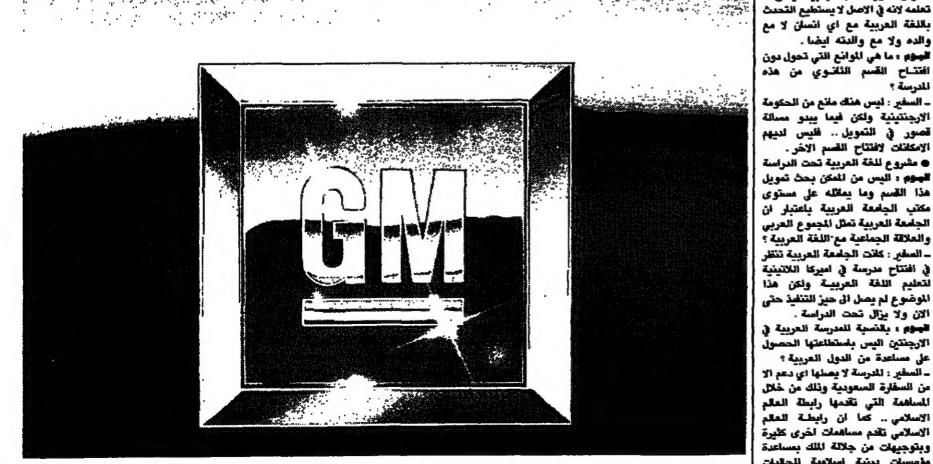
ولكن البعض لا يسره ان يرى مصر قوية معتمدة على نفسها لان قوة مصر قوة للعرب وقوة العرب خطر على الكيان الصهيوني ، وخططوا لتوجيه ضربة لتحويل انتباه الشعب المصري وقادته واخوانه العرب عن جهود النهضة والصحوة الكبرى ، فاستأجروا مجموعة من الشباب لخطف طائرة ركاب مصرية وهي في طريقها من اثينا الى القاهرة ، ولاول مرة في عالم الارهاب واختطاف الطائرات لا يتقدم الخاطفون بمطالب محددة مما يؤكد دوافعهم الحقيقية التى تتمثل في احباط الصحوة المصرية وهو مطلب لا يمكن الإعلان عنه !!

ولكن خيرات التاريخ اكنت ان الشعوب قادرة بارادتها على تجاوز المحن وتخطى الصعاب. وسيواصل الشعب العربي المصري مسيرته رغم انف

اعداء العروبة والاسلام.

مديبولى عتبسان

# العرب ووطنهم العربي .



# إن هذا الشعار يصنع الفارق في العالم كله

اشعر بالغرق فهو شعار الشركة الرائدة. ويوجد فقط على مجموعة مميزة من السيارات والشاهنات في العالم: تلك المصنوعة من قبل جنرال

فمنذ المنوات الاولى كانت جنرال موتورز رائدة صناعة السيارات في العالم. فنحن اول من طور بعض المعدات الاسلسية السأندة كبادى، التشغيل التأمَّلني الكهردائي، وصندوق تروس نقل الحركة الاوتوماتيكي. وكنّا في المقدمة في حقل الوقاية عندما قدمنا الزجاج الإماسي المقاوم للتحطم والنطاير، وعامود جهاز القادة المحمد الصدمات، والقضيان في الابواب لحماية جوانب السيارة، واختبار درجة التعطّم في حالة الاصطدام. أقد كمّا



النبية النورة، المثكة العربية السويية مؤسنة الصبى

مؤسنة بتليد تنسيارات الرياض. المملكة العربية البحونية شركة مجة العرير ومعمد المدالله الد

شركة الجميح النجارة والاستيراد مؤسسة النصر النجارية التركيلات العمرمية للالات شركة عبد العزيز ومصد العبد اله الجميح مزسسة عمر أبو مكر ماليهد

النبر ، لسلكة لعربية السعرنية

النطب المثكة لعربية المعربية

شركة السبارات والهنسة العربية

التركيلات الصرمية للالات

العبل الملكة لعربية السودية مؤمسة قببيل للمعركك

جند لسلكة لعرب السرنبة

عد الطبق لطي العبس

المسئولين عن ابتكار امور كثيرة في الصناعة ألول مرة. واليوم، لا نزال جئرال موتورز الرائدة في حقول تكنولوجيا جنرال موتورز اشعة الليزر، والبحث في المغاطيسية، وفي استعمال الكومبيوتر. وكل ما نكتشفه في المختبر، نستخدمه في سيار انتا على الطرق.

الطاعب المملكة للعربية السعوسة

ان سيارات جنرال موتورز هي اخر ما توصلت البه التكفولوجيا. لخنر واحدة منها، وعندها ستشعر بالفرق الذي يمليه شعار جنر ال موتورز. وبعد نلك حافظ على ذلك الشعور العظيم باستخدام الصيانة وقطع الغيار الاصلية من جنرال موتورز. الله جنرال موتورز.

متشعر حتما بالاطمئنان عندما تعلم ان العالم اجمع يدعمك . عالم السامة. السعرين تبرك. العملكة العربية السعونية التوجة. عطر الموسسة الشمائية للمعركات ألعماهي وشركاء

> مرحة حد للنمارة حليل بن إبر اهيم كلبو يسوء السلكة للعراسة السعوبية سقط عبان عبد المحيد م. راهد واولاده مومى عند الرهمي هسن مزحسة سيبيه العالسة

شركة العبية للسيارات والبجارة مؤسسة الفيسي التعارية بشركة المناعي فسعارية أميري مونورر

مسعاء الجمهورية تعرسة لنسنة شركة القرر للمساعة والنعاء

مسقط (اولاسير) ش دم

للدمام

مواعيـد سيـر القطـارات

القطارات التي تفادر الدمام للرياض ● قطار الركاب رقم (١) ليام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغامر الدمام ٧٠٣٠ صباحا يصل ابقيق ٨٠١٩ يغامر ابقيق ٨٠١١ يصل الهاوق. ٢٠٩٠ يغامر

 قطار الركاب رقم (٣) ليومي الإربطاء والجمعة ● يـفكر النعام ٢.١٥ مساء يصل نبقيق ٢.٣٠ يغكر ابليق ٣.٣٦ يصل الهاوف ٤٠١١ يفكر الهاوف ٤٠٢١ يصل الرياض ابليق.

يغادر النعام 2.70 مساء يصل ابقيق ٢.١٦ يصل الهاوف ٧٠٥١ يصل حرض ١١.١٠ يصل الخرج ٣.١ وينتهي للرياض ٥.١ مجلها.

يغادر البعام ١٠٣٠ مساء يصل البقيق ٨٠٣١ يصل الهلوف ١٠٣٠ يصل حرض ١٠٣٠ يصل الخرج ٢١٠٥ وينتهى للرياض ٧٠٣٦ عملما.

يفكر الرياش ٧٠٥٥ صباحاً يصل الهاوف ١٠٠٢٧ يغاير الهاوف ١٠٠٣١ يمل ابليق ١١٠١٥ يغاير ابقيق ١١٠١٧ يمل النعام ١٢٠١٠،

● قطار البضائع رقم (١٣٠) يوميا من الرياض للدمام عدا الجمعة : يغادر الرياض ٣٠٠٠ مسلم يصل الخرج ٧٠١١ يصل حرض ١١٠٧ يصل الهفوف ٢٠٣٠ يصل ابطيق ٤٠١٠ يصل الدمام ٢٠٣٠ صباحا

القطارات التي تفادر الرياض



ومعنوية كبيرة في حياة الانسان

فقد ذكرت في القرآن في اكثر من

موضع، ولم يكشف لذا التاريخ

بعد عمر النخلة الحقيقي في

الحياة ولكن هناك مدلولات تشير

الى قدم النخلة في الحياة . فيقال

انها غرست لاول مرة في ارض

العراق ثم في الجزيرة العربية .

الأهمية الغذائية لثمر النخلة

اليك بجذع النخلة) اعطى عدة

مضأمين عديدة فسرها العلماء

واكدوا فيها على الغائدة الغذائية

لثمر النخيل لما يحتوى من مواد

ومركبات ذات قيمة غذائية عالية

وهو ما اكد عليه النبي صلى الله

عليه وسلم في حديث ما معتاه لا

يجوع من في بيته شق تمرة .

ليعطينا براهين علمية تثبت ان

التمر وجبة غذائية متكاملة

فست عشرة تمرة يوميا وجبة

غذائية متكاملة تعطى الجسم

كل متطلباته من الحديد والفوسفات والكالسيوم وغيره

الأهمية الاقتصلامة هذا من ناحية ومن ناحية اخرى .. فالنظة بلا شك ثروة

طائلة لمن يمتلكها فكل ما فيها ذو

فائدة استطاع ان يستغله

الانسان ويكيفه لحياته فجذعها

سقف للمنازل وكذلك جريدها

يستعمل في صناعة الادوات

البدوية التي تخدم الانسان في

حياته البدائية فالمراوح البدوية

والمناسف والحصر والقلات.

ومن عذوقها مكانس تسمى

(العساوي) فقبل حوالي خمسين سنة كان بامكانك ان ترى قرية

من الفيتامينات .

ويأتى عصرنا العلمي المتقدم

في قوله تعالى لمريم (وهزي

# السزمن فجر اشراق ظهر عصر مغرب عشاء

Z Se	i	0.17	3.74	ATL "A	1.13	# TA	A V
	è	11.79	1	5.73	9.79	14	1.7.
الدينسة	5	17.0	1.10	174	4.17	0.71	V L
	è.	11.4A	1.17	1.17	4.74	37	1.5
الريسائس		1.07	3.13	31.21	7,27		7.70
الريسان	È	11-1A	1-14	3.00	9.79	17	1.7-
النمسام	5	1.11	1.11	11.44	T. TV	E. LA	7.14
	è		1.14	1.1-	1.2.	17	1.7-
2	ŝ		1.71	11,01	TLOT	77.0	1.47
يريسنة		11.07	1.14	1.74	4.1.	17	1.7-
تنبوك	5	*.TV	V1	17.71	TILA	PATA	YL-A
-	Ł	11,05	3,75	7.17	4.1.	37	1.74
عبرعبر	j	4.44	7.07	17. ·T	T	0.10	1.40
	è	14A	1.TA	3.15	1.21	17	1.7.
1 44	5	411	7.77	11.eV	T	4.77	Y T
	è	11.75	17.0-	7.74	4.77	17	1.7.
جسازان	5	4.05	3.70	11,44	T. L.	4.70	V
	Ł	11.70	17.17	3.77	1177	14	1.7-

# اسعار العملات

	العطــة تحويــل
T,3081	دولار امبریکی ۲٬۲۵۲۰
*,175	جنيه استرابتي  ٣٦٦٣. ه
1,171=	مارك للأثني ١٠٤٣٨٧
1,00	فرنك سويسري ١٠٧٤١١
14/-	فونك فيرنسي ١٩٩٤.٠
., * 13-	ليرة إيطالية ٢٠٢٢،٠٠
1A1·	بن يابلي ١٨٢٢
1,171.	جلبر هولندي ١٠٢٧٠٠
1.4-1-	دولار سنفاوري ۲٫۷۵۴۰
7.331	بوائر عشدي ۲٬۹۹۰۰
TTV-	نولار استسراقي ٢٠٥٣١٤
7.701	جنيه فبرعي ٦,٥٥٣٦
•	بولار هونج کونج ۱۹۹۷ .
APPT, .	خلسن کینے ۲۲۹۱،
-,4-14	بيسـو ظبيتي ٢٠٣٩.٠
	شان نمساوي ۲۰۵۸،
., [400	کرون سويندي ۱۷۱۱، ، کرون سويندي ۲۰۰۱، ،
144-	گرون شوېچي ۲۷۱۲، ه
• . 1970	کرون دانمرکی ۱۹۸۸، مات تامادی، مدود
.,124.	بات تابىلاندي ۱۱۸۰۰، بيزينا اسباني ۲۳۳۲،،
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
	فرنگ بلجيكي ۲۰۹۷-،،
	ىرىخما يونقية ٢٤٣٨ روبيه انمونيسية ٢٤٣٤
· , · · /// · ·	روبيه اندونيسية ٢٠٠٥.٠٠
****	روبيه سيرلانكية ١٦٦١.
.,177-	تكا بنغاليشية ١١٢٦.
·,\\r.	روبيه بالسنائية ٢٧٩٠.
17,771	لينسار كويتي ١٢,١٦١٨
1,1-	بينار تونس ١٩١٩١
7.07	دينسار عراقي
5,61	بينتر ينني ع ١٠٠٦٤٧٩
1,4-	نينار بحريني ١٩٨٨٨، ٩
1.,4.	ريسال عسائي ١٠,٥٦٥، ١٠
	لَيْرةَ لِبِنائِيةً
.,775	ليسرة مسوريث ١٤٢٠.
	عرهم اسطرائي ١٩٩٤٢.
1,	ريسال فطسرى ١٫٠٠٢٨
.,770-	توهم مغبريني ٢٧١٠.
· LaA·	ریال یمنی ش
Y.1A	چنیه مصری ـــ
1,70	جنیه سودانی
	ليسرة تسركيسة ٢٥٤٩
4.4	دينار تربنس
	•

كاملة مبنية من العرش المستغل قلبل من الذكريات في هذه المنطقة يجعلنا ندرك بدون أدنى شك ان النخلة هي المصدر الاقتصادي للمنطقة أنذاك . فثمة فائدة تدر بها النخلة على صاحبها بصفتها موردا اقتصاديا طويل الامد تعمر ما يقارب القرن من الزمن تكون منتجة ما يقارب ٩٠٪ من عمرها بأقل تكلفة من المستثمر رصيدا وافرا من المواد فالنخلة لها قيمة مادية

الستخدمة في حياته . اقسامه\_\_\_ا حيث النوع الى جنسين هما الفحال الذي ينتج النبات الذي يلقح به الجنس الثاني الانثي وهي عديدة الانواع في منطقتنا منها الخلاص والرزيز والزامل والقروالشبييي وانواع اخرى في عدة مناطق تكثر فيها النخيل .

من جريد النخل حتى بعد التخلص من النخلة بطريقة البط وهى اخراج اللب المسمى (الجذب) وهو وجبة غذائية نباتية لذيذة في فصل الربيع . ويظهر لنا هذا الاستغلال للنخلة جليا في منطقة الاحساء فنظرة الى احدي القرى القديمة تعطينا مدلولا واضحا على هذا التصور فهى تعطى لصاحبها

وتنقسم شجرة النخيل من

كيف يلقحون النخلة ؟ تتم عملية التلقيح في فصل الربيع عندما ينتج الفحال الثبات ليأخذ منه ويضاف الي العذق المتدلي من النخلة بطريقة اللف بالليف في أي من انواعها فتعطى النخلة ثمرها رطبا حلو المذاق ويستمر ذلك حتى نهاية فصل الصيف وتبدأ عملية الصرام وهي قص العذوق بعد

١ - بحيرة شديدة الملوحة

٧\_ دولة عربية \_ سودت

٣\_ علم الدراسة العلمية

0 10 18 10 18

1 0 4 1 0 1 0 1 0

₹ 0 0 0 0 0 d

2 1 6 6 1 - 1 6 1 5

, p 0 0 0 0 4 5

للفنون والصناعات

مقلسطين

(مبعثرة)

بأثر عوامل الرطوبة في الجو، هذه هي عمتنا النخلة التي أوصانا الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم خيرا عندما قال اكرموا عمتكم النخلة.

فمنطقتنا لها واقع عظيم تجسد فيه حجم النخلة حيث كان لها دور بارز في حياة أباثنا وأجدادنا قمن خلال هذه النخلة اشتهرت منطقتنا المتدة من الاحساء جنوبا حتى العراق والمسماة بهجر فيجب الان المحافظة على هذه الشروة التاريخية التى جسد فيها الانسان معنى العطاء للارض التي تعطي وتجود عليه من خيراتها .. فالنخلة امتداد لماض عريق امتداد جذورها في

أن تصبح الرطب في شكل التمر

فهى حضارة لامتنا لابد ان نحافظ عليها ونرعاها من الانقراض الذي يهدد كيانها بامتداد العمران نحوها حتى اصبحت تموت واقفة ا

الارض .

انا بن هجر يشهد التاريخ انها فاضت بخير عم بنفعه الكون فتمر الاحساء حسلاوة ارضها وزرها ذهبا تغنى به الطع

### الرحيلات المفادرة

• قطار البضائع رقم (١١٧) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة :

• قطار البضائع رقم (١١٩) يوميا من الدمام للرياض عدا الجمعة :

■ قطار الركاب رقم (٢) ايام السبت، والاحد والاتنين والثلاثاء

قطار الركاب رقم (٤) ليومي الاربعاء والجمعة

جهة للفادرة	الوقت	الرحلة
الرياش/ايها	ه ۽ رمص	444
حقال	٠٦,٢٠	AVa
الرياض/عمان	υ <b>ο</b> Υ,••	414
جدة	, Y. Yeu	174
الرياض/نجران/شروره		141
الرياش	۰۳, ۱۰من	211
جدة	04, ١٠ص	£77
المستة	11,10س	AAT
بكرأتشي	11,10ص	401
ليو خليي	MY, 20	*17
الرياض/الطائف	41.7	-11
نجران	EY	991
جبة	48	271
الرياض	PE . T.	274
جدة	40,10	715
الرياض	V, 10	ETY
الرياض	V . E.	174
الرياض	-4,10	T
الرياض	1	TEY
الرياض/روما/بلريس	411.70	71
جدة	e11,00	631
4 mark	11.00	

جية اللدوم سطنبول/الرياش SOA. BY . 20 PT,00 بومبی نجران/الریاش ئبها/الرياض الرياض الرياض 411,00 p4.10 273 45...

للرحالت القادمة

# الصيدليات المناوبة هذه الليلة فى مدن المنطقة الشرقية والاحساء

- الدمام صيطية السلامة شارع المزارع هاتف ١٤٢٤١٠٠ ● الدمام صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١ ● الدمام صيدلية مها شارع العدامة هاتف ٣٥٢٨٢٥٢ ● الخبر صيبلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨ ● الخبر صيدلية الحمود شارع الامير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨ ● الاحساء صيدلية الحكمة شارع الهفوف هاتف ٨٦٤٩٧٧ه ● الاحساء صيدلية النعيم مدينة الجفر هاتف ٨٢٠٢٣٢ه
- الدمام صيبلية الرازي شارع الملك هاتف ٨٣٢٢٩٧٥ ● الخبر صيدلية العقربية شارع الرياض ٨٦٢٦٠٦٢ ● القطيف صيدلية ال بطى الدقل المحدود هاتف ١٧٤١٠٧٦ ● الثقبة صيدلية الجزيرة شارع الرياض هاتف ٨٦٤٠٠٧٥ ● الجبيل صيدلية عصام شارع الامير سلطان هاتف ٢٦١٢٨٥٣

● الجبيل صيدلية الخنيني شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢

- رحيمة صيدلية الميناء شارع رقم ٥٠ هاتف ٢٩٧٠٢٩٢ ● سيهات صيدلية الشعب شارع البحر ٢٧٣٤ و٧٠ ● صغوى صيدلية العباسي شارع اللك خاك ● للبرز صيدلية الشاوي شارع الحارة هاتف ٨٢٧٤٠٦ه
- الهفوف صيدلية الهاشم هاتف ١١٤٦٤ه ● حفر الباطن صيداية الجزيرة حارة بمسم هاتف ٧٢٢٠٦٩٧ .

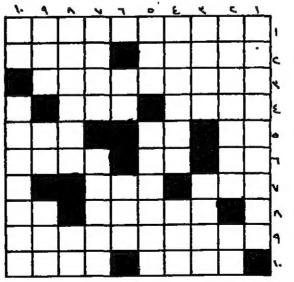
### رحينة 1771777 \*\*\*\*\*\* \*\*\*\*\*\* الحنش ٨٨١٠٤٨٨ Assiver Haden المسكاوي APPTITI سبهات ۲۲۲ ۸۵۰۰ بمسروع A#3T4YV الخمجى ٧٦٦١٧٢٢ مغوی ۲۱٤۲۷۷۲ ومجارئ 111410A 338TT Y4 امطال الكهرباء ATTTLEE HEAT . 447 PP القطيف ٢٦٤ ١٥٥٨ تاروت ۸۲٤۰۰۱۰ صفوی ۱۹۴۰۴۵ الجبيل ٢٦١٣٣٠ ن ابقیق ۱۸-۲۹۱۹ YI-Yielmayi

A71-450 ATP-STV

PATITAL

PATITAL

PERMIT TYPETAS



٤ - ظواهر طبيعية (معكوسة) - لا يعود ہ۔ نصف کندا۔ احد الوالدين - جدها في (مهيب) ٦ ـ نصف ادعى ـ ثلثى تين ـ الرؤمة بالعين ٧ ـ يدفع للعروس ـ استنشق ٨ ـ سرداد (مبعثرة) ـ من

تأوه (معكوسة)

الاوزان (معكوسة) ٩ ـ ملك فرعوني مصري ۱۰ ـ احدى مدن سوريا ـ

● رأسيا : ۱ ـ استحکم (مجموعة) ٢ ـ فندق بالعامية ـ نصف

لمثل مصري راحل ٤ - حوريات (مبعشرة) -احصى (معكوسة) دينية بلبنان تقدم في السن

بعد يوليوس قيصر

ه ـ جدها في (اورال) ـ طائفة ٦ ـ للاختيار (معكوسة) \_ ٧ ـ من بالاد فلسطين (معكوسة) ـ ابو السيدة مريم ٨ ـ نهر بأمريكا الشمالية ـ اديية لبنانية راحلة ٩ ـ لجأ (معكوسة) \_ حرف نفی ـ حرف أبجدي ١٠ \_ متشابهان \_ حكم روما

٣ ـ احسان + عملة أسيوية

(معكوسة) \_ الاسم الثاني

رئيس دولة عربي راحل تخرج من الكلية الحربية ١٩٣٨ .. رئيس مجلس الامة ١٩٦١ الى ١٩٦٨ نائب رئيس الجمهورية ١٩٦٩ ثم نيس الجمهورية ١٩٧٠ يتكون اسمه من ١٥ حرفا اذا جمعت : ٢ + ٢ + ١ + ١٢ + = من الإنبياء ٩ + ١٠ + ٥ + ٦ + ٧ + ١٣ + ٨ + = جريدة ابنائية 14 + 0 + 0 + 10 + 7 + 11 + 2 = من اندية كرة اللقدم

١٢ + ١٠ + ٦ + ١١ + ٨ = من الطيور الجارحة ه + ۱۱ + ۷ + ۱۲ = من الألوان 1 + 4 + 4 = من المثلاث ١٠ + ١١ + ١٢ + ٢ = من أجزاء القحم

٩ + ١٠ + ٢ + ١١ + ٢ = ملك عربي معاصر حل اللغز ، ابوالريحان البيروني ،

## الحالة الناوية

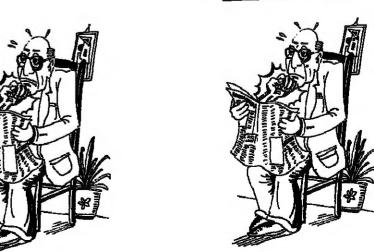
مراجعا مواجعا									
$\Box$	ف	D	ņ	ù	3	C)T	ū	1	٢
J	ē	ه	ي	1	7	1	ى	٤	ń
1	J	ن	~	٤	Ų	٤	(Ju	ذ	1
3	ଧ	١	7	7	Š	~	ัง	1	ھ
1	7	من	1	1	d	1	~	Ü	ņ
Ū	ป	~	Ŀ	J	9	ب	١	3	1
ذ	ଚା	ņ	چ	٤	ي	E	3	١	ũ
ō	C)	0	1	D.	7.	<u>S</u>	J	و	9
١	C.	1	0	₫	>	W	٢	J	1
5	Ċ	9	0	15	7	١	ع	7	I

مدينة شرقي فرنسا .. قاعدة الالزاس. مرفا على نهر الرابن مركز

مات \_ شاعر \_ الارض \_ بتتكلم \_ عربي \_ شاعر \_ العامية \_ المصرية - واكبر - كتلبها - بعد -بيرم - وأستة - الاساتذة - لهذا -الجيل ـ في ـ لا ـ يعيش ـ كل .

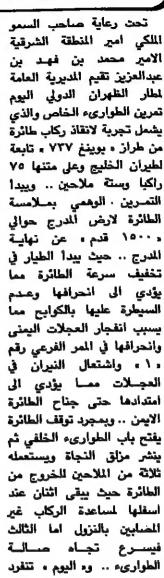
حل الكلمة المباتعة مضيق بيرنغ ،

# اأخطأء التسعة



● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة . هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك، حاول اكتشافها في دقيقة ونصف. واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فإنك شديد الملاحظة.

# اليوم بمطار الظهران الدولي



بنشر هذه الخطة . بدایة التمرین : تعطى الاشارة بواسطة الراديو لبرج المراقبة لييدا التعرين بتوجيه النداء المتغق

- قائد طائرة • البوينغ ٧٣٧ » يبلغ برج المراقبة الجوية بوجود مشكلة في الجهاز الهيدروليكي بالطائرة وسوف يهبط على الدرج ٣٤ خلال ثمان دقائق تقريبا ويشغل المراقب الجوى جهاز الانذار الرئيسي معلنا حالة الطوارىء من النوع الثالث « حسب خطة الطوارى» » بتوجيه النداء المتفق عليه .

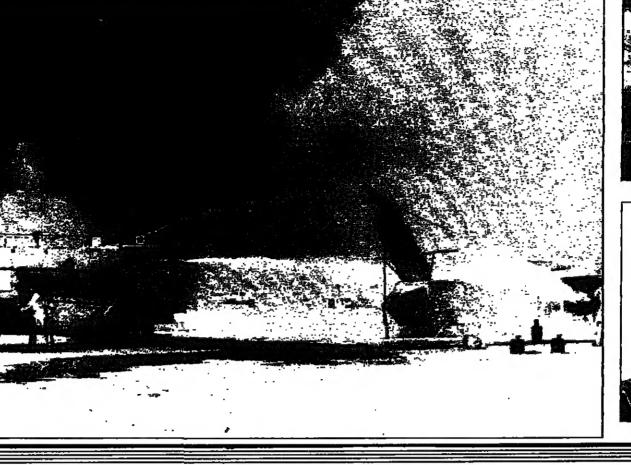
والانقاذ معداته الى الاماكن الخامية حسب الخطة . الدقيقة الاولى:

ويحرك فريق الطواريء

مكتب المساعدات الجوية ييلغ برج المراقبة بعدد الركاب والملاحين بالطائرة وعن وجود مواد خطرة بالطائرة وييلغه بدوره الى رئيس الاطفاء والانقاد

الدقيقة الثالثة:

يفيد برج المراقبة رئيس الاطفاء والانقاذ ان الطائرة على بعد عشرة اميال شرق المطار . . الدقيقة الخامسة .



اعداد : محمد غازي العنزي

● سمو الامير تركي بن ناصر

يفيد برج المراقبة رئيس الاطفاء والانقاذ بان الطائرة على بعد ٨ اميال من المدرج ٢٤

• الدقيقة الثامنة: تعطى الاشارة من موقف سيارات كبار الشخصيات لقائد

منطقة تدريب الاطفاء ببدء اشعال النيران هناك . و تعطى اشارة اخرى لقائد الطائرة لفتح مزلق النجاة على مخرج النجاة الخلفي خلال ١٥

\_ عند مشاهدة الدخان يتصاعد في المنطقة يصرح المراقب الجوي لسيارات الاطفاء على

التقاطع Al pha بالمرور عبر المدرج ٣٤ يمين .. يشغل جهاز الانذار الرئيسي منبها الى أن هذا والتمرين ٨٥ ـ ١ طائرة الخليج انحرفت عن المدرج وتوقفت عند كيلو . ١٦ ، اكرر كيلو ١٦٠ء حسب خريطة المطار .. النار تشتعل بالطائرة

سوف نستعمل منطقة التجمع

رقم ۱ .

. CHIEF 1

ـعند ومسول طبيب علاج الطيارين التابع للقوات الجوية الى منطقة الحادث بيدأ في تحديد منطقة لتصنيف المسابين وتقديم الاسعافات الاولية لهم . \_ بيلغ المكتب التنفيذي مسئولي المطار حسب خطة الاستجابة لحالة الطواريء ويرسل من يقوم بفتح الغرفة و ٢٤٠، بمبنى المديرية واخر ليفتح حالة الطوارىء بالمبنى 31 .

ـ بيلغ برج المراقبة مكتب الساعدات الجوية لعمل اعلان ملاحى بقفل المطار والبوابة الشرقية لايقاف حركة الرور عير المدرج ٢٤/٠٦ والمر الفرعي د ٢ ه .

الدقيقة العاشرة:

يبدأ مساعد مدير المطار تشغيل مركز القيادة وتجربة الاتصال لاسلكيا بالبرج وقائد العمليات بموقع الحادث وتسجيل زمن وصول مندوبي ممثل الجهات المشاركة .

\_ يبلغ مسئول الدفاع المدنى ان \_رئيس محطة الاطفاء رقم طائراتهم العمودية في حالة ه ١. م يقوم بتشغيل مركز القيادة المتحرك ورمز النداء له تأهب قصوى للمشاركة في اعمال الطواريء.

● الدقيقة ١٨ : يطلب قائد العمليات بالموقع CHIEF 1 استدعاء طائرة الاسعاف العمودية لنقل ثلاثة مصابين بحروق.

ـ مركز القيادة بيلغ البرج باستدعاء الهليكوبتر. \_ يبلغ برج المراقبة الهليكوبتر بالتوجه الى المنطقة الواقعة على بعد ١٠٠م شمال التقاطع ЕСНО على المدرج ٢٤ يمين

لنقل ثلاثة مصابين . ـ بيلغ مركز القيادة الدائم ان الطائرة الاسعافية متوجهة الى موقع الحادث.

ـ يبلغ مركز القيادة الدائم غرفة طوارىء مستشفى الملك فهد هاتقيا بان ثلاثة مصابين بالحريق سوف ينقلون اليهم . ـ تتجه الطائرة الاسعافية العمودية الى موقع الحادث وبعد ثلاث دقائق من سلامستها المدرج تطلب التصريح في البرج للاقلاع الى مستشفى الملك

\_تغادر الطائرة بعد التصريح لها وابلاغ زمن المغادرة الى مركز القيادة لإبلاغه الى غرفة

 ومن خطوات التصرين ايضا : دخول رجال الاسعاف

والانقاذ الى الطائرة .. ويسأل رئيس الفريق قائد الطائرة عن اتخاذ كافة الاجراءات بتوقف اجهزة الطائرة وتتولى الفرقة ء انقاد واطفاء ، اخراج المسابين .

- اول فريق طبي يصل الموقع هو طبيب علاج الطيارين وسيارة اسعاف من الساحة العسكرية للقوات الجوية . \_ باقى طاقم الطائرة من ملاحين ومضيفين يخرجون من سلالم

الطائرة أو بمزلق النجاة . \_يتجه طبيب ومصرضات واسعاف عيادة وزارة الصحة عير البوابة رقم ٢ الى منطقة تصنيف المصابين ، طبيب عيادة وزارة الصحة هو قائد عمليات الفرق الطبية في موقع الحادث ومنطقة تصنيف المصابين

ـ يقوم مكتب المساعدات الجوية باشعار جميع وكالات السفر بالحادث ويقوم باستيفاء المعلومات عن الركاب والبضائع الخطرة وكميتها بالطائرة ان وجدت في شركة الطيران التابعة

\_ الفريق الطبي وسيارات الاسعاف التابعة لمستشفى القوات المسلحة تتجه الى ساحة المطار عبر البوابة رقم ٦. ـ الفـريق الطبى وسيـارات

اسعاف مستشفى ارامكو يستعملون البوابة رقم ٢ لدخولهم للساحة . ـ مساعد مدير المطار في مركز القيادة الدائم يكون على اتصال باستعمال الراديو بقائد منطقة التجمع وقائد العمليات بالموقع

وبرج المراقبة . \_يرسل مكتب الاستطلاع الجوي مصورا الى منطقة التجمع لينتظر التعليمات من ضابط امن السلامة بالطيران الدني لعمل الصور اللازمة للتحقيق في الحادث . ـ فريق من افراد الشرطة

ويبلغ قائدها برج المراقبة بالتوجه الى قاعدته. ويشارك في هذا التمرين كل من قاعدة الملك عبدالعزيز

الجوية بالشرقية ومستشفى القوات المسلحة بالظهران وشركة الزيت العربية الاميركية والدفاع المدني ومستشغى الملك فهد الجامعي بالخبر والهلال الاحمر السعودي وشركات الطيران العاملة بالمطار وعددها ۲۹ شرکة .

الى الموقع وتطويق منطقة

الحادث بالشريط المعد عند

استلام التعليمات من قائد

العمليات والمنطقة المطوقة

بالشريط تمثل مساحة

\_طائرة اسعاف العمودية تبقى

مدة ٤ ايام بالمستشفى وتتوجه

الى مواقعها بالدفاع المدني

هذا وقد ادلی مدیر عام مطار الظهران الدولي المهندس سامي مقبول بتصريح قال فيه : ان رعاية سمو امير المنطقة الشرقية لهذا التمرين يأتي في اطار اهتمامات سموه بالاطلاع على كل ما يدور في المنطقة الشرقية وذكر ايضا ان هذا التعرين بأتى ضمن برنامج شامل تقوم به رئاسة الطيران المدنى في جميع مطارات المملكة بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ويهدف الى تطبيق الاجراءات السليمة في الجالات الطارئة ووضع خطة مناسبة ومدروسة لكل حالة كما يهدف الى التدريب على استخدام الامكانيات المتوفرة الاستخدام الامثل، وقد اختتم تصريح بالاشادة بالدور الذي تشارك فيه قيادة قاعدة الملك عيدالعزيز الجوية بالشرقية ووجه الشكر الى صاحب السمو الملكى العقيد طیار رکن ترکی بن ناصر بن عبدالعزيز قائد القاعدة ومشاركة مستشفى القوات المسلحة بالظهران وشركة الزيت العربية الاميركية والمديرية

● التمرين الرابع بتاريخ ۱٤٠٥/۲/۲۷هـ ويمثل حادث طائرة ، بوينغ ٧٣٧ ، بعد هبوطها على الارض . ويقع مطار الظهران الدولي على ارتفاع ٨٤ قدما فوق سطح البحسر ومساحته ٦٨كم واستخدم المطار لاول مرة لهبوط الطائرات عام ١٩٣٢م وتم تنغيذ العديد من المشاريع والتوسعات المكنة ليشمل العديد من المرافق الهامة والضرورية لتيسير حركة الطيران اللازمة وخدمة الركاب وتتسع حاليا مساحة وقوف الطائرات لوقوف ٢٠ طائرة اضافة الى ساحة الشحن الجوي التي تتسع لوقوف ۹ طائرات بوینغ ۷٤۷ وارتفاع برج المراقبة ٥٠٠٠٥م فوق سطح البحر .. وبلغ عدد الركاب عام ١٩٨٤ اكثر من ٥,٥ ملايين مسافر وعدد الحركات الجرية دبين هيوط واقسلاع، ٥٢ الف رحلة ويستخدم المطار ٢٩ شركة طيران عالمية اضافة الى الطيران الخاص وحاليا تقوم رئاسة الطيران بانشاء مطار الملك فهد الدولي بالمنطقة الشرقية والذى

يعتبر جزءاً من برنامج التطور

بالشرقية والدفاع المدني

ومستشفى الملك فهد الجامعي

والهلال الاحمر السعودي

وشركات الطيران العاملة

هذا وقد تم اعداد التمارين

الماضية على النحو الاتى:

● التمرين الاول بتأريخ

۱٤٠٢/٢/۱هـ وتمرينه على

طائرة ، ترايستار ، في حالة

● التصرين الثاني بتاريخ

۱٤٠٢/٧/۱هـ وتمرينه على

طائرة ، برينغ ٧٤٧ ، في حالة

● التمرين الثالث بتاريخ

١٤٠٤/٦/٢١هـ وتمرينه على

طائرة وترايستاره في حالة

هبوط وتصادم بالجو مع طائرة

بالظهران .

اقلاع .

مروحية .





هذه الاسئلة \_ وعشرات غيرها \_

ترتبط ارتباطا حميما بما يسمى نوعية

الحياة: onality of life وترعية

الجداة معضلة شاتكة على كل تجرية

تنموية ان تواجهها لا بعظها فحسب بل

بنبضات ضميرها وخفقات قلبها . أي

نوع من الحياة نريد الواطنينا؟

ويصيح السؤال اكثر صعوبة عثدما

يتعلق الامر بمجتمعات عريقة اعبيلة

كالحتمعات العربية الإسلامية . هل

تريد لمجتمعاتنا هذه ان نفقد نفء

الاسرة الكسرة وتتحول الى النعط

العللى حيث تنتهى حدود الاسرة

بحدود المنزل الذي يضم الزوجين وطفلا

او طفلین .. ؟ هل نرید ان نفقد قیم

الضيافة العربية فنسال الضيف مرتين

اذا كان يريد فنجانا من الشاي قبل

تقديمه اليه كما يفعل المضيف ال

المجتمعات الغربية ؟ هل نريد ان

نتحول الى مجتمع يقتل فيه الرجل عل

قارعة الطريق في رابعة النهار فلا يتوقف

احد من المارة لنجنته ؟ لذا أن نذهب

ابعد من ذلك فنقول : هل نريد مجتمعا

ناميا غبر سعيد ام مجتمعا سعيدا غبر

اعرف تعلما انه لا يوجد حتى الأن ،

تعريف مفهوم السعادة . واعرف تماما

ان المجال هذا ليس مجال بحث فلسفر

او میتافیزیقی او نفسی فی طبیعة

السعادة . ومع هذا كله غاتنى اعرف

تماما ان المتصدين للتنمية ، وللتخطيط

لها على وجه الخصوص، لايمكن ان

يسقطوا قضية السعادة من حساباتهم .

ولا يقبل من مخطط عنره بانه اقتصادي

فحسب او مهندس فحمب او اداری

فحسب وان مسالة السعادة تخرج عن

دائرة اهتماماته العلمية والعطبة . ان

التنمية الشاملة تمس كل زاوية من

حياة المواطن وتؤثر عليها سطبيا او

ايجابيا او تأثيرا تمتزج ايجابياته

بسلبياته . لابد ، والحالة هذه ، ان

يبقى البحث عن سعادة المواطن هدفا

يسكن اعماق المخطط طيلة الوقت . ان

فصل سعادة الإنسان عن غايات التنبية

لابد وان ينتهي بغابات من الاسمنت

والحديد بلا روح وبلا عاطفة . وهذا

اسوا مصبر يمكن ان تنتهى اليه عملية

[غدا نستكمل المحاضرة]

القسم الاول من هذه المحاضرة أربعة

من انطباعاته حول التنمية وشعد عل

# ماذاطرح الكتورالقصيبى ف أراء في عاضرته النّحية أفكار وانطباعات؟

# ● التعميم في شنون التنمية أمر معفوف بالأشواك والمفاطر ولا ينبغي الاقدام عليه الا بعد كثير من

• لا يمكن أن تتمنع السندة قون أن يتمنع

# « الحلقة ا »

تونس ـ عبدات العباس ضمن الموسم الثقاق الذي نظمته حامعة الدول العزلية القر سعادة الدكتور غازى عبدالرحين القصيبي سفير الملكة العربية السعودية لدى دولة البجرين عؤخرا معاضرة أ تونس تجت عنوان ، التنمية .. الفكار واتطباعات والدكتور القصيبي لا يتغير ابدا الأول أسلوبه ولا في طروحاته لأرائه وافكاره وانطفاعاته قهو دائما بتحدث أغثرا بلحساس شاعر واسلوب البي ويتحتث عن الارقام بلغة الروائين وكتك القصة والمسرح ويطرح افكاره بكل صنق ، هذا الصدق الرفوض في كثير من

يول العالم الثالث والذي تنظر اليه يحثر شيئير ﴿ وَيُعْلِفُ كُلُّ ثلك روعة الإمبلوب وصدق التعبير ووضوحه بسناج الطبغ مزر خفة الدم الذي يجعل حديثه خفيفا على القلب فبالرغم من أن الحديث عن التنمية موضوع التحاضرة حديث في مادة جافة لكن النكتور القصبيني بروحة الأرحة جفائها. مستساغة حميلة اقبيه بمقطوعة شنعرية عن بيبزاء خليجية ونظرا لاهمية هذه المحاضرة من حيث الاستنتاجات والاستدلالات المقنعة فان [ اليوم ] ترى صَرُورة انْ يَطِلْعَ عَلَيْهَا القراء ولان عملية التنمية عملية تتامِلة تهم التربويين والاقتصادين والسياسين الى جلنب للخططين والنشرعين وكل شرائح المجتمع لان كل فرد له دوره في عملته التنسك وسننشر المحاضرة على حلقتين نبداها بالجرء الاول الذي يكشف فيه الدكتور القصيبي اسالبب التخطيط للتتهية السليمة في العالم الثالث ...

ويبدا الدكتور القصييي حديثه بقوله

ابيح لنفسى ان اتحدث في التنمية ، ولست بالعالم، وارجو الا اكون المتعالم ، اسببين رئيسيين ، اولهما ، ان دراسة التنمية شانها شأن دراسة يقية الظواهر الاقتصادية الاجتماعية السياسية لم تصبح بعد ، وقد لا تصبح ابدا ، علما دقيقا دقة علوم الاحياء او الطبيعة أو الرياضيات. ومن هنا يصبح الباب مفتوحا امام كل مجتهد واوشك ان اقول امام كل متطفل ، ليبخل ويدني بداوه في معترك الاراء .

وثانيهما ، أنه كان من قدري ان ادرس التنمية في الجامعة ثم ان درستها في الجامعة . ومن تلك الدراسة وتلك المارسة تراكم لدى محصول لا باس به من الافكار والانطباعات .

ولقد اخترت هاتين الكلمتين بعناية .. ذلك ان ما لدى لا يرقى الى مستوى النظريات .. ولا يطمح حتى ان يصنف بين التأملات. هذه الإفكار والانطباعلَت لم تجيء جاهزة، ولا وصلت في قوالب ، ولا قفرت من كتاب ، بل نمت نموا تدريجيا عبر اللبالي

الراسملية بكونها استغرقت فثرة زمنية طويلة تجاوزت القرون، وكان الدور الحاسم فيها لرئس المال الفردي ، ولعب التخطيط المركزي فيها دورا عامشيا لا يكاد ينكر .. وعلى التقيض ، تعيرت التنمية الإشتراكية بلنها تحاقت فيفترة زمنية قصيرة نسبيا، وكان الدور الفعال فيها للدولة ، وخضعت لتخطيط مركزي صارم . غير اننا اذا امعنا النظر في الاتجاهان الرئيسيين وجننا خلف كل اتجاه انعاطا واساليب متبايتة فتجرية الولايات المتحدة تختلف عن تجربة فرنسا وان انضوتا تحت الجناح

وتجريةالصين تختلف عن تجرية الاتحاد السوفيتي وأن انتسبتا ال الجناح الاشتراكي ، حتى اذا ما تركنا التجربتين الرئيسيتين وانطلقنا نجوب دول العالم الثالث وجينا انفسنا ازاء تجارب متنوعة مختلفة لا تكلا تستقيم لتصنيف ولانكاد تنقاد لتنظير

ولقد قال احد الخبراء الدوليين بالتنبية صادقا : هناك معضلات تنموية بقدر ما هناك دول متخلفة ، فللمائة دولة متخلفة ملاة معضلة تندوية .. لا غرابة . والحقة هذه ، أن يصبح التعميم في شئون التنمية امرا محفوفا بالاشواك والمخاطر لا ينبغى الإقدام عليه الا بعد كثير من التردد ومع كثير من التحفظ.

ولقد ينبغى لنا ان نتنكر ان مفهوم التنمية كأن من البداية مفهوما بيناميكما تاثر بعوامل الزمان قدر تاثره بعوامل المكان. ذات يوم من الايام ارتبطت التنمية بالتصنيع ارتباطا عضويا حتى كانت الكلمتان أن تصبحا مترادفتين فالتصنيع هو التنمية والتنمية هي التصنيع، ومع تكشف سلبيات التصنيع غير المرن علا بندول الساعة عن دورته ليؤكد ان الزراعة هي توام التنمية . وانه لا تنمية حقيقية بدون تورة زراعية .

وتدريجيا بدات الرؤية تتضع اكثر فكثر, فرسخ الاعتقاد ان التعليم والتجهسزات الإساسية والخيمات العامة اولويات في معادلة التنمية لا تختلف عن ـ ان لم تفق في اهميتها اولويات الصناعة والزراعة . لم يعد هناك فيما اظن وارجو ، مفكر ولحد في العالم الثالث يعتقد أن أقامة مأثة مصنع او الف مصنع تعنى تحقيق معجزة التنمية . ولم تعد هناك ، في ما الدر وأمل ، دولة نامية واحدة تتصور ان التنمية يمكن ان تتحقق دون تخطيط شامل وشبكة طرق متكاملة ومراكز كافية للرعاية الصحية الاولية واذا كان اسلوب التنمية قد تطور

بيئة معقدة وترتدي ملامح هذه البيئة ويصعلتها ، على سبيل المثال ، نرى التنمية في الغرب قداخنت سبيلها في بدايتها بمعزل عن قضاما المباواة وتوزيع الثروة والعدالة الإجتماعية . وعلى العكس، انطلقت التنبية في الشرق الاشتراكي باسم قضايا المساواة وتوزيع الثروة والعدالة الاجتماعية. وعلى سبيل الثال ، نجد خطط التنمية ق نولة كتونس تهدف الى ايجاد اكبر آفر ممكن من فرص العمل بينما تهدف خطط التنمية في دول الخليج العربي الي تقليص عدد العمال والتركيز على الميكنة . أن المضمون النهائي التنمية هـو هـدف فلسفي، حضاري، اجتماعی ، سیامی ، ثقاق بقدر کونه اقتصادياً ، من الطبيعي والحقة هذه ، ان تختلف الإهداف بلختلاف البيئات

وتفير على النحو الذي رفينا . فالامر

نفسه يصدق بالنسبة لهدف التنسية .

ان التنبية كما سنرى بالتفميل بعد

قليل ، ظاهرة معقدة تولد في احضان

والجتمعات والقلسفات. ولعلنا يعيما تقدم كله نستطيع ان نقف عند الفكرة الأولى:

على معانعي قرارات التنمية ان يحذروا مقية التطرف العقائدي . وهذه الفكرة ان انطبقت على التنمية في كل مكان فهي اشد انطباقا على التنمية في العلم الثَّلَثُ . جنير بالتنمويين في هذا العلم أن يتذكروا أن المعسكر الراسمالي وصل بعد تجارب طويلة مريرة الى ان تدخل الدولة في الاقتصاد بشكل او بلقر، امر لايد منه في تهاية المطاف، وجدير بهم في الوقت نفسه ، ان متنكروا ان للعسكر الاشتراكي توصل بعد تجارب مريرة الى أن تدخل الدولة لا

يمكن باي حال من الاحوال ان يقنى عن المبادرة الفربية الخلاقة، ومن هنا، انبثقت وتنبثق في قلب التجرية الراسمالية اجتهادات وممارسات لم يكن بالامكان ان تنبثق لو تعسك معانعو القرارات بالنظرية الراسمالية المحض ويكفى في هذا اللجال أن نشير الى تظريات كينز والى معارسات روزفلت .. وانبثقت وتنبثق في ظب التجربة الاشتراكية اجتهادات ومعارسات تتعشى مع .. أن لم تناقض النظرية الاشتراكية

ويكفى في هذا المجال ان نشير الي نظلم الحوافر الذي تلخذ به كل دول العلم الاشتراكي بدرجات متراوحة .. عجيب، والامر كذلك، أن نجد بين مفكري العالم الثالث من هو اكثر راسمالية من أدم سميث وان نجد بينهم من هو اكثر شيوعية من كارل ماركس ـ عجيب وغريب، بعد ان تبين في

تكثب او تخدع ان فكر سميث الاصل تطور وتفير في التطبيق حتى ليكاد صلحبه ان ينكره لو اتيح له ان يتعرف عليه اليوم ، بينما استعمى فكر ماركس الإمل كلية على التطبيق. أن المره ليحار ويأسف اذ يرى المبئ الشعبية ترلجع تجربتها من الجنور في الوقت الذي يرى فيه دويلة نامية تحاول التثبث بالتجرية الصينية القديمة .. وان للرء ليحار وياسف اذ يرى الولايات المتحدة تتبخل في الحياة الاقتصادية بلك شكل وشكل ثم يرى دويلة نامية تفسح المجال لفرد او افراد معدودين تسلمهم مقدرات البيلاد الاقتصادية وتتصور ان هذا الاحتكار

الرهيب رأسعالية مستنيرة كفيلة بانجاز التنمية المرجوة . ومن هذا الموقف الإسلمي المعتدل بين تقيض الاشتراكية الصرف والراسملية البحت تتولد مواقف معتبلة عديدة التخطيط، مثلا، ضروري لنجـاح التنمية ان لم يكن شرطا سابقا اوجودها ، على ان التخطيط لا يمكن ان يكون نقيقا ومفصلا كما في التخطيط الشيوعي الذي يحدد لمصنع القمصان عدد قمصانه في كل عام .. والصنع الاحذية عند لحثيته في كل موسم .. مثل هذا التخطيط الصارم، باغفاله المتغيرات البشرية . يندر ان ينجح ومن نلحية اخرى ، لا يمكننا ونحن في الربع الاخير من القرن العشرين ان

نتمسك بانيال تجربة اوروسة تنموسة بدات في القرن الثامن عشر دون تخطيط مركزي من اي نوع . اقتصاد السوق الحر ، مثلا ، امر لابد منه ، في تصوري ، اذا اريد لعملية التنمية ان تحتفظ بصحتها وحيويتها واندفاعها .. انتى لا اتصور الدولة مالكة بقالات او تلجرة حليب او باللعة خضروات. ولكنني من الناحية الاخرى ، لا اتصور انه بالامكان ان تترك الصناعات الإساسية والثروات المعدنية الوطنية لاقتصاد السوق الحر . هذه النظرة المعتدلة ، التوفيقية ان شئتم، لابد من الاخذ بها كلما

حرية الغرد وصالح للجموع . عل انذا لايد ان نستهدي بمعيار واضح في الانتقاء والا كانت تجريتنا عشوائية تخبطية تعتمد عل الصدفة والحظ ومزاج صائعي القرارات .. وهنا تستقبلنا الفكرة الثانية:

واجهها الخيار الصعب المحتوم بين

ان التنمية في النهاية هي محصلة التقاعل بين القوى السياسية والاقتصادية والاجتماعية والجغرافية والثقافية والتاريخية في المجتمع .. ان هنف التنمية النهائي لا يمكن ان يتحدد بقرار سیاسی فحسب ، او بقرار اقتصادي فحسب او يقرار اجتماعى فحسب وانما ينبع من القلسفة التي يرتضيها المجتمع لنفسه. ومن هنا نستطيع ان ندرك ان اي تجرية تنموية ترتكز على النقل البيغاثى هي تجرية محكوم عليها بقفشل ، والواقع للرير يؤكد أن مثل هذه التجارب قدانتهت فعلا بالفشل الذريع . لقد مر على العالم الثلث ردح من الزمن تصور فيه ان تحقيق التنمية لا يتطلب اكثر من نقل المؤسسات الغربية وتطبيقاتها .

واثبتت للمارسة أن المؤسسات التى تقلع من تربتها وتوضع في تربة لخرى غريبة لا تلبث ان تضمر وتموت . وقد ادى هذا الفشل بعدد من الدول في العالم الثالث الى الاعتقاد ان سيب الفشل يكمن في المؤمسات نفسها لا في عملية الاقتلاع والنكل فعمدت الى نكل المؤسسات الاشتراكية . وتبين ق المارسة أن حظ هذه المؤسسات في التربة الغربية لم يكن افضل من حظ المؤسسات الراسمالية . ولعله مما ييشر بالإمل أن معظم دول العالم الثالث قد بلغت من النضج مرحلة تجاوزت فيها مراهقة التنمية .. وما البوقفات والمراجعات التي نراها في كل مكان وما الاسئلة والتساؤلات المضنية ، وما الغوص في أعماق التراث المحلى والحضارة القومية .. وما البحث عن الحلول في الحقول ومواقع العمل لا في المنتديات وصوامع الفكر، ماهـده الاشياء كلها الا ابلة حاسمة على الوعى

تجربة المجتمع الكلية امكننا بدون كبير

التنموى الجديد الذي يهب على العلم



هذه التجربة الكلية وتحاول بقرار فوقي ان تغير مسار المجموع . انني اتحرج هنا من ضرب امثلة ، الا ان الامثلة امام كل ذي عينين . واكتفى بأن انقل حرفيا ما سمعته منذ حوالي سنتين من زعيمة الهند الراحلة انديرا غاندي :

صحيح ان وعى الجماهير قد يكون قاصرا او محدودا وصحيح ان القادة يتعجلون التقدم الذي يتمنونه لهذه الجماهير. الا أن التطور لا يمكن ان يفرض قسرا على الناس . لا يمكن أن تسلخ الجموع من جنورها البينية والاجتماعية والحضارية . ان كل المطحين النين حاولوا ان يفرضوا التنمية بالقوة على المواطنين دون رغبتهم فشاوا في نهاية المطاف وكان سبب الفشل انهم ابتعدوا عن نبض الشعب وروحه .

من هذه الفكرة ننطلق ، مُلقَانيا ، الى الفكرة الثلثة: لابد أن تكون لدى صأنعى قرارات التنمية فكرة واضحة عما يجب ان يتفير في المجتمع وما يجب ان بيقى ـ

بديهي ان التنمية ، في اساسها

عملية تغيير . وبديهي أن التغيير ما لم بقف عند حبود معينة تحول الى هدم لاسس المجتمع واركانه . وهكذا تبرز لنا الاهمية القصوى لوجود اولويات واضحة معروفة . كم من تجربة تنموية فشلت لان صائعی القرار لم يستطيعوا التقرقة بين مظهر التقدم وجوهره .. وكم من تجربة تنموية فشلت لان صانعی القرار اهملوا ما یجب ان یتغیر وغيروا ما يجب ان يبقى .. لنا ان نتساط هل من حق صائعي قرار التنمية أن يجربوا المجتمع بجرة ظم من لغته التي عرفِها و الفها كما فعل البعض ؟ هل من حق صانعي قرار التنمية ان يغرضوا على المراة رايهم - هم في المراة - كما فعل البعض؟ وباختصار ، هل التنمية قرار ينبثق من المجتمع كله ليخدم المجتمع كله أم قرار ينبثق من قلة ليفرض فرضاً على الكثرة؟ هذا هو السؤال، كما

يقولون وكما نقول .

أن ما يهم عند بحث الثابت والمتغير ليست اولويات فلان من الباحثين أو المفكرين وائما اولويات المجتمع الذي تدور فيه التنمية . وعلى صائع قرار التنمية ان يكون خبيرا بشعبه قبل ان يكون خبيرا في الاقتصاد ، قريبا من الجنور والاصول قبل ان يكون خريجا من اعظم الجامعات، يتمتع بحس مرهف قبل ان يتمتع بنكاء وقاد .. يعد هذا نمشي معا الى الفكرة الرابعة : أن التنمية الناجحة لأبد أن تكون شاملة ومتوازية. والتنمية الشاملة المتوازية تعنى الا تتخذ قرارات ارتجالية او عشوائية وهذا . بدوره يتطلب ان يعي صانع القرار ان قرارا يتخذ في قطاع معين ستترتب عليه اثلر كثيرة في قطاعات اخرى . وهنّا تمخطيع ان نُعد ايدينا الى تجارب العالم الثالث فتخرج مليئة بالامثلة . الدولة التى طورت قطاعها العسكري على حسَّابِ بِقَيَّةِ القطاعاتِ انتهى بِهَا الأمر وقد تحول قطاعها المسكري اى قوة مهيمتة . والدولة التي بنت العواصم والحواضر على حساب الإرياف والقرى

ودمرت الارياف عندما استنزفتها واهملتها . والدولة التي ركزت على شراء المعدات واهملت تدريب الانسان تحولت في نهاية المطاف الى مخازن هائلة للخردة والحديد الصديء .. اما النجاح فييقى حليف الدولة التي ادركت ان قرار التَّنْمِيَّةُ لا يولد من فراغ ولا ينمو في ولعل فكرة المنتظم ، أو المنظومة كما تترجم احيانا system تعطينا مفتلحا نظريا نافعا يسهل فهم عملية التفاعل ق مجتمع التنمية . والمنتظم ، في ليسط تعريفاته ، يعنى مجموع الجزئيات المتفاعلة فيما بينها والتي ما تلبث ان تعيد علاقات التفاعل فيما بينها على اثر اي تغيير يطرا على احدها . لقد حظي مفهوم المنتظم بالكثير من العناية في العلوم الإجتماعية خلال العقود الثلاثة الإخيرة من الزمن .. ويكفى هنا ان اقول

ان دراسة هذا للفهوم بالذات هو اهم ما

يمكن أن يستعين به صنع القرار

التنموي من دراسات اكاديمية .

انتهى بها الامر وقد دمرت العواصم

عندما ملأتها بملايين البلحثين عن العمل

مفهوم المنتظم يقول ، ضمن ما يقول ، انه لايمكن اتخاذ قرار رئيسي في مجال الزراعة الا بعد أن تحسب تأثيراته المحتملة على قطاع المساعة وبالعكس . ويقول ضمن ما يقول ، انه لا يجب اتحادُ قرار يعس طبقة ما الإ بعد التفكير في اثرء على بقية طبقات المجتمع . يقول ، باختصار ، انه لا ينبغي لتخلا أي قرار في أي قطاع ألا أذا كان صانع القرار مستعدا لمجابهة عشرات القرارات التي ستتبع القرار الاساس في شتى قطاعات المجتمع ومفهوم الثنمية الشاملة المثوازية يتطلب منا ان نتنكر اشياء يسهل نسيانها في خضم العملية التنموية . يتطلب منا ، على سبيل للثال ، ان نوازن بين تنمية البدن وتنمية الروح . وهذه التنمية الاخيرة عن طريق النقاء البروحى والفكر العبالي والانفتياح الحضاري ، امر تهمله كثير من التجارب التنموية . يتطلب منا ونحن نخطه للاطفال ان نتنكر ماساة الشيوخ الذين تتزايد اعدادهم مع تحسن الخدمات الصحية في العالم الثالث ، يتطلب منا

سلعات القراغ ، وهلم جرا . ولا اتوقع ان يوجد في للستقبل، على ان اى تخطيط اقتصادى ، مهما تعريف للمنعادة يشفي الغليل . واعرف كان شاملا، لايمكن ان يحل كل تماما ان القلاسفة عير العصور لم معضلات التنمية . يجهدوا في تعريف مفهوم كما جهدوا في

الا نركز على ساعات العمل وتهمل

ومن هنا تتجلى اهمية الفكرة الخامسة: يجب الحرص في عملية التنمية على الا يكون الكم على حساب الكيف. واقصد بالكم هنا اوسع معانيه ، سواء كان الحبيث عن حجم الاستثمارات أو حجم المشاريع أو حجم الطموحات ، كما اقصد بالكم كل ابعاده ، ومدلولاته . ولا ضبر ان نكرر هنا ما يكرر دائما عند الحديث عن التنمية : ان الانسان يجب ان يكون محور التنمية وجوهرها وهدفها . هذا الشعار وان كان كثير التداول براق المعنى سهل الحفظ كثيرا ما ينسى او يتناسى عند التطبيق .. حتى لتبدو التنمية وكانها سيدة الانسان لا خادمته . وكان الانسان مسخر للتنمية بدلا من ان تكون التنمية مسخرة للانسان . ان تنمية من هذا النوع قد تستطيع ان تحقق المعجلزات الاقتصادية ولكنها أن لم تحقق حياة اكرم للمواطن العادي تصبح فاشلة بالمعيار الإنساني، وهو. في نهاية

المطاف، ابق المعايير واصدقها لقد فشلت تجارب تنعوية عديدة في معادلة التنمية وكانت النتيجة اخطاء تتكرر في دولة بعد دولة . كم من دولة اندفعت اندفاعا اعمى في عملية التصنيع ولم تقف لتسترد أنفاسها الإ بعد أن سمم هوامها ومامها وترابها . ايهما أسعد هنا . انسان ماقبل التصنيع وأبل التلوث ام انسان ما بعد التصنيع وبعد التلوث؟ وكثيرا من تتطلب التنمية من المراة ان تعمل كما يعمل الرجل . وهنا يحق لنا أن نتساط أيهما اسعد : طفل ماقبل التنمية وقبل دور -خطر البيروقراطية على التنمية الحضانة ام طفل ما بعد التنمية وبعد دور الحضانة ؟

ضرورة ان يكون الهدف الاسلسي في الية عملية تنموية هو سعادة المواطن, نوامل غدا نشر الجزء الثاني والاخير من المحاضرة حيث يطرح يقية افكاره وانطباعاته في ساحة التنمية فيتعرض لعدد من القضايا منها . الشكل التي تعترض طرق التنمية

- التجربة السنفافورية في التنمية - اساليب التنبية الناحجة

والايلم ، شاقة دريها من غبار المكتبات

الهادثة الى دخان المصانع الهادرة عبر

اجنحة المستشفيات وارصفة الموانىء

المزيحمة ، واعتذر لكم مقدما ، اذا لم

تجدوا لدى احكاما قاطعة ، او دروسا

نافعة ، ويشفع في انني احدثكم حديثا

صادقا عن تجربة شخصية حقيقية فان

اصبت فمن اشه، وان اخطات فمن

والخاطرة التي تلح على ذهني وانا

بين يدي الحديث ان التعميم حول

التنمية وقضاياها يصعب أن لم

يستحل. واذا صح ما قيل ان كل

التعميمات خاطئة ، فالملاحظة اكثر

صدقا حين يتعلق الامر بالتنمية.

والسبب في ذلك واضح بين وهو ان

التنمية لم تتخذ مسارا واحدا في الدول

التي اخنت باسبابها . يمكننا ، بادىء

ذي بدء ، ان نفرق بين اتجاهين رئيسيين

في التنمية : الاتجاه الراسمالي والاتجاه

الاشتراكي .. ولكل من الاتجاهين ملامح

وخصائص معروفة يكفينا في هذا المجال

ان نشير الى اهمها .. تميزت التنمية

نفسي .. وحسبي الاجر من الواحد

لذا فان الامانة العامة ترجوا من اصحاب هذه الدور هدمها ورفع انقاضها وتسوية تعلن امانة المدينة المنورة لعموم المواطنين الكرام انه نظرا لوجود بعض الدور الخربة موقعها في خلال فترة شهرين من تاريخ ١٤٠٦/٢/١هـ وسوف تضطر الامانة الى هدم والآيلة للسقوط في انحاء مختلفة من المدينة المنورة والتي يخشي من بقائها على وضعاها هذه الدور بحد أنتهاه المهلة للحددة بالاعلان على أصحابها بالتكليف وققا للنظام ويعد هذا الحالي على ارواح المواطنين وممتلكاتهم فقد تم حصر هذه الدور بموجب لجنة شكلت لهذا

> \_مواقع في مناطق مختلفة : ● ست دور غير معروفة ملكيتها بمنطقة باب الكومة خلف مكتبة اللك عبدالعزيز ارقام العقارات ٥ .١٠ ٩٠ ٨٠ ٧٠ ١١٠ ● اربعة دور غير معروفة ملكيتها بمنطقة العطن على شارع الملك فيصل بن عبدالعزيز ــ ارقلم العقارات ١٠, ٢٠ ٢٠ .

● اثنا عشرة دار غير معروقة ملكيتها بمنطقة زقاق جعفر ارقام العقارات YT. TY. 31. 10. 17. 17. 17. 17. 17. 17. 17. 17. 17 ● دار غير معروفة ملكيتها امام المطعم التركي في البرحة بزقاق الطيار رقم العقار ٣٤ . ـ منطقة حوش كرياش :

● دار ملك درويش سلامة \_ ارقام العقارات ٧٦،٧٥ • دار للاوقاف \_ رقم العقار ٧٧ • دار باعی \_ رقم العقار ۲۳

● دار ملك البري \_ ارقام العقارات ٧٤.٧٢ ● داران خلف ملك البري غير معروبة ملكيتها \_ رقم العقار ٧٩٠٧٨ ● سترة السطح بدار أحمد سعود \_ رقم العقار ١٧٥ ● سترة السطح بدار السيد هاشم ـ رقم العقار ١٧٦ ● اربع دور للاوقاف بالجهة الغربية للحوش .. ارقام العقارات ٨٢،٨١،٨٠

● دار للمائية بالجهة الجنوبية العوش ـ رقم العقار ١٨ ● دار وقف الثلظر احسان سندي \_ رقم العقار ٥٥ \_منطقة حوش درج : ● دار وقف البري مكون من عدة اجزاء في خط واحد \_ رقم العقار ٨٦ ● دار وقف المعافى بحوش وردة .. رقم العقار ٨٧

● دار محمد سالم الشنقيطي بحوش قمر ـ رقم العقار ٨٩ ●سليقة بحوش الغربي شرق عمارة وقف الشربيني ـ ٨٨ -منطقة حوش خير الله :

• دار حمدان الينبعاوي ـ رقم العقار ٩٨ ● رياط - رقم العقار ٩٧ ● سبع دور غير معروضة ملكيتها خلف دار النعيم ـ ارشام العقارات

17.10.12.17.17.11.1. ● دار غير معروفة ملكيتها بزقاق الطيار .. رقم لاعقار ١٤ .. منطقة حوش السمان :

● دار مرشد \_ رقم العقار ۲۰ ● دار صالح رمضان ـ وقم العقار ٢٦ ● رياط ـ رقم العقار ٢٧

● دار مصطفی صبرتِ ... رقم العقار ۲۸ ● دار عل حجيل ــ رقم العقار ٢٩ ● دار رعيس عيدالقادر .. رقم العقار ٣٠ ● خرابة المغاربة \_ ارقام العقارات ٣٣.٣٢.٣١

● سبح دور وقف القصاص والمضاربة والشربيتي لرقام العقارات T1.YE.YY.Y1,14.1V.10 ● ثماني دور غير معروفة ملكيتها بنهاية زقاق الطيار مطلة على زقاق صغير يؤدي ال حوش سكر\_ أرقام العقارات ٤١.٤٠,٣٩.٢٨,٣٧,٣٦.٣٥٤٤ ● تسمع دور غير معروفة ملكيتها بموش سكور ارقام العقارات

74.74.33,03,73,73,43.83,-0 -منطقة زقائ الطيار على شارع الملك فيصل بن عبدالعزيز: ● داران محمد الحلبي \_ ارقام العقارات ٥٢.٥١

● دار باعامر بالساحة ـ رقم العقار ٥٢ ● خرابة غير معروفة ملكيتها مجاورة لداربإعامر \_ رقم المقار ١٥٤ دار فهد الغائم بالسلحة - رقم العقار ٥٥ · دار عواد فوده . رقم العقار ١٥

الاعلان الثاني والاخع لاصحاب هذه الدور حسب البيان الرضح ادناه ، والله الموفق . بيان الدور الخرية والأيلة للسقوط بانحاء مختلفة بالدينة المنورة دار عمر تكروني ـ رقم العقار ٥٩ ● خرابة ملك محمد سمان ـ رقم العقار ٥٧ ● دار الاسطاوى والحوش المجاور له ـ رقم العقار ٨٠

• دار عبدالسلام حجازي \_ رقم العقار ٦٠ -منطقة حوش السيد يك الكومة : ●عشر دور غنج معروضة ملكيتسهاء ارقمام العقبارات TY.10.TLTE.TT.1T.E -. ET.EE.ET

• دار السيدة عقيقة \_ رقع العقار ١٢ دار غير معروفة ملكيتها رتم العقار ٦ خرابة ابو عينه \_ رقم العقار ٦١ خرابة السيدة عباسية - رقم العقار ٦٣ • سبعة عقارات وقف الجبرتي بحوش على خضره ـ ١٩،٦٨،٦٧،٦٦،٦٥،١٤،٦٢

● دار عرض شافي المولد بحوش سلمان ـ رقم العقار ٨ وقف الفت بحوش شعبان بزقاق جعفر \_ رقم العقار ٦ ● دار خلف وقف بيت الفت باسم بيت عشقي غير معروفة ملكيتها \_ رقم العقار ٧٠ ● رباط نظارة مصد عارف سندي بأول حوش شعبان ـ رقم العقار ٧ ● دار عبدالله الهديان ـ رثم العقار ٧١

● حوش وقف محمود الكزلي السمكري ـ رقم العقار ١٢ ● حوش ورياط الهندية بزقاق جطر - رقم العقار ٩ ● عدة دور غير معروفة ملكيتها بحوش اللاكيم مع سقيقة الحوش رقم العقارات 771,371,071,771,271,271 € دار محمد عبدالله بزقاق الطيار .. رقم العقار ١٦٠

 دار برقاق جعفر غير معروفة ملكيتها \_ رقم العقار ٥ ■ دار محمد صالح بزقاق جعفر۔ رقم العقار ۱۸ ● عدة دور غير معروفة ملكيتها يزقاق معقر ... رقم العقار ١٧٨ ـ منطقة حوش القليد بالنزمات : · داران وسقيفه لال عشقى بحوش قليد ـ ارقام العقارات ٢٦٢ نام يع

● دار درویش سلامة ـ رقم العقار ۱۱۱ ● دار للاوقاف بحوش قليد \_ رقم المقار ١٦٢ ● عدة دور غير معروفة ملكيتها \_ ارقام العقارات ١٦٢ دار مصطفی نزعة - رقم العقار ۱۷٤ ● دار غير معروفة ملكيتها بياب المجيدي بشارع ناقع الليثي .. رقم العقار ١٧٠

 دار بشارع الملك فيصل بجوار نيون القراق\_ رقم العقار ۱۷۷ دار غير معرونة ملكيتها بمارة الثواراية بجرار مكتب المقار ـ رقم العقار ١٧٢ ● دار غير معروفة ملكيتها بحارة التخارلة بجوار المرقف ـ رقم العقار ١٧٢ دار للاوقاف بشارع الملك فيصل - رقم العقار ١٧١ ● دار رقم ١٧ بموش الجوهري بجوار جسر الصافية ـ رقم العقار ١٠٦

 دار غير معروفة ملكيتها بشارع ثافع الليش \_ رقم العقار ١٠٩ ● دار رقم ١٠ بنهاية حارة البخارية غير معروفة ملكيتها بشارع الخيرات خلف حفرة السيد عبيب ـ رقم العقار ١٠٢ ● دار بشارع ابي ثر اول جسر الصافية غير معروف طكيتها ـ رقم العقار ١٠٠

 دار بنهایة هارة البخاریة غیر معروفة ملکیتها \_ رقم العقار ۱۰۲ ● دار للاوقاف بشارع الملك فيصل خلف البقيع ـ رقم العقار ١٠١ ● دار بياب التمار نهاية حارة البغارية غع معروفة ملكيتها ـ رقم العقار ١٠٤ ﴿ دَارَ بِحَوْثُ الْجَوْمُرِي بِجَوَارَ جِسَرِ الصَّاقِيَةِ غَيْرِ مَعْرَفَةً مَّكَيْنَهَا \_ رَقْمِ النقار ١٠٧ ● دار بياب المجيدي حارة فقون متفرع من حوش نافع الليثي ـ رقم العقار ١١٠ ● دار بنهاية حارة البخارية غير معروفة ملكيتها \_ رقم العقار ١٠٥ دار براس حوش التاجوري من جهة جسر الصافية غير معروف مالكها ـ رثم المقار

(Y-11) 1-A

واذا ما سلمنا بان التنمية تنبثق من

الرياض ـ ولس: اصدرت حديثا دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع بالرياض عددا من للكثب الدينية والطبية والادبية فقد صدر في المجال الديني كتابان الاول بعنوان ، امام الصابرين احمد بن

حنيل ، تاليف الشيخ عبدالعزيز المسند ويشتمل على ١٢٣ صفحة من الحجم الصغير . ويتضمن الكتاب تلخيصا لحياة الاملم احمد وبيان لخصاله الحميدة وفضائله الجمة ومناقبة الجليلة .. كما تطرق المؤلف لما أصاب احمد بن حنيل من محن في سبيل دفاعه عما كان يؤمن يه من الحق وصلابة موقفه ورايه

> المؤلف عن منهب الحنبل ومميزاته وانتشاره في الملكة .. أما الكتآب الثاني هو ، المختار من ادعية الحج والاعتمار، اختارها والخرج احليثها النكتور عل شواخ اسحاق ويشتعل على ٦٤ صفحة من الحجم الصغير ..

وقد اضاف هذا الكتاب الى مجموعة ادعية الحج والاعتمار المتعارف عليها دعاء الوقوف باللتزم وادعية الصلاة والدعاء في مقام ابراهيم عليه السلام ودعاء السعي ويوم عرفه وزيارة مسجد الرسول صلى أن عليه وسلم وزيارة مسجد قباء والبقيع

أما في المجال الطبي فقد صدر كتابان الاول بعنوان . لمحلت من تأريخ الملب عند المسلمين الاوائل ، تاليف الدكتور على عبدات الدفاع عميد كلية العلوم بجامعة البترول والعادن ويشتعل على ٩٦ صفحة من الحجم الصغير.

ويتناول هذا الكتاب مكانه الطب ( العصور الاسلامية وترجمة علومه ومكانة مدرسة جند يسابور الطبية .. كما تطرق المؤلف الى الطب بشكل عام

عند المسلمين الاوائل وما اضطوه الى الطب البنطني وطب الاطفال والى علم التشريح والجراحة والعيون . وانتهى المؤلف الى نتائح وحقائق كانت خفية على كثير من الناس ذكرها في خاتمة الكتاب . المستعد من القران والسنة .. كما تحدث

واما الكتاب الثاني .. فهو بعنوان « الامومة .. الرسالة السلمية ، تاليف الدكتور حسين شويل ويشتمل على ١٨٣ صفحة من الحجم الكبع والكتاب يشرح للمرأة أطوار مرحلة الحمل والولاية بلغة سهلة واسلوب شيق ويرشدها ال ما تحتاجه من نصائح للوقاية مما قد يصاحب هذه الرحلة من مضاعفات ومتاعب ويبين لها افضل السبل للمحافظة عبل صحتها ورشاقتها والعناية بمواودها الجديد .. كما يحكي المؤلف قصة خلق الانسان التي تيدا بالنطقة الى أن يتم خلقه في احسن

والكتاب بتضمن صورا لمراحل نمو الجنسين حتى بلوغه السنة الاول من عمره وصورا توضيحية لكيفية ارضاعه ونظافته ولبسه .. ويهدف الكشاب بصورة رئيسية ال مساعدة المهال عل فهم ما يتلقين من ارشادات في تجربة من أروع تجارب الحياة وهي ، الامومة ، ويطالب المؤلف في مقدمته أن يشارك الروج في قراءة الكناب لتكون السطولية



والرق زياة

فاز الفنان القطري غائم السليطي بجائزة افضل ممثل مسرحى والتى منحتها لجنة التحكيم لمرجان قرطاج الثاني للاعمال المسرحية وذلك عن دوره في مسرحية ء المتراشقون ۽ المتمثل في شخصية مسعود

كما منحت اللجنة جائزة افضل تقنية مسرحية للفنان القطري عبدالرحمن المناعي عن ديكوره في

وقد اقيم الليلة قبل الماضية حفل ختامي للمهرجان حضره السيد البشير بن سلامة وزير الثقافة التونسي والدكتور محيى الدين صبابر المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم وتم خلاله اسناد الجوائز للاعمال الفائزة ضمن هذا المهرجان الذي بدأ يوم ٧ نوقمبر الماضي.



الثلاثاء ١٤ ربيع الأول ١٤٠٦هـ العدد ٢٥٦٢

## داضل العدد

● الاغنية في المنطقة الشرقية الى أين؟ ● زكى طليمات : الجمهور العربي منظر للمسرح بحذر • لَلْشَارِكَةُ فِي تَرَاثُ حَصْارَاتُ فِي امْرِيكَا • صلح غيث بيرر موقفه هل يوجد فنانون في اليمن ؟

# الثقافة والفنون بالقصيم

بريدة ـ. محمد الثويثي : لتنشيط الحركة التشكيلية بالقصيم واعطائها الفرصة والاضواء الكافية لاشعال الدرب التشكيلي فقد باشرت لجنة الفنون التشكيلية بفرع جمعية الثقافة والفنون بالقصيم بتأسيس المرسم التشكيلي بالفرع وذلك بعد أن تم اعتماد المبالغ اللازمة له من قبل المركز الرئيسي للجمعية .



الشاركة في تراث حضارات عديدة في امريكا

سمو الرئيس العلم لرعلية الشبلب

كتب ـ عبدالرجمن السليمان : ضمن اهتمام الرئاسة العامة لرعاية الشباب في نشر الفن السعودي والتعريف به في البلاد العربية الصديقة والاجنبية وامتدادا لجهودها في نشر التعريف بعطاء الفنان السعودي، يقام خلال شهر ديسمبر القادم معرضان للفنون التشكيلية في كل من عاصمتي سلطنة عمان ودولة الامارات

حيث يفتتح المعرض في العاصمة مسقط يوم الاثنين ٤/٤/٦/٤هـ ويختتم يوم الخميس ٧/٤/٦/٤/هـ الموافق ١٩ ديسمبر. وسينتقل المعرض الى عاصمة دولة الامارات

طالع ابوسيف

بدا في استدبومات القاهرة

المغرج القلنب عن السينما اكثر من

خمس سنوات ( مملاع ابوسيف )

تصوير الفيلم الجديد الذي يعود به

الى العقل السينعاني وهو عن تصة

له اسمها البداية عن طائرة

اضطرت للبيوط في الصحراء وعزل

ركلبها وانتهى بهم الامر آل اقامة

وعن نفس الفكرة تقريبا يبدا

في البحاية

\*\*\*\*\* ابوظبي حيث سيجهز للعرض في الفترة من ٨ الى 🖈 ١١ ربيع الثاني ٢٠١هـ الموافق من ٢٠ ـ ٢٢ 🖈 ديسمبر وسيفتتُح يوم الاثنين ١١/٤/٦/٤هـ في 🖈 العاصمة الاماراتية وسيختتم يوم الخميس ١٤٠٦/٤/١٤ الموافق ٢٦ ديسمبر. افاد بذلك مستول الفنون التشكيلية بالرئاسة

معرض للفن السعودى

في عمان والامتارات خلال ديسم براتم ادم

عبد الرحمن الطويل. ويأتي هذا المعرض ضمن عدد من المعارض 🔌 التي اقامتها الرئاسة في عدد من الدول العربية والأجنبية حيث كانت العروض السابقة في الهند وايطاليا واليابان والجزائر وباريس وغيرها .

نادى الصقر يقيم حفله المسرحى السنوي

بريدة ـ مكتب اليوم: بحضور امير البصر صالح محمد المحيميد ومدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم محمد عبدالرحمن العمار اقام نادى الصقر بالبصر حفله المسرحى السنوي حيث بدأت فقرات الحفل بأيات من الذكر الحكيم رتلها عبدالرحمن المشوح فكلمة الادارة لرئيس النادى محمد المحيميد القاها بالنيابة عنه ناصر السويد الذي رحب في بدايتها بالحضور ونوه بجهود الدولة \_ تحت قيادة جلالة الملك المفدى وولى عهده الامين وامير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الذي يولي الشباب جل اهتمامه \_ في انشاء مقرات أرنموذجية لكى يبزاول فيها ب الشباب جميع نشاطاتهم وفي اي

بعد هذه الكلمة قدمت مسرحية بعنوان وتحديد المسير ، في ثلاثة افصاول وتعالج هذه المسرحية ما ينتهجه بعض الاباء في تحديد مسار حياة ابنائهم العملية درن رغبة أ الاولاد وما يترتب على ذلك من فشل الولد في حياته ..

اعقبها انشودة الصقر بطل فقصيدة يعشوان دبكاء أ العيون ء ففقرة مشكلات وجلول فمشهد عن النميمة وخطرها في لتتوالى فقرات الحفل والذي

استعر حتى منتصف الليل



بريدة - محمد الثويثي : نظرا لما حققه فرع جمعية التقافة والفنون بالقصيم من نجاح في مسرحيته الاخبرة والرغبة الاكيدة في دعم الفرع والنهوض به فقد تم دعمه من قبل المركز الرئيسي للجمعية بمخرج متفرغ وقد اقام

الفرع دورته المسرحية الاولى تحت اشرافه والتحق بهذه الدورة اكثر من عشرين هاويا من هواة المسرح

على دراسة نصوص مسرحية عالمية

وعربية وتاريخ المسرح العالمي

الالقاء وحرفية التمثيل بالفصحى



• مدير جمعية القصيم 

ويحتوي منهج الدورة \_ المقامة على بغداد ـ ذكريات محمد حسن مسرح المدينة الرياضية ببريدة بالاضافة الى التدربيات العملية \_ وحرفية التلفيريون والاذاعة وعناصر العرض المسرحي وقن والعامية تتوج الدورة المسرحية بعد ثلك بتقديم نص مسرحي من ثلاثة

اضافية وحديثة عن هذه الراكز

● مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي سيمندر في العام المقبل ضمن خطته دليل مراكز التوثيق والمعلومات في دول الخليج العربى ويصورة تقميلية عن مراكز المعلومات على اختلاف انواعها \_ بمنطقة الخليج العربي .. كما يحتوي على معلومات وثاثقية

ويعرف بطبيعة انشطتها وخدماتها ومجالات عملها وتحديث العمليات الفنية في هذه المراكز والمستفيدين من خدماتها وكيفية التعرف عليها ، اضافة الى تقديم صورة عن هذه المراكز بغية تطويرها مستقبلا لتسهيل مهمة المخططين والباحثين والمستفيدين من حيث الجهد والوقت وتيسير المطومات لهم في

هذا المجال ـ

السوفيتية وتشتمل على معروفات

موسيقية والحان واغان ورقصات

من الفولكلور السوفيتي .. وتأتي

هذه العروض في اطار التعاون القني

● الدكتور صلاح القصب يستعد

لاخراج مسرحية وبيكيت وو

الكاتب العالمي جون أتول .. يقوم

بدور بيكيت الفنان مقداد

بين العراق والدول الصديقة .

## اخفاق الأصوات الثابة

## . عبدالرجمن السليمان

يحتل بعض فناني المملكة (الغنائيين) الدرجات الاولى بين زملائهم المطربين من الدول العربية الاخرى. هذا التمثل بالمقدمة يأتي بالذات لذي عدد محصور من المطربين السعوديين كطلال مداح ومحمد عبده ومع الاحترام لجهود البقية من الاصوات التي قد سبق بعضها ، طلال وتحمد ، الا انها ومع ما قلعته للاغنية السعودية فانها لم تستطع ان توصلها بالصورة التي اوصلها طلال ومحمد الى مجال اوسع . . واكثر انتشارا .

ومع وجود الاصوات والوجود الناشئة التي تحاول ان ترسم لنفسها خطا تصاعليا ، الا أن الجهود مازالت مستمرة وأخذة في السير لتأخذ مكانها اللاثق بين الاصوات العربية الاخرى . .

في المدن السعودية العديدة يتوالى ظهور الاصوات يساعدها ظهور الملحنين ينقس الانتشار الكمي السريع وكتاب الكلمة المنتقاه لايصال

ومع وجود عدد من الاصوات التي ترسم لنقسها طريقا قويا من الأساس نرى أصواتا أخرى تغنى و مآهب ودب ، وكأن الأغنية مدعاة للترفيه الشخصي او الاجتماعي فقط . . اضافة للطمع في الشهرة تحسب أنها تستطيع يكمها الهائل من الاغتيات والاشرطة الوصول الى القلوب والثبات فيها . .

أَنْ لَلْكُلُّمَةُ الْمُغَنَّاةِ الْدُورِ الْكَبِيرِ فِي تَحْقِيقَ نَجَاحِ الْأَغْنِيةِ اصَافَةُ لَلْحَن والصوت . . الصوت ايضا ذو اهمية كبرى في الوصول الى اسماع

اصوات كثيرة نسمعها . . وفي ظهورها تقليد لاصوات سقتها الا اذ المستمع لا يرضي بالتقِليد فهو مقبرة الموهبة . وعندماً تمثلك الموهبة الصوت الجيد فانه من الواجب ان تظهر ميزات ذلك الصوت بطبيعتها لا بطبيعة مصطنعة لغيرها.

وهَذَا هُو سبب الحَمَاقُ كثير من الأصوات الناشئة . مشكلة الاصوات الجليلة والناشئة أانها كثيرة التعجل للوصول

الى الشهرة . . وهذا هو من مسببات الاخفاق المبكر . . نسمع لمطرب اغنية ، الاغنية تنطلق بقدرة قادر فيبقى هذا المطرب أسير اغنيته الوحيدة حتى ليتمنى ان يصل في اغانيه اللاحقة ولو لقدر بسيط مما حققته اغنيته السابقة فلا يكون له إلا ما يعود به خطوات الى الوراء ربما تبعده عن الساحة ...

الأصوات الباقية في الساحة المحلية بعرف كم عانت وكم اعطت وكم صبرت حتى وصلت الى المستوى الذي تتمتع به بين جماهيرها ومازالت تحاول ان تقدم ما عثلها وما يرضي ذوق جمهورها الذي يعي الجيد من الرديء 🗓

من ذلك ومن الاهتمام بالاصوات الشابة الناشئة هل نتخذ من فرسان الساحة المحلية قدوة في حبهم لعملهم وحرصهم عليه وإخلاصهم وتضحيتهم له حتى وصلوا الى ما وصلوا اليه من شهرة

. فلنتخذ من فنانينا عبرة في الصبر والاختيار وسنصل لاشك الى ما : توصلوا البه وسنحقق ما حققوه .

# غزو الصين بهوسيقى الروك

تمكنت مرسيقي البوب الغربية من القفر من فوق سور الصين العظيم لتمسل الى الصينيين المتعطشين الى الفن الغربي .. وتدفق الالاف الى المطار لاستقبال فرقة الروك الانجليزية وأم لدى وصولها ..

واقيم حفل استقبال للفرقة في احد الفنادق الكبرى حيث قدم لها ميدالية ذهبية تذكارا بهذه

واصطف الالاف أمام أماكن بيع تذاكر حفلة وام منذ الخامسة فجرا رغم ان بيع التذاكر لم بيدا الا في العاشرة صباحا وكانت موسيقي الروك في الماضي تعتبر بداية للانحطاط والتمزق ولكن الان بدأ



# رسالة العراق

ذكريات محمد حسن

 الفرقة القومية للتمثيل عادت من تونس بعد المشاركة في مهرجان قرطاج الدولي الذي اقيم في الفترة من ٨ ـ ١٦ تشرين اول الجاري وقد شاركت الفرقة بمسرحية مقامات ابى الورد ، تأليف عادل كاظم واخراج ابراهيم جلال وتمثيل محمود أبوالعياس ومنعاد عيدائه .

باخراج مسرحية جديدة تحت الحانه المسيقية .

المهرج/ المراة .. ويقدم المسرحية وتأليف بشير موالى .. تمثيل عادل طلية اكاديمية الفنون الجميلة . عقائه وعبير عيمي وهديل وسامى عنبر يشبر المستشار القنى السراج ومحمود غريب وكنعان بوزارة الثقافة والاعلام العراقية على سيغادر الى تربس بدعرة من ● دائرة الفنون الموسيقية تنظم في

● يستعد للخرج فيصل الياسري الجامعة العربية للتربية والثقافة منتصف الشهر الحالي عروضا

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

 قضية عبدات ، تمثيل هند كامل الثقافة والاعلام الذي سيعقد هناك وعبدالجبار كاظم ودكتور حسن . يوم ٢٥ تشرين الثاني الجاري ، ● يقوم الدكتور عوني كرومي وسيقدم الفنان منير بشير عددا من عنوان ، تساؤلات مسرحية ، وهي ﴿ في تليفزيون بغداد يجرى حاليا

عن تصوص مسرحية عالمية منها: تحميض المسلسل الاردني الجديد مكيث/ هاملت/ عطيل/ اغنية ، الغربيان، اخراج محمد العوالي

عبدالرضا .













سعبد شهباب

عرف عن المنطقة الشرقية من الملكة وجود كثير من الفنون الشعبية المختلفة وتعددها من اهازيج الانتصار والعودة من البحر ال اثناء اداء اصحابها لاي مهمة · عملية كبيرة ، ففي طريقة الغناء الجماعية او الفردية تسلية رتخفيف عن الاعباء التي يعانيها البحارة او البناؤون او غيرهم من العاملين. واخذت الاغنية في الاستمرار أمتدادا لغن الصوت الذي ظهر في البحرين والكريت ولبعض الفنون الشعبية من الآلات التقليدية الى الألات والأجهزة المتطورة .

وعندما ظهرت الاصوات الغنائية في المنطقة الشرقية أول الامر كانت دائما ما تغنى الصوت والاغاني الشعبية المتداولة بين الناس حتى ظهرت اصوات جديدة شابة حاولت الخروج من ذلك الاطار التقليدي الذي اعتمد العود، الكمان، الايقاع الى ألات اكثر تطورا واستطاع البعض منهم الاستفادة من القنون الشعبية القديمة

والمعروفة في المنطقة . الا ان هذه الاستقادات تعدت لدى البعض حدود الخليج العربي حثى وصلت الهند .

معظم الاغانى المطروحة حاليا والتي تقدمها مجموعة الشياب من المطربين في المنطقة الشرقية تبتعد تدريجيا عن المطية التي يجب ان تكون عليها .

وكم من مرة تناهى الى اسماعنا او قرأنا استفادة كثير من الملحنين العرب منها فهل هم حق منا بها ؟ ! المطربون .. لا تستطيع ذكرهم جميعا الا أن هناك أصواتا تتراوح وتختلف في عطائها وكمذلك اختياراتها ..

هناك محروس الهاجرى ، ايوب خضر، حسين قريش، سعد شهاب ، خالد الربيع ، خالد سالم ، حسین بوشلیبی ، ناصر صالح ، مشعل الخالدي، رابح صقر، صالح الشهري واخرون .

من الملحنين ايضا هناك مطلق دخيل وعبدالعزيز عبدالقادر وعبدالرحمن الحمد وسعد الخميس ومبارك السعيد وحسين قريش ومحمد الجشي وصالح الشهري وناصر السويح ورابح صقر وغيرهم

من كتاب الكلمة هناك على المصطفى محمد المبيريك ، جواد الشيخ، علي عسيرى، أحمد عبدالحق، محمد المنصور وخالد المزروع والخرون غيرهم .

القضية تأتى في نقاط كثيرة: ● هناك بعض الاصوات الغنائية متعجلة الى حد كبير وهذا يجعلها تختار ای کلمة لمجرد ان تغنیها فقط دون النظر والتمعن فيما تحمله من معان وافكار جديدة .

الاغانى ذات الايقاع السريع وتحسب انها بذلك تستطيع ان تغزو قلوب المستمعين دون النظر الى ما يمثله هذا اللحن حتى يصل ذلك الي ان بعض الاصوات لا تدرك

هناك بعض الاصوات تعجيها

 يعض الاصوات تعتني باللحن دون الاهتمام بالكلمة. اما اللحنون فأنهم يتراوحون البعض يشترك مع المارب في حبه للايقاع السريع .

البعض ایضا یخلط دون تمییز

او وعى بين الفنون والموسيقي المختلفة مما ادي الى ان وقع بعض الملحنين في وضع مقاطع من المرسيقي الهندية ولكم ان تحكموا عند التمعن في سماع بعض المطربين المذكورة اسماؤهم سابقا ، ● البعض من اللحنين يتعامل مع اى من الاصوات دون النظر الى مناسبة اللحن لطبقة الصوت مما يغشل الاغنية واللحن ايضا.

اما كتاب الكلمة الغنائية فلا

عضو فرقة رقصة الاسد جو غي ، من سكرامنتو في

كاليغورنيا يشرح الادوات التي يستخدمها مؤدي رقصة

الاسد لابنته الصغيرة ومجموعة الاميركيين المتحدرين

من اصل صيني بمعية المجموعات الاثنية العديدة

تنفجر المفرقعات ، وتدق الطبـول والمنوج

ويتحدث جو غي ، وهو عضو فريق رقصة الاسد

الذى ترعاه الجمعية الصينية الإميركية للمحاريين

القدماء في الحروب الخارجية، قرع سكرامنتو بكاليغورنيا ، عن زي الاسد فيقول : ، انه بشع ، اليس

كذلك ، مشيرا الى زي الاسد ، ويضيف ، انه ليس في

الحقيقة اسدا على الأطلاق . فالاسد الصيني هو وحش

خرافي : فهو هر في جزء منه وكلب في جزء اخر وتخيل في

وفي عرضة ارقصة الاسد، يمسك جو غي الراس

بلحدى يديه ويحرك الفم بقيد الاخرى ويحرك اننى

الاسد ورموش عينيه بسحب خط داخل الراس .. ويقفرُ

شريكه في الرقص خلفه يمنة ويسرة ، لاويا جمند الاسد

الزاهى الالوان ، والراس مصنوع من الورق المقوى

ويحب الاطفال مشاهدة هذا الاسد الصيئي الملء

بالحيوية وهو يرقص على موسيقى وايقاع الطبل

والصنوج والاجراس ويريد جو غي ان يبدأ في تأسيس

فريق للصغار لرقصة الاسد الى جانب فريق الكبار .

والقصب ، اما الحسد فمن الخيش والحرير .

والإجراس الحانا ايقاعية قوية ، ويقفرْ مخلوق عملاق

في الشارع متلويا ورافا الهواء.

انها رقصة الاسد الصينية.



كلام ، يعتبره كلعة غنائية خاصة القصيدة المكتربة حيث ان بعض ، مغن ، قصيدة عصماء لا تمثل حين يتعجل في الوصول الشهرة الكلمات تختلط وتموه بمجرد اي معاناة. فيكتب لاي من الاصوات الناشئة صياغة لحن ذي ايقاع سريع يلغي وذات التجربة القصيرة في حين ان الكلمة بل يقضى على معانيها . يقلون عن زملائهم الذكورين: المغني او الملحن لا يهمه مضامين ، بعض الكتاب يستطيعون ● بعضهم يهمه أن يكتب و أي الكلمة وتجديدها . وهذا تكشفه يجعلوا من عنوان ما يفرضه

الصورة من تصوير تشك قسيس

وتؤدي مجموعات الإميركيين للتحدرين من اصل

صيني رقصات الاسد في عيد راس السنة المستنية وفي

الاسواق الخيرية ولدى افتتاح شركات ومحلات جنيدة

وفي الحقلات . ويقول ان الجمعية التي ينتسب اليها

تستخدم رقصة الإمد كومسلة لجمع التبرعات ، ولكننا

نؤديها ايضا لمنفعة مشاريع خبرية ونقدم عروضا مجانية لتلامذة للدارس الابتدائية وجمعيات محلية

ويؤدي الراقصون هذه الرقصة اليوم كما كلتوا

يفعلون لقرون . وفي بداية الرقصة تعزف الآلات

الموسيقية في أعلى صوت ممكن .. وهذا يلفت انتباء

الجميع و، يواقط الاسد ، ويقوم الامد ، وهو يتلوى لدى استيقاظه ، بالدوران في حلقات محدقا بالحضور ثم

ينحنى ثلاث مرات ابداء للاحترام وينطلق تقزا

ومطاردا كالهر وهو يلعب . ويتحمس للوسيقيون في

العرف فيعلون اصوات الموسيقي ، وتنفجر المفرقعات

ويهتاج الجميع ويهتفون . وتتسم الرقصة بقضجيج

والالوان الزاهية والفرح والكثير من مشاركة الحضور.

ويشرح جو عي ما ترمز اليه هذه الرقصة فيقول :

. الاسد هنا نيرعب الارواح الشريرة وسوء الحظ

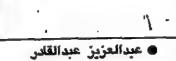
ويجعلهم يهربون ، اما للوسيقي وللقرقعات فتساعده

في القيام بأكثر ما يمكن من الضجة . .



● لقطة من الغنون الشعبية







• على المصطفى ● أيضًا تسمع بعض الالحان بعض ملحنينا الحاليين .. اضافة تحسب انك تسمّ اغنية مصرية للزعيق الصاخب في الحان البعض بتلك الالات التي ترافقها او انك بتأثر من الالحان الموسيقية الغربية تسمع اغنية هندية من اغاني والتي غزئتا لفترة طويلة . الافلام التي انتشرت قبل سنين ● أن الاغنية في المنطقة الشرقية

والتي يرقى بها الى ما يمس ويحرك عاطفة المستمع بما يمثل بيئته ومحليته .. كل ذلك اعطى مطربنا خمولا أو تبلدا في اختيار اي لحن . الاخرى في الولايات للتحدة ، تترى للحياة الإميركية اي كلمة دون النظر الى محتواها . بعمارسة العبادات والتقاليد التي تمثل شرائها

● رابح صقر

• بعض الكتاب تتراوح كتاباته بين

الجيد وما هو اقل منه بكثير في حين

أنه ييسط جميع كتاباته للملحنين

والمطربين بينما يجب ان يكون له

الرأي الاول في ذلك قبل ان يطلع

على قصيدته المغنى او المطرب.

الطربين او الكتاب او الملمنين لا

تستطيع ان تجملها في موضوع

وغير نلك من الملاحظات كثير على

فمن هذه الامور التي ابقت

الاغنية في المنطقة الشرقية تراوح

مكائها وتبقى اسيرة الاشرطة

« الكاسيت » التي بدأت تنتشر في

كل بقعة دون رقيب او حسيب لتلك

الاصوات التي ابتلت الغناء ويدأت

تفسد على المستمع العادي تذوقه يل

ومقارنته بين الجيد والرديء كل

ذلك اعطى للاصوات المطية

والملحن وكاتب الكلمة سيرا بطيئا

وخاملا في البحث عن الكلمة

الجادة ، والجيدة عن اللحن الراقي

والمعبر، عن المضامين المحلية







فكثرة الإصوات الجديدة وومع

صحة عده الظاهرة كما يريد

البعض ، وكذلك الانعطاف

الخطير تجاه اللحن الهندي او

الافريقي اوحتى الايقاع الاميركي

الصاخب وانتشار كتاب الكلمة

الغنائية بشكل كبير وبدون وعي

لماهية الكلمة الغنائية ولجهل بعض

المطربين .. ونقولها « جهل ، دون

تعميم لان بعض الاصبوات لا تفرق

بين الجيد والردىء فهناك من لا

يحسنون حتى الاختيار وهذا يوقع

بهم الى الحضيض .. وكم من

الاصوات الجيدة التي ظهرت في

المنطقة الشرقية قد دفنتها الكلمات

هذه القضية باتت في حاجة الى

وعى الجميع واعتقد اننا بدون

تفاعك \_ عزيزي المطرب \_ الملحن \_

الكاتب مع هذه القضية وعدم

مناقشتها سبيقيها تراوح مكانها ..

واعتقد أن بث أغاثي بعض

المطربين من بعض اذاعات دول

الخليج العربية لا يكفى وليس دليلا

ننأمل أن يشبارك الجميم

بأقلامهم معنا في مناقشة وضع

الاغنية في المنطقة الشرقية فعدم

متابعتكم يعني رضاكم عن وضعها

الحالي الذي تخشى عليها فيه ان

تتحول بقدرة قادر الى اغنية هندية

على نجاحها او تفوقها .

الساذجة السطحية .

رحلة الذكريات وع الفنان الراحل الاستاد زكى طليمات

# لنت مهابا بعقدة الاستعراض وقد انعلس

رأت • اليوم • ان من الموضوعات الثقافية والفنية والفكرية التي تخدم القارىء تلك التي تحدث فيها عدد من الإدباء والفناينن العرب الكبار الذين تركوا بصماتهم واضحة على سلحة الابداع في الفكر والقن والانب .. موضوعات جديرة

وقد وجدنا ان اذاعة البحرين الشقيقة بها الكثير من التسجيلات القيمة للعديد من هؤلاء الرواد .

« الحلقة الاولى »

فعلا فأنا كنت مصايا مثلما تقولين

بعقدة الاستعراض وهو انثى اقدم

للناس ما يجعلهم يصفقون او

يندهشون او احب دائما ان اثير

الناس امامي .. لماذا ؟ فلم ادرك

تحليل ذلك آلا حيثما كبرت . فأنا

كنت اسكن في عمارة البابلي وكنت

اطلع على السطوح وهو في الدور

الثالث وامشى على الكورنيش الذي

عرضه لیس اکثر من شبرین ولو

كانت رجل انزلقت . لكنت قد

سقطت من الدور الثالث يعنى كتت

أموت قبل أن أنزل إلى الأرض فكثت

اسمم الناس يصرخون ويقولون

ء الحقوا الواد التي على السطوح ۽

ولكن انا كنت مسرورا لانهم

يصرخون وانا لا اسأل فيهم

واطوف السطوح كله . وامي كانت

تطلع وهي تركية فكائت تقول

تعالى انت ياوك وتضربنى علقة

ولكن بعد يومين او ثلاثة كنت امشى

ثانية على السطوح . ويعد ذلك

اخذت افكر في الامر كيف يتم ذلك ؟

ولكن عرفت ان ابي كان عنده فلوس

كثيرة ويظهر كان مصابا يتضييع

القلوس وفي النهاية ضبيع كل فلوسه

وامى هي التي قامت على تربيتي

فدائمًا كَنت اسمع ان ابي كان

عنده فلوس حتى انهم كانوا يزنونها

بالموازين ولذلك فكان رأسي مليئا

وكأنها شجرتان من جذع واحد. لهذا فبمجرد الاتصال بالصديق الشاعر حسن كمال مدير اذاعة البحرين واقتراح ربط قراء « البوم » بهذه الذكريات كان الجواب أن أشرطة الإذاعة تحت تصرفكم .. وهكذا ستيدا معكم مشوارا طويلا مع العديد من هؤلاء النجوم الذين رحلوا منذ سنوات . وقد بدأنا هذه الرحلة مع ذكريات أبي المسرح العربي الحديث الفنان القدير الاستاذ زكي

ولان أجهزة الاعلام في البلدين

بطاقته الشخصية ـ تاريخ اختراف التمثيل؟ پستة ۱۹۲۲م

ـ بداية العمل بالاخراج ؟ ● سنة ١٩٣٥ بانشاء فرقة ألمسرح القومى .

ـ عدد السرحيات التي اخرجتها ؟ ● ۱۳۱۱ مسرحیة من مختلف الالوان .

\_ اشهر السرحيات ؟ ● اشهر المسرحيات: اهل الكهف ، شهرزاد ، اللص لترفيق المكنم، شكسيير اخرحت له تقربيا كل مأسيه فأخرجت له « تاجر البندقية » ولعبت فيها دور شيلوك ثم مسرحيات محمود تيمور: ابن جلا ، صقر قريش ، ثم الوليع اكثر مسرحيات موليع اخرجتها للمسرح المصري ثم مسرحيات غنائية مثل ديوم القيامة ۽ ، العشــرة الطبية ۽ ، وه شهرزاد ، ثم اول محاولة عملتها المكومة من اجل مسرحة الفتون الشعبية وهي و ريقي ياليل ياعين ه ثم اخيرا وليس أخرا و موال من

الإبطاق

الهدي أو

ياء الإسيغ

وطاون أأجأ

ولمهل ناك

خهل الله

وات لأكاف

پهال د ا

ر رسانية

1.6

ر علد ا

HE ..

المالة الح

وليعن

ا ز ا

الأباء

، الوظائف التي شغلها - ما هي الوظائف التي شغلتها ؟ ● شفلت وظائف كثيرة جدا فمن اول عودتي من اوروبا عملت بما يسمى مفتش شئون التمثيل وانشأت تفتيش التمثيل ثم رقيت الى مراقب شئون التمثيل ثم مراقب عام شئون التمثيل ثم عميد ألمهد العالى للفنون المسرحية ثم مدير فني الفرقة القومية ثم مدير عام فرقة المسرح المصري الحديث ثم مدير علم المسرح الشعبي .. الخ فكل مشروع من هذه المشاريع كنت اخططه ثم انفذه ثم اتولى ادارته وبمجرد ان يصلب عوده لا ادري بقوة خفية هي القدر انتقل لوظيفة

ـ اسمك من فضلك ؟ اسمى زكي عبدالله طليمات معه في ذكرياته ـ استاذ زكي انت من مواليد الربيع

فكل سنة وانت طيب - من العجيب جدا أن يوافق هذا الحديث عيد ميلادي فأنا من مواليد الربيع وفي هذا اليوم يكفي أن اعترف انتى شخصيا ولدت في مثل هذا اليوم من كذا عام وخرجت الى الدنيا وطيعا لا أعرف لمأذا خرجت الى الدنيا وكيف خرجت الى الدنيا ومتى اعود الى الآخرة كل هذه استلة تمر بخاطري ولا اجد لها جوابا واظن ان هذه استلة مرت في راس كل واحد لديه قليل من التقكير ليراجع نفسه ، والمهم في هذا كله انني خرجت الى الدنيا في الربيع ويمكن ان شبابي الذي احسه او هذه الهزة أو هذا الدم المتدفق في اعصابى وفي صوتى وفي نبراتي اعتقد أن هذا لاثر لانني من مواليد الربيع او أن القوة العلوية - الله -سكبت في نفسى الكثير من جمال

\_ استاد رکی اسالك عن حكاية المشي على كورنيش البلكونة والسكينة في يدك ، من أين جاءت ؟ ● مى حكاية لطيفة جدا وصحيحة

ان اعمل بعض الوسائل التي فيها

بحكم سمعة العائلة .

على تربيتي قالت لي : آنك لم تعرف

1001

بشحنات أن أبى كان غنيا ولكن في حقيقة الامر فأنا لم اكن غنيا فقد كنت اعيش مثل اي واحد بل وكان بعض اقاربي يعيشون معي وكانوا اغنى منى وكذلك بعض زملائي فقد كان منهم من لديه سيارة تحضر لتأخذه من المدرسة ولكن أنا لم يكن عندى الا أن أذهب للمدرسة على قدمى ولذلك كنت متضايقا فكنت اريد ان اعمل شيئا اعوض به ذلك لالفت نظر الناس غير اللبس الجيد

خطورة فقد كنت امسك سكينا اجري بها وراء زملائي فيصرخون ويجرون والناس يتجمعون ليمسكوا

\_ هل توقفت عن هذا العمل الآن ؟ ● لا لأن هذا العمل اخذ صورة أخرى لأن هذه مغزاها العقل الباطن واشتغالي بالتمثيل يرجع الى هذه العقدة النفسية فقد كنت اود ان اعمل توازنا اجتماعيا بين حالتي المادية وبين ما اريد ان اكون عليه

فمرة من المرات اذكر انه كان

الحاد واخر من المبوت الغليظ. ـ لكن ما هي الاغنية التي كنت تفضل ترديدها ؟ كنت احب ان اغنى اغنية وكأنني تكلمت ثلاث ساعات .. جولييت ، فقد كنت اغنيها بجودة وكنت قاعدا وكأن الأفرق بينى وبين حتى اننى كنت اغنيها مع اصدقائي في الشارع وقد كان احد المران تقدمت حتى انني كنت اطلع اصدقائي يحب بثت الجيران فكان على المسرح واتطلع في الجمهور يطلب مني ان اغنى هذه الاغنية الاعده كم واحدا . حتى تنظر له من الشباك ، واحيانا حمن كان رفقاؤك في هذا المشوار كانت النافذة تفتح ويرموننا ببعض الطويل؟

المثل وقلت لها: وما هو ذلك المثل ؟ فقالت : أن جزاء الأحسان الضرب بالاقلام . وهذا المثل بالفعل دار في رأسي ومرت الايام ونتنابعت التجارب حتى انك لو نظرت الى اللافتة المكتوية على هذا الدولاب فتجد و انتِي شر من احسنت اليه ۽ وهذه

يرحمه بالنسبة لكم كشباب صغار

لم تعرفوا من هو سلامة حجازي

فهو كان منشدا وكان صاحب

صوت لم اسمع مثله حتى الان ..

لا هذا ولا في أوروبا فكان رجلا ذا

صوت جميل ولين المكاسر ونفاذ

فكان الصوت ينقذ من الاذن الى

القلب طبعا كان في ذلك الوقت ممثلا

ومنشدا وبالتالي فكل الناس كانوا

يقادونه كما نفعلون الان حينما

تقلدون ام كلثوم وعبدالوهاب

وعبد الحليم .. فكنا كلنا نقلد الشيخ

سلامة حجازي وسرت انا في قاقلة

الجماعة المقلدين للشيخ سلامة

حجازي وفي الواقع افادني ذلك

فأصبحت استطيع ان أؤدي الحانا

وان كان هناك فارق كبير بين ادائي

واداء سلامة حجازي وقد استفدت

منها حيث ان صوتي اكتسب مرونة

وقوة لم تكن موجودة في من قبل فأنا

مدين بطلاقة هذا الصوت أو بتربية

هذا الصبوت او پاستکمال هذا

الصبوت الى كونى قلدت سلامة

حجازي في الحانه لان الحانه كلها

لم تكن تسير على نغمة واحدة فقد

كأن يُهَيا لك أن اثنين يغنيان في المسرح .. كان يتهيأ في أننى مشيت

صوت واحد فواحد كان من الصوت فلاثة اميال حتى اننى كنتُ اح

الحكمة انما عرفتها اول ما عرفتها من مربيتي حينما قالت لي أن جزاء الاحسان الضرب بالاقلام. لكن ما هى حكاية تقليدك للشيخ سلامة حجازي ؟ الشيخ سلامة حجازى الله

عندنا شجرة نيق أمام منزلنا وكانت عالية جدا وكنا نذهب اليها كل يوم جمعة ووقتها كان عمرى حوالى <sup>٥</sup> او ٦ سنوات وكتا تحذف عليها الطوب حتى يتساقط منها النبق فخطر ببالنا ان نطلع على هذه الشجرة ونهزها فينزل منها كميات كبيرة من النبق وبدون تعب فحاولنا عدة مرات ان نطلعها ولكن دون جدوي ولكن انا اهتديت الى فكرة ان اشترى حذاء من القماش وفي يوم الجمعة ذهبنا وعرضت على زملائي ان اطلع الشجرة وهم ينتظرون تحت وفعلا نجحت بالطلوع الى اعلاها وهزرتها حتى أن النيق كله نزل الى الارض ولكن بدل من أن يفرح الزملاء الواقفون تحت اخذوا يرمونني بالطوب لدرجة ان راسي جرحت وسال منها الدم فعجبت اذ اننى خدمتهم ولكنهم ضربوني بالحجارة .. وظللت في حيرة كيف اعمل خيرا في ناس ثم يؤذونني بعد ذلك ولكن المربية التي كانت تقوم

• يـومف وهبس

او مظاهر البدِّخ فلم يكن امامي الا مالع فيث .. يبررونه بن

الاسكتش الحركي

على اثر ما كتب في هذه الصفحة في الإسبوع الماضي والخاص 🖈 بتغطية الحفل الشهري الذي اقامته الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بفرعها بمدينة جدة والذي تطرقنا من خلاله للاسكتش التمثيل ، الاختيار ، الذي كتبه الزميل صالح غيث وقام باخراجه الفنان المخرج عثمان حمد .. اتصل ب اليوم الغني ، الزميل صالح غيث موضحا بعض النقاط التي ادت الى ظهور هذا العمل بالشكل غير المرضى .. مما دفع بالجمهور لابداء عدم ارتياحه .. من النص الحواري وايضا عن الحركة التمثيلية بالاضافة الى عوامل أخرى . وجاء التوضيح من الزميل غيث بالشكل الاتي:

في البداية اود ان الفت نظركم الى ان ما كتب عبر صفحتكم الفنيَّة كان هو الحقيقة ولكن هناك ايضا حقيقة أخرى لم تظهر على السطح وهذه الحقيقة تتمثل في النص الذي قدمته مجموعة من الشباب المعتلين والذين يقفون للمرة الاولى على خشبة المسرح وقد لاحظ كل من حضر الحفل الاداء بين المعثل الشاب على دعبوش وبين بقية زملائه ، فعلى دعبوش له تجربة سابقة في الوقوف على خشبة المسرح وهو واثق من نفسه بل وقادر على ان يؤدي النص بكل محتواه .. وهناك ايضا مشكلة التدريب واجراء ، البروقات ، قبل تقديم الاسكتش وقد وضح بان الممثلين لم يجروا التدريبات المكثفة ولم يعطوا فرصة اكبر لحفظ الدور ومعرفة كل ممثل بالدور والحركة التي سيقوم بها واستطيع القول بان الاستعدادات لم نتم سوى قبل العرض بيومين فقط وهذا يعني ان الشباب المثلين لم يأخذوا كل

اما بالنسبة للنص فقد عرض نص ، الاختيار ، على لجنة النصوص وقرأه كل من محمد رجب وفتحي عبدالله وحمدان صدقة وهؤلاء لهم باع طويل في الدراما وكتابة المسرحيات والاسكتشات وقد وافق الجميع على صلاحيته واجيز لتقييمه كفقرة تمثيلية على خشبة المسرح ولا اعتقد بان اعضاء لجنة التصوص جاملوني في هذا فمجال المجاملة في مثل هذه الامور امر مرفوض بل انني شخصيا لا اسمح لنفسي ان افقد مكانتي الادبية في خوض الغمار بنص ضعيف وغير مقبول ومن الاشياء

التوضيحية والتي اسعد كثيرا بطرحها في • اليوم الفني • .. قضية النص والتدريبات والاستعدادات الكاملة لعمل كهذا . بالنسبة للتدريبات للاسف الشديد كانت ضعيفة ، وقد يقول قائل: لماذا ظهر المثلون بهذه الوضعية التي طغي عليها الجمود وافتقد الممثلون لمفتاح الجمل . اقول : أن النص كان موجودا مع اللجنة منذ وقت مبكر هذا على الاقل في تقديري . كما اننى لم ار النص الإ على حُشْبة المسرح ليلة العرض ولم ار من ، البروقات ، سوى جزء بسيط . لهذا طلبت من المحرج عثمان احمد ومن الشباب المثل تأجيل هذا العمل للحفل القادم حتى يتسنى لهم اجراء المزيد من الاستعدادات والتدريبات وهذا بطبيعة الحال ناتج من اهتمامي اولا بتقديم النص الجيد وثانيا لأخذ الشباب فرصة كاملة في حفظ النص واجراء تدريبات للحركة المسرحية ولكن لم يأخذوا بهذا القول واصر

الزملاء على تقديمه ضمن فقرات هذا الحفل. ويواصل الزميل صالح غيث ايضلحه لما كتب عبر هذه الصفحة بقوله .. ان النص الذي عرض على خشبة المسرح لم يكن هو النص الحقيقي بل هناك مفاتيح جمل كثيرة سقطت من العمل وهذه نتيجة طبيعية لمن يقدم عملا يحفظه جيدا ولا يجد منسعا من الوقت لاجراء التدريبات اللازمة وكمثال اريد ان

 في النص تساعل المدير عن الخواجة الغائب وجاءت هذه العبارة في اول العمل الاسكتشي ولكن بعد ذلك لم تات سيرة هذا الخواجة حتى نهاية الاسكتش والذي جاءت قفلته بقفلة احْرى غير المكتوبة بالنص اثناء التقديم . .

هذه بعض الفقرات التي اربت توضيحها وقد يكون للمستولئ في جمعية جدة الاسباب الواضحة في ظهور هذا العمل بالصورة غير المتوقعة .. وانتى اذ اضع هذا التوضيح أمام القراء اولا وامام المسئولين ثانيا فلبس العمل الذي كتبته وقدمته ضمن فقرات الحفل الشهري هو ذاك العمل الموضوعي

والمترابط بفقراته ومفاتيحه الجميلة. ارجو نشر هذا التوضيح في ، اليوم الفني ، مع خالص الشكر والتقدير لجريدة اليوم الغراء والتي لها عندنا الكثير من التقدير على ما تقدمه في مجال الفن والموسيقي وفي المجالات الأخرى وشكرا .

大学大学大学大学大学大学大学大学大学大学大学大学大学大学大学

هل يوجد فنانون في اليمن!! • الجمهور العربين لم يعرف المسرح ولمخا ينظر اليه نظرة حذر

● کثیرون .. حسین علام وزکی

رستم وسراج منير وغيرهم فحينما

بدأت حياتي التمثيلية اول ما بدأت

كانت مع جورج ابيض سنة

۱۹۲۲م او ۱۹۲۲م وکان ایضا

بشارة واكيم وعبدالرحمن رشدي

الذى كان محاميا وترك التمثيل

ولقد كان عبدالرحمن رشدى علما

من اعلام الحركة المسرحية لاته

كان اول محام من عائلة ترك

المحاماة واحترف التمثيل وهو الذي

جعلنا نقبل على التمثيل وقد ادخل

فيه دما جديدا ووجوها جديدة

واذلك فنحن مدينون لهذا الرجل.

\_ المسرحيات المقدمة هل كانت

اکثرها کائٹ مترجمة، انا

حضرت ولادة المسرح المسري

واقصد بولادة المسرح المصري ان

المسرحية كانت مكتوبة عن

اصالة .. طبعا التمثيل لما جاء الى

الشرق العربى جاء كشيء بمخيل

علينا لان الادب العربي لم يكن

يعرف التمثيل فلذلك كنا ننقل عن

الاوروبيين وكانت اول شيء جاءتنا

المترجمات ثم المقتيسات اي كانت

تُمَمَّر الحوادث وتمصر الاسماء

وهذه كانت المرحلة الاولى لجميع

مظاهر التأليف المسرحي العربي

كافة ثم بعد ذلك كان اقتباس مع

تصرف ثم تأليف اصيل فأنا

حضرت كل هذه المراحل وأنا أول ما

اشتغلت كانت المسرجية المسرية

عمرها لا يزيد عن عشرة اعوام.

\_ ماهى الموضوعات التى كانت

تعالجها المسارح في ذلك الوقت ؟

● كما قلت اكثرها مترجمة وطبعا

المترجم يعالج القيم الانسانية

والمواضيع التي هي واحدة سواء

جرت في فرنسا او في انكترا او في

اميركا او في اي مكان لاتها

مواضيع عامة مثل موضوع حب بلا

أمل فيمكن أن يقع في القاهرة أو

يقع في طوكيو او اي مكان ولذلك كنا

نأخذ المواضيع التي لها طابع عام .

\_كيف كان اقبال الجمهور على

🛎 كان اقل نسبيا فالان سكان

القاهرة حوالي ٦ او ٧ ملايين ولكن

سابقا كان حوالي المليون كما ان

• كانت احسن درجة ثمن التذكرة

فيها حوالي ١٥ قرشا ولكن الان

بعض الفرق تعملها بحوالي جنيه

ونصف الجنيه وكان المثل راتبه

بسيط فأنا شخمسا كنت اتقاضى

اكبر مرتب وكان حوالي ١٥ جنيها في

الشهر انا وايضا محمد عبده الذى

\_كيف كانت النظرة للفنان في ذلك

لم تكن نظرة جيدة والجمهور في

الواقع لم يكن ملوما على ذلك لان

فن التمثيل كان فنا جديدا على

البيئة العربية فالعرب رغم انهم

نظارة ، وقدم مسرحيات مقتبسة

وقبل هذا الجمهور العربي لم يكن

يعرف التمثيل ولذلك كانت نظرة

0000

★ كان مهندسا حتى ان بعض المثلين

كان يتقاضى ٢ جنيهات .

الوقت ؟

السيرح في ذلك الوقت؟

نسبة التعليم كانت اقل.

مؤلفة ام كانت مترجمة ؟

● زكي طليمات

الحلويات او حمص واحيانا

يسكبون علينا الماء .. وحتى الان لم

يذرج المسرح المصري منشدا

احلى صوتا ولا اقرى صنوتا ولا

اجمل صوتا .. ولا انفذ تعبيرا او

تأثيرا من صوت سلامة حجازي .

ـ اكيد أن ظهورك على المسرح لاول

مرة كان حدثا بالنسبة لك هاما

● طبعا اذكره جيدا فكنا هواة

تمثيل ركنا نكون جمعية تسمى

جمعية تلقين الاداب والتمثيل ،

وانا كنت اشتغل او اقوم بدور

اعطوه لي وكان دورا عبارة عن ثلاث

جمل وكنت فيه النخل اجد كرسيا

بعد ثلاثة اشخاص ثم بعد قليل

أقول ، أيوه أنا النيابة سأتحدث ..

ياحضرات القضاة هذا المتهم جدير

بان يطاح براسه واسكت ، وهذه

الجمل الثلاث وايضا الخطوات

التي كنت امشيها من الكواليس الى

بثقل كأننى اقتلع رجلي اقتلاعا فاذا

جلست على الكرسي اجلس لالتقط

انفاسي وكئت اقول الجمل الثلاث

الكرسي الذي اجلس عليه ولكن مع

جدا . فهل تذكر اول يوم ؟

عفوا للاعزاء قراء جريدة ، اليوم ، على اختياري لهذا العنوان ، هل يوجد فنانون في اليمن ، .. وعفوا لانتي سوف اتطرق الى الكاتب الكبير محمد بديع سرييه صاحب مجلة د ... ، وايضًا مجلة «نورا ، والسبب ايها الاحباء أن بديع سربيه هذا اجرى لقاء فنيا مع الفنان اليمنى المقيم في دولة الكويت الشقيقة عبدالرب ادريس . ولقد فوجيء سربيه تماما بالفنان اليمني ادريس حتى انه كتب في مقدمة الحديث ، ان الشاب الجذاب الملامح ظل على امتداد شهر كامل يجتذب عشرات الساهرين .. فلم يكن ذلك علايا خصوصا وان ثمن تذكرة الدخول كان ما يقارب المائة والخمسين دولارا ، كما فوجىء الكاتب الكبير محمد بديع سربيه بان الفنان عبدالرب ادريس من اليمن وبان في اليمن فناذين ويوجد بها آلات موسيقية .. هذه الاستفسارات جاءت ضمن مجموعة اسئلة كان يطرحها الكاتب الفنى محمد بديع سربيه على الفنان اليمنى عبدالرب ادريس .. تصوروا ايها الاحباء ان الفنان ادريس يتحدث لهذه المجلة عن احداث عمرها عشرون علما عاشها شخصيا وعشرون سنة لا تعنى شيئا من عمر الفنان اليمنى ولكن نجد سؤال الاستغراب من سربيه موجها لادريس قائلا: هل كان يوجد فنانون في حضرموت في ذلك الوقت ؟! واي وقت هذا اي قبل عشرين سنة .. بالطبع كان جواب الفنان عبدالرب ادريس سلبيا نحو هذا الجواب الذي كان لا يحتاج الى ايضاح والى تاكيد بان الفنان محمد جمعة خان كان موجودا في ذلك الوقت .. فاليمن تزخر بمئات الفنانين الذين تواجدوا منذ عشرات السنين .. والسؤال الاخر « في حضرموت في تلك الفترة .. الم يكن هنك الات موسيقية خاصة بالمنطقة ، ومع انها نفس الفترة الا انه من الملاحظ ان بديع سربيه لا يعرف شيئاً عن اليمن وفن وغناء اهل اليمن وقد لا يعرف موقعها في الجغرافيا .. فالمعروف عن صلحب مجلتى د ... ، و ، نورا ، انه صلحب اهتمامات خاصة باهل الفن .. وما تحتويه هذه المجلات من مواضيع ما هي الا مواضيع اسلسها ، الغيركة ، والخدمة

اننا هنا لا نوجه اللوم والعتاب للفنان الاصيل عبدالرب ادريس فقد يكون لا علم له بما كتبه بديع سربيه على لسانه ولكننا نوجه العتب كل العتب لكاتب فني يقول بانه يكتب عن الفن في كافة انحاء العالم وليس العالم العربي فقط وفي نفس الوقت يتساعل وبشكل غريب عن وجود فنانين والات موسيقية في اليمن .. علما بان هناك الكثيرين في مصر ولبنان ممن يعرفون هذا الفن ومن هم رواده .

جميل محسن



د البرنامج الأول ،

٥,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ١٠,٥ مسلسل كرتون الليث الابيض، ٥,٣٥ مجلة الإطفال، ٦,٣٠ حيوانات العظم، ٧,٠٠ اهم الانباء، ٧,٠٥ منوعات غنائية، ٧,٣٠ انت وصحتك ، ١٥ ٨٠ حديث الاسبوع ، ٨٠٣٠ مساء الخبر ، ٩,٠٠ الاخبار المصورة ، ٩,٥٠ وتبقى الارض دائما مسلسل يومي ، ١٠,٥٠ سهرة عربية من دولة الامارات العربية ، ٥٠,٥٠ الختام والانباء.

ء البرنامج الأول، ٣,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٣,٢٠ برامج المساء، ٣, ٢٢ افتح ياسمسم ، ٣,٥٤ جورجي مسلسل للاطفال ، ١٥, ٤ كنوز وحكايات للاطفال ، ١٠ ، ٥ مسلسل وتبقى الارض دائما ، ٦,٠٠ الانباء المحلية ، ٦,٣٠ المجلة الزراعية ٥,٥٥ اشغال على الفخار برنامج ثقافي ، ٧٠٠٨ الشريعة والقانون برنامج محلى ، ٧, ٢٥ منوعات عنائية ، ٧,٥٥ أسم العائلة مسلسل يومي، ٨,٣٠ النشرة الاخبارية، ٩,٢٠ علم الصحافة، ٩,٥٠ غدا نقدم ، ١٠,٠٠ سهرة من الوطن العربي ، ١٢,٠٠

 البرنامج الأول، ٤,٠٠ القرآن الكريم، ٤,٣٠ رسوم الاطفال، ٠٠,٥ صناعات يدوية ، ١٠, ٥ الفيلم الثقاق رحلة الى عالم الحيوان ، ٥,٣٠ مسلسل عربي دليله والزئبق ، ٦,٢٠ مباراة من الدوري الالماني لكرة القدم ، ٧,٣٠ الحديث القدسي ، ٨,٠٠ النشرة المحلية ، ٨,١٠ افاق ثقافية ، ٩,٠٠ المسلسل العربي ملحمة الحب والرحيل ، ١٠,٠٠ الأخبار المصورة ، ٢٠,٣٠ المصارعة الحرة ، ١١،١٠ المسلسل البدوي قطف من زهر ، ١٢,٠٠ موجر الانباء والسلام .

• البرتامج الأول • الفترة الصيلحية ١٠,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم، ١٠,١٠ الـرسوم

المتحركة ، ١٠,٢٥ دنيا الاسرة ، ١١,١٠ المسلسل الصبلحي

امي الحبيبة ، ١٢,٠٠ الحُتام .

والختام .

د برامج المساء والسهرة ، ٣,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٣,٠٥ مباراة الهلال والنصر في الدوري العلم لكرة القدم ، ٣٠١٥ نقل أذان العصر ومتابعة المباراة ، ٥٠٠٠ الرسوم المتحركة ، ٥٠١٠ مسلسل الاطفال زينه ، ٦,٠٠ مثار الاسلام ، ٦,٣٠ المسلسل العربي طرقه بن العبد، ٧,٣٥ برنامج البلاية، ٨,١٠ ندوة الاسبوع ، ٠٠، ٩ نشرة الاخبار ، ٩,٢٥ مسلسل غلطة العمر ، ١٠,١٥ مسلسل نكريات الكويتي، ١١,١٥ نشرة الاخبار 🔭 خلفوا تراثا ثمينا جدا في الشعر وفي النثر وغيره الا أن التمثيل لم يكن من شغل الذهنية العربية وهذه لها أسباب يطول شرحها فالتمثيل باللغة العربية والعامية لم يعرفوه الا في اواخر القرن الماضي وكان في لبنان حينما قام بذلك النقاش سنة ١٨٤٨م ونحل في مصر عرفناه في سنة ١٨٧٠ لما نهض الشيخ يعقوب منتوع وكان صحفيا يلقب وبأبو

📺 الجمهور الى المسرح نظرة حذر . .. ونواصل الحوار

ستواصل الحوار مع الفنان الراحل زكي طليمات في الحلقة الثانية حيث يتحدث عن الموضوعات المسرحية المثيرة للجمهور وكيف سرق كتابا نادرا من قرنسا وماذا قال في تقريره عن المسرح للحكومة المصرية بعد عودته من باريس وموضوعات مثيرة اخرى .

# البوم الفنى يستطلع رأي الفنانين والمسئولين في معرف الفنانات السكوديات بجددة

اعداد ـ خالد محمد زينى

بعد أن تم ميلاد ونجاح أول معرض للرسامات بالمنطقة الغربية بجدة والذى افتتحه صاحب السعو اللكم، الامر ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة في الاسابيع الماضية .. حاور ، اليوم الفني ، عددا من الفنانين التشكيليين والمهتمين في هذا المجال لمعرفة أرائسهم ومسلاحظاتهم حسول المعرض .. وذلك من خلال تواجدهم في المعرض للزيارة والاطلاع .. وقد بدانا الحوار مع الدكتور عبدالحليم رضوي مدير فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة

في الواقع ان معرض الرسامات السعوديات بجدة يعتبر كبداية تسر بالخبر دون شك .. وهناك محاولات جادة ومدروسة وهناك محاولات لاكتشاف الطريق.. والحقيقة ان اعمال كل من دنيا العظمة ونينا فبرعون وسلمى الكثيرى وأعتدال عطيوي ومنى شطا وأبتسام باجبير .. من الاعمال التي لفتت نظري .. يعنى انتاجهن فيه بحث طريق على مستوى وعي وشخصية متميزة ومن خللال الالوان بحث عن طريقة التجديد اكثر من غيرهن وفيهن توفيق كثير .

[عبدالرؤوف حسن خليل] ان معرض الرسامات السعوديات بجدة شيء يبشر بمستقبل زاهر .. لأن انتاجهن الذي شاهدته في العديد من المعارض السابقة .. وهذا في هذا المعرض .. لا شك يدل على أن هناك تقدما ملموسا وتطورا .. سواء في الفكرة او بالنسبة لاستعمالهن الربشة وحينما اقول الريشة اعتى بالنسبة للبون وبالنسبة للظلّ

والضوء فهذا افضل بكثير مما

شاهدته من قبل سنتين في

وكل فنانة لها اسلوبها وفي الحقيقة انا لا علم لي من من الرسامات التي درست هذا المجال ومن لم تدرس .. وانما انا اعتمد على اللوحة التي أمامي .. وأنا بصفة عامة افضل ان أرى لوحة الاغلبية يجتمعون على فكرتها متمنيا لهن التوفيق .. وأن أرى اعمالهن اقضل وفي السنبوات

اسباب زيارته للمعرض اما عن أسباب تتواجدي

وزياراتي المتكررة للمعرض فهي يغرض الشراء لبعض الاعمال من انتاج كل رسامة .. وذلك بعد دراستها واقوم بشراء اللوحات التي تتناسب مع اهداف متحفي . محمّد رهوان :

من الاعمال التي اعجبتني

للفنانة نوال مصلي وهيّ ــ التطريز "، والشال ، والقبعات ، والراعية الصغيرة ، وفي الحقيقة لمست فيها واقعية واختيارا في الالوان وهناك انسجام بتفاعل الألوان .. وهذا طبعا تأثر شخصي في اللوحات التي شاهدتها .. وهذا الاسلوب وجدت انه صادق ليس لان اختيار الالوان يتناسب مع الطفولة .. فهي الوان صادقة بالطبع اما عن رايي بصفة عامة في المعرض فهو معرض ناجح .. وفيه مجموعة من تشكيل متنوع من اعمال الرسومات وهناك على ما يبدو للمستقبل مثل اعمال الفنانة دينا رشدى العظمه وابتسام باجبير اعمالها ذآات افكار جيدة وجميلة .. نأمل ان شاء الله كبداية لمجموعة الفنانات معرضا جميلا جدا .. والفنانات سبق لهن الاشتراك في معارض جماعية .. وبصراحة في المعارض الجماعية التي اشتركن فيها .. ما كتا نستطيع اعطاءهن الحكم الكافي لانه كان اشتراك بلوحتين فقط بينما هنا في معرضهن الخاص اوجد لهن فرص اكبر بحيث اتيح لكل فنانة المشاركة باكثر من خمس لوحات .. | استكمالا لظاهرة أرمة الثقافة .. . وعليه فمن المكن الحكم على

ان نفتح الباب على مصراعيه ونتقبل كل المحاولات .. وبعد ذلك الايام تنتخب الفنانة الجيدة .. ولكن بودي ان تكون الفنانات اكثر جدية في البحث عن الرؤوية الفنية .. لان معظم المحاولات هي تقريبا ذاتية تفتقر الى روح البحث والاستقصاء لبعض الفنانات مثل اعتدال عطيوى في لوحة الندى .. فهي قد خرجت عن النهسج الموضوعي الذي كانت تنتهجه وفي أ الغنية بمواردها النقطية فالندوات

اعمالهن من خلال تعدد اعمالهن .

انا من رابي كبداية علينا

الفنان بكر شيخون :

تصوري ان رسالة الفن رسالة جمالية قبل كل شيء .. ولكن لا يأتي الموضوع على حسَّاب الشكل .. وفيَّ المعرض هناك موضوعات كبيرة بيحثن عنها مثل العالم يحترق او الامل .. تجدها موضوعات اجتماعية جادة .. ولكن يقدر ما يكون الموضوع كبيرا لا بد أن تكون هناك ايضا بنفس الحجم قدرة تقنية حتى تتبلور الفكرة .. واذا كان الموضوع كبيرا والتقنية ضعيفة طبعا .. انا لا اقول هذا يقصد فنانات معينات ولكن يصفة عامة . فالموضوع كبير اذا لا بد وان تكون هناك تقنية قوية .. حتى لو لم یکن هناك موضوع اما من حیث وجود لوحات لا تستحق العرض .. فأنا لا اعتقد بأن هناك لوحأت معروضة في المعرض لم يوفق في اختيارها .. ولكن هناك توازن يعنى بالنظر للمرحلة كبداية يعنى الاعمال بصفة عامة جيدة .. فكرة يوسف ايو العرّ:

اولا: كنشاط نحن نتحمس له ونشجعه يشكل اساسي لان اي ممارسة فنية هي فعل ايجابي .. وهذا لا شك فيه .. انما طبعا هناك تفاوت في المستويات وهذا شيء طبیعی اذا کان اشتراك لجمیع الفنانآت السعوديات في معرض واحد لا بد ان يمتاز المعرض بنوع من التقاوت .. ونسبة كبيرة من الفنانات كنت اعرف اعمالهن من قبل هذا المعرض ووجدت ان هناك من حاولت التطور باسلوبها وهناك من بقيت محافظة على نفس الاسلوب طبعا نجد في هذا المعرض مختلف المدارس او الاتجاهات سواء من الاكاديمية الى الواقعية الى الانضباطية الى التجريد الى السريالية الى كل المدارس الفنية .. والواقع ان هناك اعمالا يعتر بها المرء لانه يشاهد فيها مستوى جيدا لفنانه تشكيلية سعودية . وهناك مستويات نجدها ضعيفة الى حد بعيد .. ف مثل هذه الحالة لا يسعنا الا أن نقول لكل فنانة أن تزيد من عملها وتحاول ان تدرس اسلوبها واسلوب الغير وتستقيد في بلورة شخصيتها الفنية بشكل ناضج . طبعا الفن ليس مجرد قلم رصاص وورقة وبالتالى ليس الموانا

وتفاعل بين العلاقات اللوبنية والشكلية في المساحات في اللوحة وبين ما اريد ان اعكسه انا للناس

• لوحة فوزية عبداللطيف

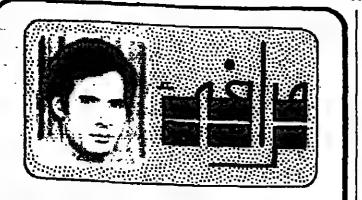


صباغية .. الفن هو فكرة واحساس العالم من اي وجهة نظر .. وهناك وهناك اعمال امتازت بالبساطة أعمال في الواقع محملة ابضا بمفهوم وموضوع ثقيل جدا .. كتعبير عن موقفي من الطبيعة من اخفق الشكل في أبراز ما يراد له الاعمال جميعها تمتاز ببعض به .. متمنيا لهن التوفيق .

وكان فيها نوع من التجلي الجميل لصفاء فكرى .. ودهنى .. بديع ..

الايجابيات وبعض نقاط الضعف لكن هذا اللقاء والحماس هو اكثر هذا بشكل عام عن المعرض ، شيء لفت النظر وشيء يدعو للاعتزاز

اشهريًا لتسد فواغايعيشه عالم المسرى في منطقة الخليج العربي



# فيلمون وهبي والرحيل بعد المطاء



• فيلمون وهبى

لبنان الحب ، والحرب ، والطبيعة والدم والرجاء ، لبنان الالم والامل ضعن ما تزخر به من مأسى واساطير محزنة وموت بلا تمن تزخر بالفن والعطاء الفني أمنها نبعث فيروز ومارسيل خليفة وماجده الرومي وفيلمون وهبى ، والرحبانية والكثير الكثير من الفنانين والادباء والكتاب اثروا العرب واثروا العالم بفنهم بعضهم ما زال يعطي رغم الألم والمعاناة وتحت حصار البندقية وبعضهم رحل في صمت بعد ما هزته مرارة الواقع وعنف الحياة ، رحل وفي صدره مرارة ورجاء بأن يعود هذا البلد المعطاء الى واحة الحب والسلام وان تكون الكلمة الجلوة واللحن الطيب بديلا للرصاصة وفخاخ الموت المنصوبة في كل ارجائه . ضُمن من رحلوا في الأونة الاخيرة فيلمون وهبى الفنان الغني عن التعريف والذي قدم للاغنية اللبنانية والعربية تاريخا حافلاً بالعطاء ، رحل هذا الرجل الذي قدم الاغنية الشعبية اللبنانية ألى العالم في ثوبها الجديد بعيداً عن النزييف والمستعة والافتعال الكريه راح هذا الرجل الذي ابدع في عفوية الحانه وصوتها لانه استقاهاً من مسيمية الحياة التي يعيشها رجل الشارع الامسيل ومن عذوبة الطبيعة وتقاليد الطرب ، واضحى اسمه رقما يضاف ليزيد عدد الضحايا واحدا ( نحن لا نعرف عددهم ) سيطويه التاريخ المر ولكنه سييقى رمزا لمرارة الواقع وعنف الحياة فقد مات مهجرا بعيدا عن ترابه وسمائه فلم يقبل ، كفرشيما ، كما كان يفعل ولم ينحن ليلملم من الارض لحنا جديدا داسته تقاليد وصرعات الغرب الموسيقية . عاش نغمة ضاحكة رغم الاسي ومأت نغمة حزينة وحيدة بعيدا عن الارض والوطن ، فما اعمق

# للمدد الأخير من مجلة الرولة الشارقية

البحرين - عبدالله العباسي: ظهر العدد الثالث للسنة الثّانية من مجلة الرولة الفصلية التي إ يصدرها مسرح الشارقة الوطني . بهذا العدد لاشك ان مسرح الشارقة الوطنى قد استطاع ان بيلغ بمجلته مستوى مشرفا للغاية ، فالمجلة بالفعل تكاد تكون في مستوى افضل المجلات المسرحية من حيث الاخسراج والتبسويس وتنسوع الموضوعات .

انها بحق مجلة مسرحية تمنى المرء لو أن شباب مسرح الشارقة الوطنى تمكنو من اخراجها شهريا التسد فراغا كبيرا يعيشه عالم المسرح في دول المنطقة مع تطوير بسيط بحيث يشتمل على قضايا المسرح الخليجي ومتابعة احداثه

كتبت اسرة تحرير المجلة كلمة قصيرة ولكنها عميقة في مضمونها عن الازمات التي يعانيها المسرح في دولة الامارات ، لقد تم تلخيص هذه الازمات في بضعة سطور عندما قالوا: مان ما نتحدث عنه ليس غيابا لكاتب او ارمة نص مسرحي او ممارسة نقدية مشوهة او تناولاً سطحيا للتراث ولمجموع مشكلات الحياة ، انها فعلا أزمات تتفاوت في اهميتها وتجتمع احيانا لتشكل

[الرولة وتنوع الموضوعات] والرولة كما يبدو تتطور ضمن سلسلة التطور في الاهتمام بالثقافة بوجه عام في سياسة سمو الشيخ سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة ، فالمتتبع لنشاط الدائرة الثقافية بالشارقة برئاسة الشيخ احمد بن محمد القاسمي خلال السنوات

الاخيرة بدرك مدى ما سجلته هذه الامارة الصغيرة في حجمها الكبيرة في طموحاتها من فاعلية تقافية فبرزت اكثر من كثير من العواميم

المتميزة لا تتوقف واقامة الانشطة الفكرية والثقافية لا تعرف الركود كل هذه وتلك ابرزت اسم الشارقة مرة اخرى الى الاذهان من جديد بعد فترة من الركود ربما فرضتها بعض الطروف الخارجة عن ارادة

المهم أن أمارة الشارقة بدأت تتلألأ من جديد في سماء العواصم واجمل ما في العدد الجديد ذلك

التنوع في الموضوعات خاصة وان المجلة كما هو واضع قررت ان تسير بجدية في خطى الاكتمال فاستعانت بمراسلين من خارج الحدود ولم تكتف بجمع ما يكتبه الاعضاء وما تجود به قريحة الهواة

والمثيرة تلك المقابلة المتميزة التي قام بها مندوب المجلة في مصر مع الكاتب المسرحي الكبير الاستاذ علي سالم حيث اتخذ المراسل من مسرحيته الجديدة (الكلاب وصلت المطار) كمنطلق رئيسي في لقائه مع

واستمد مخرج المجلة عددا من في الاعداد القادمة .



على سالم من حل المعادلة الصعبة

التي تواجه الفن الجاد دائما .

كيف تكون جادا وانت تضحك ؟

كساب انطلق من موضوع هذه

المسرحية الى أفاق اوسع بأسئلة

تدور فعلا في اذهان كثير من المثقفين

ايضا تلك الندوة التي ناقش خلالها

عدد من المسرحيين واقع الحركة

المسرحية في الامارات معوقاتها

وأفاق تطورها ـ ويبدو ان هذه

الندوة ستكون تقليدا مستمرا في

مجلة الرولة حيث سميت بالندوة

الاولى وستقيم المجلة ندوات مماثلة

والمتابعين للحركة المسرحية.

لكن مراسل المجلة محمود حنفى

كيف تهجم دون أن تتوحش؟

الجادة تتوالى واقامة معارض الكتب على سالم منها ( انا كتبت لنفس ولأصدقائي ولم هم على شاكلتي ، انا كاتب موجود دائما في و « ان عملي هو ان اصرخ محدرا من القبح وان ادفع الناس اصحاب الطموحات الكبيرة. في اتجاه الجمال والحق ".

> الثقافية في دول المنطقة ، والرولة تطورت كجزء من هذا الكل .

قمن بين الموضوعات الهامة

وقد ساهم في الثدوة الاولى عدد من الفتائين من بينهم: محمد

عبدالله ، عبدالله المناعي ، فاروق اوها ، سيف الغائم ، احمد راشد ثانى ، احمد الجسمي ، علي الغتى ، عارف اسماعيل ، ماجد ومن بين الافكار الرئيسية التي هذه المسرحية التي قال عنها الناقد الكبير الدكتور علي الراعى طرحت خلال هذه الندوة: • في الكلاب وصلت المطار ، يقترب

● ان العمل الجيد يفرض نفسه . ● الفكر العربي غير قادر على تحدید هویته . الادارة المتخبطة تنتج أعمالا غير مترابطة .

● تنسيق العلاقة بين الفرق والمؤسسات المسرحية امر صروري صدي • نحن حركة للتبعية الاوربية في المسرح ، ومن بين الموضوعات الجيدة • الحركة المسرحية في الامارات

اعطت بسخاء خلال مسيرتها .

● لماذا الفي الادب المسرحي من

المناهج ؟ ارتقى الانسان فأصبح فنانا . وهناك استطلاع تحليني تحت عنوان: انطباعات عن المؤتمر العالمي للمسرح لعام ١٩٨٥ ... المعقد في برسلونه

ويوضح لنا كاتب المقال الاستاذ فاروق أوهان تلخيصا للموضوعات المطروحة وهي : ١ - جسد الممثل المعطاء (تحليل

٢ ـ الدرامًا الموضوعية الهادفة . ۲ ـ عنوان ينتظر التأكيد ( روبرت اشيللي ) . ٤ ـ أعمال رويرت ولسون . الاصالة والتجديد .

٦ - التجربة الاسترالية في

انتربولوجي للمسرح).

٧ ـ النمو المالي ومعضلة المستقبل . وأستعرض على سبيل المثال الموضوع الذي طرحه (رويرت اشيللي ) وناقشه وتطرق لامثلة حية وأراء لكتاب كبار امثال روجيه عساف الذي استشهد بقوله : ان الخراب الاجتماعي الذي تلحقه

الحرب لا يمكن اصلاحه . وما أكده براندون في قوله ؛ ( ان الاحتلال لا يأخذ المال والنساء كمغتصب وانما يستولى على التراث الثقافي ويتقمص التراث الشعبي وينسخه ) ،

وما قاله: براوند عن الابداع الشرقي يكفي لكي تدرك ان الغرب ليس وحده آلذي يقف سيدا لهذا الفن فهو يقول: عندما نقرأ نظريات الشرق في مجال الاعمال المسرحية نقول ونحن نرى ذلك الكم الكبير من الابداع والفكر اننا لم نقم على

صنعيد المشاركة الفعلية بشيء يدكر الى جانب ما قدم في الشرق). وهناك مقال ذاتي جيد كتبه سكرتير الثحرير عبدالأله عبدالقادر عن الفنان العرائي الكبير الذي رحل قريبا الاستاذ حقى الشبل

تحت عنوان ( رحيل شيخ الفنانين

العرب).

الحالية .

على سالم في سرعيته «الكلاب وصلت المطار»

يقترب فن حل المعادلة الصعبة السق

وجهالفت الجاددا مكا

وتضم موضوعات المجلة دراسة للدكتور ابراهيم السمرائي عن اصول فن التمثيل عند العرب وبالرغم من أن الدكتور السمرائي يؤكد في مقدمة دراسته القصيرة ان الدارسين قد اجمعوا على ان و التمثيل والمسرح و من الفنون الوافدة من الغرب على الدنيا العربية الا أنه يثبت بشكل لا يدع مجالًا للشك في أن التراث العربي في عصوره القديمة عرف التمثيل ولو لم يعرفه بكل فنيته واصبوله

واستشهد بمواقف عديدة ذكرها امثال الثعالبي والجاحظ وابن الداية وغيرهم.

واستعرضت المجلة الجزء التاني من موضوع مدخل لدراسة تاريخً الحركة المسرحية في دولة الإمارات تلك الدراسة التي يكتبها الفنان عبدالاله عبدالقادر وقد لفت نظري اثناء رصد الكاتب للمسرحيات التي عرضت في مسارح دولة الامارات منذ انشائها وهو رصد تاريخي

جيد ، ما نسبه من اخراج مسرحية هارون الرشيد في القرن العشرين لي الذي اخرجها مسرح الشارقة السوطنى كمخسرج لا كمؤلف والصحيح فاني كنت مؤلف هذه السرحية وليس مخرجها كما لفت نظري تخلخل بعض

احمد سماحة

التواريخ حيث أن عبدالرحمن الصالح عاد ألى الإمارات من الكويت بعد فترة من الحراج هذه المسرحية وليس اثناءها ويضم العدد مسرحية بعنوان الف حكاية وحكاية في سوق عكاظ للدكتور وليد سيف الثي فارت في

مهرجان قرطاج بتونس". ويضم العدد أيضا موضوعا عن المسرح العراقي تحت عنوان السرح العراقي الراهن ، عودة الى الماضي .. لماذا ؟ بقلم حسب الله

وتنتهى المجلة باخبار عن انشطة المسارح في عدد من دول المنطقة منها البحرين ومسرح الامارات . وللامانة قان مجلة الرولة قد أخذت بالغعل موقعها بين مجلات السرح المتخصصة على مستوي الوطن العربى ولا يسعنا في جريدة (اليوم) الآان نشد على أيدي السنولين وكلفة اعضاء مسرح الشارقة الوطني متمنين لهم تقدما اكبر في مسيرتهم الفنية فالعدد الاخم من مجلة الرولة يعثبر بالفعل انطلاقة جديدة في ساحة المسرح

المناظر امامه وعلى أبعادها.

وتستطيع وانت جالس امام

التليفزيون ان ترى كمية المعلومات

التي تستطيع ان تستقيها من نظرة

واحدة على الشاشة فانت لا ترى

فقط الناس والمواضيع المعروضة بل

تستطيع ايضا ان تحس الجو العام

والعلاقة بين الاشياء وتستطيع

احيانا ان تتوقع ما سيحدث فيما

بعد قبل وقوعه ومع ذلك فان هذه

القضية يقول العلماء بالامكان

واخيرا فان الحديث عن هذا

الموضوع لا يرمي التشيط همة

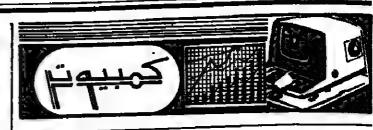
الباحثين والمستخدمين الذين

يعقدون أمالا عريضة على التطور

الذي يحققه الانسان في حقل الذكاء

الاصطناعي وانمأ الهدف منه

ترضيع استحالة تفرق الحاسبات



## معلهمة تحمله

التجهيزات الآلية للمكاتب تبنى على أساس تطوير وتطبيق سنة اساليپ تكنوارجية هي : \_معلجة البيانات Data Processing

. Preessing ـ المعالجة

... معالجة الكلمات: -Word Proces

. Audio-Processing \_شيكبات الاتصبال: Net

\_ العوامل البشيرية : Human وبالرغم من توافر كل منتجات

التجهيزات الآلية للمكاتب في الوقت الحاضر فان الحاجة الى امكانية معالجة الصبور والانظمة المتكاملة المتقدمة مازالت قائمة . وقد تمكنت شركة اميركية

مؤخرا من تصميم كمبيوتر تصوري يجمع الاساليب التكتولوجية الستة التي ذكرناها في نظام واحد . فهو يقوم بتسجيل وادارة ونقل نماذج المعلومات المختلفة المتضمنة للصور والنصوص والبيانات

والمبوت ايضا ،

وتصميم هذا الجهاز بني على الكبيوتر الشخمي اضافة الى ان تزويده بامكانية التصوير اتاحت تطبيق عدة عمليات هي : التصوير والعرض والتغيير والتكامل والتخزين واسترجاع المعلومات، وبوقر ايضا امكانيات تشغيل اضافية لمعالجة البيانات والكلمات والرسوم التخطيطية واساليب الاتممال المتوافرة على الكمبيوتر

ونظام المعالجة بالصور يمكن

التعبيوتر يتغارب

المشغل من استخدام وحدة التصوير لالتقاط صورة رقمية مركبة لاى صفحة تحتوى على تصميمات او ملاحظات او قوائم او نصوص ومن ثم اجراء عمليات المعالجة المختلفة عليها اضافة الى ارسالها إلى قباعدة البيانات واسترجاعها او ارسالها الى كمبيوتر تصويري اخر او الى ألة طباعة. [مجلة كمبيوتراكتوبر العد ٢]

# استخدام الكمبيوتر قياس قوة النظر

توصل طبیب عیون امریکی

الى طريقة جديدة لقياس قوة النظر على قدر كبير من الدقة وتختلف عن الطريقة التقليدية التي كانت تعتمد على لوحة بيضّاء ذات دوائر سوداء . وتعتمد الطريقة الجديدة على لوحة ذات تصميم خاص يستغدم فيها الكمبيوتر وتحتوى على عدة دوائر وخطوط طويلة مختلفة السمك في وضع عمودي يمكن ان تميل ناحيةً اليمين او اليسار.

الكمبيوتر أصبح يوما بعد يوم يحتل مساحات جديدة ل حياتنا اليومية ولم ينشغل الناس بآلة منذ فجر اختراع الماكينة مثلما انشغلوا بهذا الجهار الذي بدأ يزاحم العمال والموظفين وسكرتبري المكاتب ليقوم بما يؤدونه من اعمال بكفاءة ودقة وفارق زمني اقصر بكثير مما كانوا ينجزرنها فيه بل تقدم ليؤدى اعمالا اخرى كثيرة في الاماكن الخطرة والنائية في طبقات الفضاء الخارجي وفي لجج البحار المظلمة وياطن الارض وفي الاماكن الملوثة وذات الاشعاعات العالية الى غير ذلك مما

لا يقرى عليه الاتسان. ورغم هذه الخدمات الجلبلة التي يقوم بها الا ان بعض الناسّ يتخوفون من تغول الحاسبات الآلية على ميادين ظل الانسان عبر تاريخه الطويل يتميز قيه عن سائر المخلوقات وهو ( التفكير والذكاء ) الذي يجعله في المرتبة الاولى على هذه الأرض .

ومن حق الناس ان ينزعجوا عندما يسمعون احد العلماء المتخصصين في حقل الكمبيوتر يتوقع ان يتفوق الذكاء الاصطناع في يوم من الإيام على الذكأء البشري . فمقدرتنا على التفكم واتخاذ القرار المناسب مي الميزة التي ترجح كفتنا على كُفة كل المخلوقات على هذا الكوكب كما اشرنا ولهذا فنحن تحس باننا مهددون عندما نسمع ان الحاسيات الآلية سوف تصل في يوم من الايأم الى درجة تطوير فيها نفسها من حيث تصميم اجيال جديدة تقوقنا في ميدان الذكاء علما بأننا نحن

الذين وراء هذا التطوير. هناك عدد كبير من الناس بين المثقفين خاصة لديهم نظرة مختلفة

تعكن احد علماء الكعبيوتر

مسيمنا في السبعينات من أجل

نعليم القرود وذلك بعد ادخال

بعض التعويدات لميه

كسيونة مستع

THIS TO

MR TUMES

تماما عن الستقيل في مجال الملكينات التي تفكر ويسمونهاThe Thinking Machined نهم يعتقدون ان مقدرة الانسان على التفكير وعقل الاشياء يعود بالاساس الى تجربته الحياتية وتراكم المعرفة لديه وكلتا الاثنتين لا يمكن تعيثتهما في الماكينة وذلك لحجمهما الشقاف وطبيعتهما المعقدة وحتى لو امكن تغذية الجهاز بها فليس بالامكان برمجة اسلوب الترجيع الذي يتبعه الدماغ أي معالجة تلك المعلومات.

ويسود افتراش لحل هذه المعضلة بأن يلجأ الدارسون للحصول على معرقة أوسع عن كيفية عمل الدماغ وكيف يقوم بتخزين المعلومات قبل محاولة محاكاته او مضاهاته في تصنيع كثير من العلماء يضعون القضايا العقول الإصطناعية .

الا أن بعض الباحثين يشك من يتنبأون بتصنيع ملكينات نتفوق نلحية فيزيائية في مقدرة تطوير ماكينة تتفوق على او حتى نتافس الروح في الجسد مثلا قد يعنى ان العقل البشري فبعض الاحصائيات الانسان سبيقي دائما وعلى الدوام تقول بأن الدماغ يحتوي على عشرة متقوقا على غيره صحيح انتا اليوم آلاف مليون نيورون (خلية نملك برامج كمبيوترية تستطيع ان عصبية ) كل منها يمكن أن يتم تعطى وتنتج برامج كببيوتر اخرى ترصيلها الى الف خلية عصبية والكنها تحت أشراف وتمكن اخرى وفي نفس الوقت فان الانسان وصحيح ايضا ان اجهزة الحاسبات الآلية طررت قدرتها على الحاسبات المتطورة تستطيع ان معالجة المطومات خلال الثلاثين تتقوق من حيث الاداء على الانسان عاما الماضية وما زال المجال رحياً في مجالات متخصصة ضيئة وهو

لتحقيق مزيد من الانتصارات . أمر وارد وحادث في هذه الايام حتى لكن اغلب الذين يطلقون هذه في حقل الكمبيوتر الشخصى. التنبؤات ويسعون لتحقيقها ان اي ماكينة ينبغي لها ان تفكر يتجاهلون حقيقة أن الدماغ هو حقا لا يكفى أن تتعرف فقط على الآخر يحتوي على عشرات الآلاف الكلمات بل عليها أن تقهم أيضًا من الكيماويات وهي بدورها تتفاعل ماذا تعنى وحتى تستطيع ان فيما بينها فتأثر على طريقة تتعامل مع الانسان بالمعنى المتداول تفكيرها ، نبينما تؤثر مكونات العقل كالتعامل بين شخص وأخر فان في احداث التغييرات قان اشياء عليها ان تعرف كيف تتبادل

ابتكرت ليه وهي من ٢٢٥ نعزا

TYO is USE

هندسیا مثبته علی لوحة ازداد سیمطی نغمان معینه ازداد سیمطی از معینه ویمکن

يحين البعل عن طريق نسبط

المزداد . ويقول علم النقس الامريكي د . يوان راميو الذي كان

أخرى بما في ذلك الطعام الذي الحديث مع الانسان وتفقه معناه .

بوجد الآن عدد كبير من اجهزة

الكمبيوتر تستطيع التعرف على

المعلمية الفكرة الاسلسية الجهاز الجليد أنه نجع أخيرا

الم يتعليم الم المنخصا

كينية التعبير عن احتياجاتهم

عن طريق هذا الكبيوتو ومن المتوقع تطويد الجهاز

الجديد والمنسل بعض

العنين المتصلاي التكليف يعن

المنتظر الن يعلى تجاريا في

المسيف العادم.

اغلب الكلمات المغذاة بها عند نتتارله له تأثيره على التكوين الكيميائي للدماغ . حق اهمال الكلمة او الجملة غير ايضاً هناك قصور آخر وهو ان المتافيزيقية وراء ظهورهم وهم

الذكاء الاعطناعي لن يتفوق على الذكاء البشرك

علينا في التفكير والذكاء . فوجود التحدث بسرعة) والفافاة أو التمتمة وكلها جزء يكاد لا يتجزء من عملية التخاطب المباشر

هناك معضلة اخرى تمنع اجهزة الكمبيوتر من التفوق على الانسان من حيث معالجة المعلومات وتقييمها وهى حاسة الابصار او الابصار

بصنفة عامة . لاشك ان انظمة الابصار

روتينية التعرف على الالوان

سماعها مع اعطاء المستخدم لها الواضحة ولكن على المستخدم ان بتحدث بطريقة معينة معقبولة ويبوضوح ميتعبدا عن التردد والقمقمة (تداخل الكلمات عند

الآلية على العقل البشري الذي الكمبيوترية مازالت غير ناضجة تستمد منه قوتها وكفاءتها . ومتخلفة جدا بمقدرة الانسان على الابصار فالانسان يستطيع بطريقة

والحركة والتغيير الذي يحدث على في جامعة البنوول والمعادن الظهران - مندوب اليوم : بينظم مركز تبويد المعلومات التابع لجامعة البنويل والعابن بالظهران دورة عدريبية مجل برمجة تطبيقات برامج التعليم المستعر والعدمات الآبي وستجن من شغين الشق التعليمية بتحت عنوان و معدمة في الابل معاضوات نظرية لغة البيسيك ، تبدأ في الخامس من الثاني تدريب عملي على العاسب

وستتطبق الدورة الى التعريف

ايعازات

بالموضوعات التالية

العلومات واستقبال النتائج الس

" طرق كتلبة العازات العمليات

بَرْطِيقِ كُتلبة العازات القارنان

المستخدام البرمجة بلغة البيسيك

نَّى يَحُوار العمليات العسابية

المعمد . - تداول البيانات التي تحتوي على المعمد . السيد غير رقعية واسماء بلغة

- طرق کتابة

نفسية او مرضية اخرى ادت لتغيير

اما النظام الثاني فهو نظلم التعرف على صوت أي متحدث وفيه يستطيع الكمبيوتر التعرف على مجموعة محدودة من الكلمات بين ١٠ \_ ١٥ كلمة بغض النظر عن

لهجات مختلفة بطرق مختلفة ونبرات متعدة .

غير أن هذه العقية لم تمنع شركات صناعة الحاسبات الآلية من ولوج دنيا صناعة الاجهزة التي تحاول التصرف على الصوت لانتاج انظمة يمكن أن يستقيد الانسان

مجال الاستخدام بعض الاجهزة سيجعل الامر لغويا غير مهيا من هذين النوعين اللذين اشرنا للتعبير عن الاقكار خارج نلك اليهما وقد لاحظ احد المختصين النطاق.

التعامل اليومي فان العاملين في ثلك الكاتب سيجدون انتسهم محصورين للتعامل بعدد قليل من الكلمات ولهذا يجبرون على التعامل في نطاق محدد اذا ارادوا ان يتكلموا مع الاجهزة او يواجهون بَّالْتَالِي مَا يَتَّرَّبُ عَلَى نَلْكَ مِنْ نَتَاتُجٍ . ولهذآ بلاشك اضرار خطيرة اقلها أن الاستجابة للتعامل بالكلمات ها . التي تغرضها اجهزة الكبيوثر والآن توجد في الاسواق وفي وادارة الشركة المستخدمة لها

أنه مع نخولها للمكاتب ودائرة

استغراج النتائج والنقاريد الألي وكذاك النفيذها المنافقة والنقاريد المطلوب الإنساقة الى تعريف المشادكين سيدى بواسعه الحسب ادن بالاضافة ال تعريف المساركين بعرة الكشاف الاخطاء وتصعيع البيسيد البرامج الغرعية يَّ طِنِقُ اعداد تقاريدِ العاسدِ البواميج . وقد تم تتنظيم هذه الاورة لتناسب الراغبين في بدء العمل في الآيي - طرق الغيز والتعمنيف البرمجة التعادثية سلبرميد المعلومات بلغة البيسيان - المقدمة في النواع الملفات البيسيك المستخدمة في النواع الملفات والدوال

رجد القدم الموافق ١٥ مارس وتنتمي يوم ٢٠ دجب الموافق ١٩

وتتبدف هذه الدودة إلى تعريف

برامع الجاسي عد البيسين

المشاركين فيها بأسس لغة البيسيك

وحتب المرامع المحاسب الآلي واحدة المرامع المالة التي تعتبر المالة التي تعتبر المالة التي تعتبر المالة التي تعتبر المالة التي المالة التي تعتبر المالة المال

وسي من مع سات المحاسبات

التجارية والعلمية بالإضافة ال انتشار استخدامها بالإضافة ال

بالعاسب الآل وكذك

الحاسب الآلي الشخمي .

الحاسب الآي السيسي المتورين وموف يتم تعريف المتورين البرامج وعمل الملائد البرامج الأرامة وعمل الملائد

البريل ١٩٨٦.

# الحاسب الآلي ينظم اعمال جمعية

حيث سجل القرآن الكريم عنى

اشرطة الحاسب الآلي بحيث

يستطيع اي فرد الحصول على أية

معينة او سورة او معنى لآية .

يريدة \_ عبدالعزيز الدليلان : أبخلت الجمعية العسرمية لتحفيظ القرآن الكريم بالقصيم نظام الجاسب الآلي في اعمالها في اطار الجهود الرامية لتطوير خدماتها وتحسين اعمالها

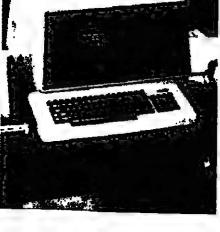
ومن ابرز المهام التي سيقوم بها نظام الحاسب الآلي ألجديد . \_ استخدام برامج القرآن الكريم

\_ اسماء المتبرعين وذلك بتسجيل اسمائهم ومقدار تبرعاتهم ليتم اخبارهم بذلك في الوقت المحدد . \_ معرف الرواتب .

\_ المحاسبة حيث تم ادخال جميع مستندات القيض والصرف ويتولى

الحاسب الآلي وضع الميزانية السنوية للجمعية . \_ الميراث : نظرا لان قسمة الميراث تكن عسالة صعبة في بعض الاحيان خاصة اذا كانت المالغ كبيرة لذلك تم وضع مسائل وراثية بالحاسب الآلي للرجوع اليها وقت

الحاجة . \_ اسماء الطلاب ومدى استيعابهم حیث بجری حالیا ادخال اسماء



الطلاب ومستوياتهم ومقدار تحصيلهم في الحلقات الدراسية تسهيلا لرضع عطيات احصائية .



فكل منهما يلتقط الاشارات التي تلمع في عيثي محدثه وحركات الشِّفاء المَّافَّةُ إلى الاستعانـة بمحتسوى موضوع النقاش لاستيعاب او التقاط آي كلمة لم يتمكن احدهما من سماعها او معرفة المعنى المقصود من كلمة لها اكثر من معنى . ايضا عملية التدرب والتعلم منذ الصغر تكون قد دربتهما على اشكاليات بعض الكلمات التي تتشابه في اصواتها وتختلف في معناها ولهذا فأن اجهزة الكمبيوتر وهي تقتقر الى هذا البناء الذاتي للغة تجد صعوبة في التعرف على ألكلام وان كان ذلك غير مستحيل - (حسب اعتقاد

> أن انظمة التعرف على الصوت تنقسم بصفة عامة الى قسمين يضم الاول الانظمة التي تقتصر على معرفة صبوت متحدث معين ويتم تدريبها بواسطته حتى تتمكن من التعرف على صوته هو وليس أي

الابزيرقر ) .

الفتج يحقق بطولة المنطقة

لتنس الطاولة لاندية الاهماء

للفردى والزوجي للموسم الثاني

استطاع الفتح من تحقيق بطولة منطقة الاحساء لتنس الطاولة للفردي

ويلاحظ أن الفتح يتصدر بطولة مجموعته في دوري المنطقة للشباب والإشبال بالإضافة اني احتلاله المركز الثاني في الدوري المتاز والفتح يعتبر النادي الوحيد الذي يضم لاعبين دوي مستوى جيد امثال . نبيل الملهوي

ويتافسه في المنطقة وياتي في الترتيب الثاني ( نادي القارة ) الذي يضم

والاشقاء محمد الخضير وابراهيم الخضير وخالد الخضير ..

ايضًا لاعبين نوي مستويات واعمار ممتازة بهذه اللعبة ..

اليوم وفي ختام مباريات المرحلة الاولى

# هال سشارالهالال ويستعيد بدارس آميفعلها النصرمرة اخرى وتيثبت احقيت،؟

# بعدأن تبخرت أحلامه في النجاة من دوامة الهبوط . النهضة يلا في الطائي

کتب/محمد میارك:

تقام عصر اليوم وعلى ثلاثة ملاعب في كل من جدة والرياض وبريده .. ومباريات اليوم تحصيل حاصل .. لأنه خلاص حسم الموقف وصعد النصر والهلال للدور الرباعي على البطولة ودخل الرياض والنهضة التصفيات النهائية للهبوط ألى الدرجة الاولى اما الرياض والاهلى فسيلعبان لتحديد المراكز من الخامس الى الثامن.

هذه المباراة بفرصتين من اجل الصدارة

فلديه فرصة الفوز او التعلال وذلك

نظرا للفارق بينهما بنسبة الاهداف مما

يجعل الفريق يدخل المباراة باعصاب

فريق النصر اخنت عروضه ق

المباريات الاخيرة طلبع القوة نظرا

للانسجام التام بين افراده وخصوصا خط المقدمة والذى بدا يقتحم شباك

الفرق المقابلة باهداف عديدة وذلك نظرا

لتالق نجمه الكبير ملجد عيدانه في هذا

الخط وكثرة الحركة وعدم استسلامه

للرقابة التي تغرض عليه بالاضافة الي

التحسن الكبير الذي طرا على جناحي

الفريق ناصر الفهد وراشد البكان

واستثمارهما لجميع القرص التى

تهيالهما املم المرمى مما اوجد خطورة

بالغة لهذا الخط رغم تخلف نجمه

محيسن الجمعان كما ان خط الوسط

النصراوي تضاعفت قوته بعودة لأعبه

المتالق فهد الهريفي وتحسن مستوى

يوسف خميس كما أن عودة صالح

المطلق الى الوسط اكملت هذا الخط

واصبح ممونا لخط هجومه بالعديد من

الكرات بل اصبح افراده مهلجمين .

لاستقلال تقدم الدافعين مع خط

هجومهم اما بالنسبة لدفاع الفريق

النصراوي فانه اصبح من اقوى خطوط

الفريق وذلك لما يجمعه هذا الخط بين

الخبرة والشباب ويعتبر توفيق المقرن

مركز الثقل في هذا الخطويلعب بجواره

اللاعب الذي بدا يسطع نجمه بمستواه

الجيد ناصر المرشد والذي لا يجعل

الكرة تهدأ قريبا من منطقة الخطر

ويلعب في الظهيرين محمد القايز والذي

بدأ يثبت اقدامه في هذا المركز وكثلك

رياض الاحمري وان كان يعلب عليه قلة

حراسة الرمى الحارس الخضرم سالم

مروان صلحب الخبرة الطويئة ويعتبر

سلم في هذا النوري احد العوامل

البرئيسية التي أوصلت القبريق

النصراوي الى هذا المركز نظرا لمستواه

المتجدد ويقظته في المرمى وتوقيته

الفريق الهلالي

هذا الخط ارتفع مستواه قليلا في مباراة

اما حُط الوسط الهلالي فيعتبر افضل

خطوط الغريق وخصوصا بعد عودة

النجم الكبير فهد المصييح لهذا الخط

مما اعلا له الحيوية والخطورة ويلعب

الى جواره عبادي الهذلول النجم الدائم

والذي قدم عطاء راقيا وكبيرا خلال هذا

الدور ويكمل الشلاشي عبدالسرحمن

اليوسف وان كان مستواه قد شهد

هبوطا خلال هذا الموسم وربما يعود

ذلك لانقطاعه الطويل بسبب الاصابة

ويلعب في خط الدفاع صالح النعمية

والذى ارتفع مستواه بشكل كيبر خلال

مباريات الدور الثاني من هذا الدوري

بعكس الدور الاول ويلعب بجواره

اللاعب حسين البيشي والذي يحل في

هذه المباراة محل زميله النيفاوي

الموقوف باربعة كروت ومهمة حسين في

هذه المباراة صعبة الد انه سيواجه

مهلجما فذا وغير عادي وهو ملجد

عبسدانه ويلعب في ظهير الجنب

عبدالرحمن التخيفي والذي يشهد

مستواه ارتفاعا مباراة بعد اخرى .

ويقوم بمهامه الدفاعية والهجومية على

خير وجه وكذلك حسين الحبشي وان كان

يعاب عليه بطؤه في العودة الى مركزه

اما في حراسة المرمى فيلعب خالد

عندما يهلجم.

الهلال الأخيرة مع الاهلي.

يكمن في خط مقدمته تردي مستوباته

اهدا من الفريق الهلالي .

على ملعب الامير عبداته القيصل

النهضية ، صفر لكل منهماء . الاهلى بلعب اليوم باعصاب هادئة كما هو الحال بالنسبة لنادي الرياض فهما قد عرفا دورهما في المرحلة القادمة .

الرياض : مطلق المطلق، محمد المطرف، بندر الجعيثن .

حسلم ابوداود، على حسين . الرياض : سدوس، فهد الحمدان، جميل

لانها ستفقد الحماس الذي تحفل به المباريات الحاسمة لإن هذا اللقاء مجرد قيام بالواجب واداء مهمة لاغبر!! وكل مانخشاه ان تعود الإحداث المخزية والخروج عن روح الرياضة في

> السلبي بدون اهداف . 204

الشباب باللز فريقا الهلال والنصرافي مباراة لن تخلو من القوة والإثارة نظراً لما يتمتع به الفريقان من مستوى جيد بالإضافة أي التنافس الشديد من هندن الفريقين ويدخل الفريقان هذه المباراة مِعْدُ أَنْ ضَعِنَا التَّاهِلَ أَلَى دُورِ الأربِعَةِ مما يجعلهم يقدمون عطاء جبدا بعيدا عن الشد ويطمع كل من القريقين للقوز بهذه الماراة من لحل صدارة المجموعة الاولى وكان قد التقى الفريقان في مباراة الدور الاول وانتهت بغوز النصر بهدف واحد مقابل لاشيء مما يجعل هذه المباراة هامة للفريقين فالهلال يريد تعويض حسارته السابقة من النصر ويستعيد بذلك صدارته المطويلة ويثبت للجميع بلنه الاقضل والاحق بصدارة للجموعة حين يطمح الفريق النصراوي الى الفور بهذه المباراة كي يؤكد للجميع ان فوزه السابق لم يكنُّ بالصدفة وانما كان عن جدارة

اتخاد كرة القدم والمسر بعديلات على مواعيد الرحلة الثانية للبازنات كاس حلالة اللك

على مواعيد المرحلة الثانية لمباريات ٤ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ

● المباريات من رقم (٨) وحتى رقم ( ۱۵ ) تجری عصر یوم الاثنین ٤ ربيم الثاني ١٤٠٦هـ بدلا من

 المباريات من رقم ١٦ وحتى رقم ١٩ تجرئ عصر يوم الخميس ١٤-٦/٤/٢١ مسن . 18-7/8/14

[ الإهلى×الرياض ] : واستحقاق ويدخل الفريق النصراوي

لحبراسة المرمى، محصد المترور الاهلى ،، عبدالعزيز الطيقان ء الرياض ،، لخط الدفاع الاهلى : محمد عبدالجواد، بندر سرور. طارق مسعود، منصور حسين، الرياض : صلاح السقا، خالد عبدالرزاق، خالد القرون، احمد

لخط الوسط: الاهل. عبدات الرشود. هشام عبدالحي، خالد

عموما المباراة ستخلو من الاثارة

هذا اللقاء كما حدث في لقاء الإهلي

كتب//ابراهيم الدرع :

كأس جلالة الملك المعظم بسبب ان تصادفها ومواعيد الامتصانات المدرسية ليصبح التعديل كالاتي: ● المباريات من رقم (١) وحتى رقم (٧٠) تجري عصر يوم الاثنين الموافق ٢٧/٢/٢١هـ بدلا من

وستكون المباريات على نفس

# الأهسالي سيالاعب الرساض السنعبة والالمرسال المادمي

بالنادي الاهل في الساعة الرابعة من عصر اليوم بلتقى فريقا اهلى جده ونادي الرياض من الرياض وياتي هذا اللقاء كما ذكرت كتحصيل حاصل بعد انْ فقد الاهلي اخر اماله في الصعود للتصفيات الرباعية على بطولة الدوري وفقد الرياض أمله في النجاة من تصفيات الهبوط بعد تعادله املم نادي

التشكيلة المتوقعة لهذا أليوم:

لخط الهجوم: الاهلى: طلال صبحى،

بالطائي!! انتهى اللقاء آلاول بالتعادأ

بلتقي عصر اليوم على ملعب رعاية

کتب ـ محمد جمعه : اصدر اتحاد كرة القدم تعديلا

الملاعب المحددة بالجدول .. وقد طلب الاتحاد ايلاغ جميع الاندية في المناطق بواسطة مكاتب الرعاية .

عبدالعزيز العشيان (التهضة)

ولوج بعض الكرات السهلة في المرمى كما يعاب عليه خروجه غير المؤقت من المرمى مما يوقع خط دفاعه في حرج كبير هذه نَبِدُة بِسبِطة عَنْ خَطُوط القريقين عموما نرجو ان يقدم لنا الفريفان مباراة تليق بسمعتهما وبما عرف عنهما وان تكون خير ختام لمباريات الادوار التمهينية للدوري وان يقدما مباراة تطرب الجماهير التي ستحضر اللقاء او التي تشاهدها عبر التلفاز.

يحكم اللقاء حمد الحميميدي يساعده عبدات مظهر وزيد الهذا. النهضة والطائي

وفي بريدة بلتقي الطائي الذي نجا باعجوبة من دوامة الهبوط بعد التعادل السلبى الغريب بين النهضة والرياض التى كانت الظروف فيه كانها تقول اريد النهضة في تصغيات الهبوط وكانها تدفع بالطائى للدخول في سلحة الامان على حساب النهضة الذي بالرغم من ذلك يستحق ما أل اليه من أمر لعدم تداركه لأموره من البداية والذي ليس له اول ما

-المباراة ستكون من الطائي براحة اعصاب وسعادة كبيرة للبشرى التي زفتها نتيجة لقاء النهضة بالرياض والتي أخبرت ببقائه في المتاز الموسم

-والنهضة ستلعب هذا اللقاء بعد ان رفضت الامسك بجعيع الحيال التي امتدت لانقاذها من تصفيات الهبوط وروحها ستكون منحطة الى تحت الصفر لنتائجها المخزية ونفسية لإعبيها

- انتهى اللقاء بفور الطائي ١/٢ - بيرز من الفريقين : الطائي .. عبدات الدعيع، تركى الضبعان، زين الصادر. وليد الصقري .

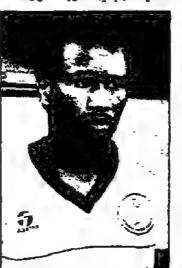
المرهقة

الاخيرة وذلك بسبب السلبية الواضحة النهضة : عيداته سعيد، ناص التي ظهرت على هذا الخطخصوصا بعد المنصور، خالد المهرزعي، عبدالهادي فقد منصور بشير المصلب وهبوط الدوسري، عبدالعزيز العشبان. مستوى هذال الدوسري فقد بقى سعد ـ عموما لن يكون هناك تغيير في الراكز مبارك والذي بدا في هذا الخط وحيدا بعد نتائج هذه المباريات لانها تعتبر وفي مبارياته الاخيرة لحق مستواه لقاءات تحصيل حاصل . بمستوى زملائه في خط الهجوم ولكن

\_وانكر مرة اخرى ان الهلال والنصر سلعيان على يطولة الدوري مع متصدري فرق المجموعة الثانية وذلك ضُعن المجعوعة 1. ـ والاهلى والطائى ضعن المجموعة (ب)

التى تضع الثلث والرابع من كل مجموعة . دأما المتنيلان النهضة والرياض

فسلعبان ضمن المجموعة (ج) التي تضم الى جوارهما القلسية والكوكب اصحاب المراكز ٦٠٥ في المجموعة الثانية لتحديد الهابطين للدرجة الاولى.



حسين الحيثي (الهلال)

# الدايل والذي لم يختبر حقيقة رغم تعادل الأول

بريدة ـ عبدالعزيز الدليلان: ضمن دوري اندية القصيم وفي المجموعة الثانية على مستوى الشباب تقلبل فريقا الامل والنجمة على استك المدينة الرياضية ببريدة وانتهت المباراة بالتعادل بينهما بدون اهداف ..

وحصلت حالة طرد كانت من نصيب لاعب النجمة رقم ٢ .



• ملحد عبداته (النصى) ● طلال صبحى (الإهل)

عبدالرضا سليس المدرب

وكائت النتائج كما يلي: فردى الدرجة الاولى: الاول محمد الخضير: نادي الفتح الثاني ابراهيم الخضير: نلدي الفتح زوجی الدرجة الاولی:

الاول محمد الخضير وابراهيم الخضير: نادي الفتح الثاني محمد سلطان وزكي حسين ونادي القارة فردي الشياب :

الاول نبيل المقهوى: نادى الفتح الثاني خالد الخضير: نادي الفتح ● زوجي الشباب : الاول نبيل المقهوي وخالد الخضير: نادي الفتح الثاني محمد سلطان وحسن المسعود : نادي القارة

الثاني نبيل المقهوي وجمال السلطان: نادي الفتح

٣ ـ خالد شكر ـ الجزيرة ١٧,٢٣ ث

١ - احمد الخيل - الخليج ١١٠٤٢ث

٢ ـ ابراهيم عباس ـ الخليج ١١,٥٧ ث

٣ ـ فخيل شلاتي ـ الصفا ١١,٦٠ث

١ \_ عدنان السيد \_ الذور ٢٣٠٨٣

٢ ـ على الصفوائي علصفا ٢٣٠٨٤ث

٣ - احمد الخيال - الخليج ٢٣٠٨٩

١ ـمحمد المرزوق ـ القادسية ٨٣, ٥٥ث

١ ـ عينان السيد \_ النور ٨٨ ١٥٥.

٣- عبدالمحسن السيف - الصقبا

١ -حميد صلاح -الخليج ٢٢,٧١, ٤ق

٢ - عساد الجنعيب التعلمين

٣ حمسين ومفسان المعلمين

ا - حساسم فعامسل - الخليسج

٣- عثمان المصارق القمادسية

١ - خالد الجنيد - الجزيرة ١٨٠٠م

٢ - سعد السبع - الخليج ١٠٧٠م

٣ - ابراهيم الطوال - النور ١٠,٦٠

١ - فيصل على - المحيط ٧٠,٥٩

٢ - سعد السبع ـ الخليج ٧١,٥٩

٣ - انور العثماني - الجزيرة ١٣ , ٥٩

١ - على الصفوائي - الصفا ٢٠٤٠م

٢ - صلاح الشلوي - القلاسية ٢٠١٠م

١ = عيسى صطلح = الصغا ١٤,١٠م

٣ ـ صَالِحَ الخَالدي .. النور ١٢٠٥٨م

١ - على السيهاتي \_ النور ٥٥,٠٤م

٢ - خالد السبع ـ الخليج ٢٨٠٢٨م

٣ - قُوَّاد عيسى - الجزيرة ٨٠، ٣٥م

ا - قاسم حسل \_ المحيط ٢٥٠٠٢٥

٢ - مشعل العجمى - القادسية

٣ - احمد القواس - الصقا ٨٦،٨٦م

- الاول نادي الخليج حصل على ٨٤

سالتاني ثادي النور هميل على ٧٤

- الثالث تادي الصفا حصل على ٧٠

- الرابع الرابع القلاسية حصل على

٢ - جاسم على أ المحط ١٣٠٧٤م

٣ - على عبدالله - النور ٢٠١٠م

S#2,11

• ۱۵۰۰ متر

31,70,44

31,77,77

🛎 ۰۰۰۰ متر:

317.80,08

317,11,77

: 5 A ++ X 1 0

١ - الخليج ٢٠٨٨١٥

٢ ـ النور ٥٣ ١٨٠٤٠

٣- الصفا ١٤٠,١٥ ث

● الوثب العالى:

الوثب الطويل:

• القفر بالزائة

● دفع الحلة :

● قنف القرص

● رمى الرمح .

• ترتيب الانبية .

at4.VY

نقطة

١٦ نقطة

الاول نبيل المقهوي: نادي الفتح الثاني خَقَد الخَضْيرِ : نَادَي الفَتْح ● زوجي الاشبال: الاول خالد الخضير وعبدات بوعبيد : ذادي الفتح

فردى الاشبال:

في البطولة الرسمية لالعاب القوى

الرجل المناسب

في المكان المتاسب

• طاهر السيد

لفتة كريمة وصائبة من نادي

الخليج في تعيين طاهر السيد

ا أداري فريق العاب القوى [

إ بالنادي واللاعب السابق في

سباقات الحواجز والذي فاز بلا

اخلاق رياضية ) بين لاعبي

منازع بكأس ( صاحب احسن

العاب القوى بالشرقية منذ اكثر

أرجو أنّ يوفق في هذا العمل

الخليج في تقدم العاب القوى فيه

ا بجانب زميله ايضا في تلك الفترة

الشاق ويكمل مسيرة نادى

من ۷ سنوات ..

# مرتضى حيدرا الخوب لدبتر يسجل رفتهً اسعوديهًا جساراً

٢ ـ ناجح مسكين الخليج ٢٠٠،٠٠

١ - محمد الجوهر - القادسية

٢ ـ مكى المشامع ـ الخليج ٢٠,٠٩ث

٣ ـ نبيل عاشور ـ القادسية ٥٠٠،٥٠ ث

١ - راشد التعيمي القادسية

٢ ـ نبيل الدوسري ـ القادسية

٣ ـ على حسن ـ الخليج ٢ . ٠٢ . ٢ق

٢ ـ على حسن ـ الخليج ٢٢,٤٢ عق

٣- رَاضِي عبدائه المعلمين

١ - عيسى جوكم الخليج

٢ ـ على العبيدي ـ الثور ١٢,٦١,٠١ق

٣- حسين عباس- الشوبلدية

١ ـ حسين عبدالعظيم .. الخويلدية

٣- عيسى جـوكسم الخليـج

١ ـ راشيد النعيمي ـ القياد،

● 10 مثر:

👁 ۸۰۰ مثر:

\$1,09,55

۲۹.۰۲,£۳

38, 41,90

32,72,78

١٠,٠٥, ١٣

310,17,47

🖝 ۵۰۰۰ متر:

٥١٦٠٠٠,٦٠

517,17,10

317,01,77

۲ ـ رغى مكسى ـ

• • • ۳۰ ع ع :

a ۱۵۰۰ متر :

307.70

اعداد/ محمد الشرقاوي: اقيمت يومي الحميس والجمعة ٩ ، 1/2/1 - 14 هـ البطولة الرسمية لالعاب القوى للدرجة الاولى والاشيال على ملاعب جامعة البترول والمعادن بالظهران ..

وقد فاز بالدرجة الاولى نادى القلاسية ثم الخليج والخويلدية وقد تم بعون اٹ تسجیل رقم سعودی جدید للشباب في الوثب الطويل للاعب الخويلدية المتالق دائما مرتضى حيدر حيث سجل ٦,٧١ مترا ناسفا بذلك رقمه السلبق وهو ٦،٦٨ مترا وهذا الرقم للاسبوع الثلاث على التوالي حيث كان الرقم ٦,٥٦ ثم ٦,٥٨ مترا والذي كان يشاركه لاعب القادسية وليد سعود ﴿ التحطيم السابق في الوثب الثلاثي . ومن احسن الارقام التي سجلت

للاعب يوسف الدوسري من القلسية في سباق الـ • • \$م ح حيث سجل ٤٠٧١ه ث وتبقى ثانية ولحدة على رقم الملكة وسوف يحقق ان شاء انه في بطولة الملكة القادمة وسجل ايضا رقما جديدا في سياق الـ ١١٠م وهو ١٥٠١١ ث .. وقد سجل عيدانه الستيدى ومحمد البيشي ارقاما جديدة للشرقية في سياق الـ ١٠٠ ، ٢٠٠ متر على المتوالي ۲۱۰٫۶۵ ، ۲۱۰٫۵۹ وقد سچل راشد النعيمي رقما جديدا في سباق الـ ٨٠٠ متر هو ١٠٥٩،٤٤ ق وفارٌ عيسي جوكم من الخليج في سباق الـ ٢٠٠٠م موانع

عبالعظيم لاحتلال سباقات الشرقية في الده، ۲۰ الاف مثر، اما سباقات الرمي فقد فارّ بها لاعبو القلسية خالد العويران والصائع ولاعب ثادي النور عبدالعظيم عليوان

وعاد لاغب الخويلبية الخلوق حسين

الذي حقق رقم ٥٩ م في الرمح . اما في درجة الاشيال : فقد كانت من اقوى بطولات الشرقية في العلب القوى حيث كأن التنافس قويا ومثيرا بين اشنية: الخليج والنور والصفا والقلسية والجزيرة) وهذا واضح في تقارب النقاط جدا بين الاندية الاربعة الإخيرة .

ومن أحمن الإرقام التي سجلت هي : في سياق الـ ١١٠ م ح للاعب الخليج حسن خريده ولاعب للسعسية عبدالعزيز محمد وسجلا ١٦,٣٤، ١٦,٧٩ ث على التوالي .. ثم لاعب الخليج في مباق للـ ١٠٠ متر لحمد الخيال وزميله ابراهيم عباس وسجلا ١١,٥٧، ١١,٤٣ ث ، ثم عدثان السيد من النور في سياق الـ ٢٠٠ متر وسج ٢٣.٨٢ ث ولاعب القلاسية محمد للرزوق وسجل ٤٥٠٨٢ ٿ ق سياق الــ

وفي سبلق الـ ١٥٠٠ متر منجل لاعب الخليج حميد قلاح ٤٠٢٢،٧١ ق وهذا الرقم يقارب رقم الدرجة الاولى .. ومنجل لاعب الجزيرة خالد الجنيد ١٨٠ سم في الوثب العالي وقد أظهر تادي المسفا تفوقه في القفز بالزانة باللاعب على الصفواني وق دفع الجلة للاعب عيسي صالح كثلك تادي للحيط تثوقه في الوثب للطويل للاعب فيصل على ثم اللاعب جاسم حسن في الرمح وسجل ه٢٠,٢٥ مترا ولخيرا لاعب ندى النور على السيهاتي في القرص وسجل ٥٥. - ٤ مترا وكان يجب ان يكون في الرمح



• محدد المرزوق

اللاعب الغذ عبدالعظيم عليوان . هذا وسوف يمثل للنطقة الشرقية في بطولة للملكة انبية القلاسية والخليج في الدرجة الاولى والخليج والتور في

الإشبال . ومن الان نستطيع القول ان اندية النطقة الشرقية سواء كانت للدرجة الاول او الاشيال او الشيك سوف تحتل بائن الله مع نادي ضمك من النطقة الحنوسة المراكز الثلاثة الاولى على مستوى الملكة.

تحنة آلى الاتحاد العربى السعودي على هذه اللفتة الكريمة من تمثيل المنطقة الشرقية في بطولة الملكة بالنادي الاول والثاني في كل درجة حيث ان الاندية التي تعارس العلب القوى هنا ۲۱ نابيا ..

وتحية الى مدريي الاندية التي فارت بللراكر الثلاثة الاولى وهم : عبدالرضا طيس من الخليج وعلى العبيدي من الثور ومحمد متسى من الصفا ومحمد حسنين من الحويلنية ثم مدرب نادي الجزيرة ولاعبه خقد الجنيد في الوثب العالي الذي كان يستطيع ان يسجل رقما سعونيا جديدا للمعلكة للاشيال .. ومدرب نادي للحيط غنيم محمد الذي قدم لنا اول الوثب الطويل والرمح

> [الدرجة الأولى] : 11 4 5:

للاشيال .

● ۲۰۰ متر:

ا ـ يوسف الدوسرى ـ القادسية ٢ .. محمد خريدة .. الخليج ١٦٠٠٤ث ٣ ـ عيدالخالق مدن ـ مضر ١٦٠٣٤ ت ● ۱۰۰ مثر: ١ \_ عبدات السنيدي \_ القادسية 411.20 ٣ ـ محمد يكر ـ القانسية ١٠,٥٦ ث

٣ ـ زكي طاهر ـ الصقا ١٠٠٧٣ ث

🙃 ۱۰۰۰۰ مٿر: 1 ـ حسين عبدالعظيم الخويلاية ٣ ــ رضي مكــي ــ STE. IY, OV ٣ \_ عبادة لاق \_ العلمين ١٧٠٩٤ ، ٣٦ق 3 X \*\* 14 D: ١ ـ القادسية ١٠,١٤ث ٢ \_ الخليج ٥٢,٥٤ث ٣ ـ الصفا ٧٨,٥٤ث @ £ × ٠٠£م ٿ: ١ \_محمد البيشي \_ القادسية ٢١,٠٩ ث ١ \_ القليسية ٢٦. ٢٠. ٣٥. ٢ \_ زكي طاهر \_ الصفا ٢٢,٠٤ ث ٢ ـ الخليج ٢٨,٢٦,٢١ق



١ – مرتضى حيدر – الخويلدية ٦٠،٧١م [ رقم سعودي جديد للشباب ] ١ - كامل درويش مالخليج ١٥,٦٨ ٣- جمعه صلح - الجزيرة ٢٠,٣٥م الوثب الثلاثي : ١ - وليد سعود - القادسية ١٦,١٦م ٢ - خلد الجوهر - القلاسية ٨٠٤,٠٨ ٣ - مرتضى حيدر - الخويلدية ٩٦,٩٦م ● القفر بالزانة :

١ - عماد الحمود - القادسية ١٠,١٥م ٢ - صلاح الصائع - القلاسية ١٠,١٠م ٣ - وليد الجنيد - الجزيرة ٣٠٣٠م دفع الجلة: ١ ـ خالد الخالدي – القادسية ١٣٠٨٥م ٢ - ايراهيم العويران - القادسية

٢ ـ أحمد الصائع ـ القادسية ١٥,١٥ م

٢ ـ احمد الصائع ـ القادسية ٢٠,٦٥م

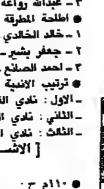
- الأول: نادى القادسية ٢١٥ نقطة \_الثاني: نادي الخليج ١٦٧ نقطة [ الاشـــبال ]

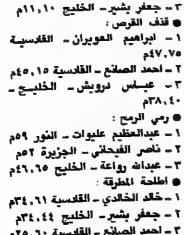
اً - حسن خريدة ـ الخليج ١٦٠.٣٤ ٢ - عبدالعزيار محدد القادسية



• العويران ٣ ـ الجزيرة ٣٠.٤١,٠٨ق 🛎 🕬 متر حواجز 🖰 ١ ـ يوسف الدوسري ـ القادسية 301.Y1 ٢ - عبدالعزين الدعيجي - القادسية 304,14 ٢ - محمد قويسم - مضر ٢٠٠,٠٣ق ۲۔ مسلم الوثب العالي . 317.01.72 ! - عيسي أحمد - الهداية ١٠٨٥م ٢ ـ طلال اسعد ـ القادسية ١٠٨٥م ٢ - حسين ابوحسين - النور ١٠,٧٥م الوثب الطويل :

٣ - جعفر بشير - الخليج ١١,١٠م ● قذف القرص: ١ - ابراهيم العوبران ، القادسية alV, Va





ـ الثلاثُ : نادي الخويلية ٩٠ نقطة ٠ - ا ام ح -

وفي نهاية البطولة قام الاستاذ عبدات الخالدي نائبا عن سعادة مدير المكتب الرئيسي لرعلية الشباب بالشرقية بتوريع الكؤوس على الاندية الدلالة الفائزة في كل درجة .

وعلى ملعب ندى الاتفاق واطلقوا صرخة

مدوية ازاحت الاتفاقين عن التنافس على

المراكز الاولى .. ولم يستطع للقريق الاتفاقي

اخماد الحماس القصاوي وعودة الروح

التي دبت في لجمله القصاويين معلنين

جرس الاندار لفرق للؤخره الثلالة التي

وقد حقلت مباراة يوم امس بلحداث

دراملتيكية من كروت ملونة واهداف ضنئعة

وامسابات بطجعلة، وانتهت بتصادل القريقين بهدف لكل متهما سجل هدف

القاسية متخمص الشبك الاتفاقية حمد

الدوسري ق النقيقة الرابعة والاربعين من

الشوط الاول وتعلى الاتفاق بضرية جزاء إ

الدانيكة الثانية والثلاثين من الشوط الثاني . لعبت القلمسية بتشكيل مكون من وليد

الباز في حراسة لارمى، وجدي مبارك،

عبدالرحس بوعيتين ، على الاحمد ، علال

يورشيد ، محمد القرحان ، حمد الدومتري ،

احمد البيشي ، عبدالرحمن بورشيد ، فريد

المعيدي ، فرج البلوشي ، خالد جاسم ، خالد

عرضاً بِخْتَكَ كَلِيراً عَنْ عَرُوضُهُ السابِقَة

خلال مسيرة الدوري وعفت الروح

للقساوين ﴿ هَذَا الْلَقَّاءُ وَقَد بَحَمَل خَمَّا

النقاع القساوي عبه المباراة خاصة بعد

خروج عدل بورشيد اثر حصوله على بطقة

حمراء في الدقيقة السلسة والعشرين من

ويذلك لعبت القابسة سيعن بقيقة

بعشرة لاعبين وكان لتغييرات مدرب

القدسية اثرها ل عدم خلخلة موازين

الغريق حيث اشرك خاد جاسم في خط

شوط للباراة الاول.

قدم القريق القساوي ﴿ هُذُه لِثَبِارَاةً

تتصارع من لجل البقاء في المتاز .

کتب ۔ حسین کاظم أكملت ادارة نادي الخليج بسيهات استعداداتها لاقامة الحفل التكريمى الكبير الذي سيكون تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية والذى سيقام يفندق اوبراي بالدمام الساعة الثامنة مساء من يوم السبت القادم الموافق ١٨ ربيع الأول الحالي . حيث أنهت الادارة الخلجاوية كافة الاستعدادات والترتبيات

اللازمة لانجاح الحفل والذي سيدعى له اكثر من مائتين وخمسين شخصا يمثلون اصحاب السمو الملكى الامراء ورجال الاعمال ورؤساء الاتحادات الرياضيين ورؤساء ومستولي اندية

وسيتضمن حفل التكريم كلمة مجلس ادارة نادى الخليج فكلمة مدير مكتب رعاية الشباب بالدمام وكلمة الاتحاد السعودي لكرة اليد والذي سيشارك في الحفل بتقديم مكافأت مالية ودرع الاتحاد المسعدودي لابطال الفريق

ومن جهة ثانية فقد قررت ادارة الخليج تقديم هدية تذكارية بهذه المناسبة لمناحب السمو الملكي الامع محمد بن فهد امير المنطقة

كما وجهت الدعوة لصناحب السمو الملكي الامير فيصل بن

يلبح 19.46

311.05 2000

37 ST 194

387.12 laws

J. 11 ad

31.47 im

Milk ye

الاعمال لتقديم الجوائز العينية الخلجاوي .

المؤسسات والشركات ورجال والتلفزيون لتغطية وقائع الحفل

• بد الفليج • فهد بن عبد العزيز الرئيس العام والمادية لاعضاء الفريق والجهازين الفنى والاداري ،

ومن المنتظر مشاركة العديد من الاعلام والصحافة وممثلو الاذاعة

الاحتفال

# لرعاية الشباب لحضور هذا

سوريا والعراق ويؤكد

اكد الأمار البصل بن فهد بن عبدالعرس الرئيس العام برعاد التباليد ورئيس الاتحاذ السعودي لكرة القدم ان الملكة والدينية والإخاء الثاني بين التنجن والإخاء اللقاء الثاني بين التنجن العزالي المؤلفة على الشامان في كرة القدم بالطائف عصر روم التعملة

القلام لتحديد النقض الذي مسمئل غرب اسما في نهائيات كاس العجم. والكورة القدم التي ساقام بالكسات وأعرب الامير فيصل في تصريح له عن ترجيبه بالكوة الصفاء من ة العربية والعراق في بلدهم التقلي المتلكة العربية السعودية وقال أثنا على الله تابع مزران المتحدين الشقيقين الشوري والعراقي سوف مكسل عَنْ خَلَالُ هَذَا اللِقَاء المُسْتُونِي الراسع الذي وصلت اليه الرياضة العربيَّة وشكل عام وكرة القيم بشكل خاص في لقاء لخوي معمر بالجر والتحية

ويقي للثل الرائع الروح الرياضية العلتة واصاف بلننا ال بعلن بان يكون تقيمة هذا اللقاء كسنا رياضها عرسا وأفاكل الغردة الفائر فاندا تأمل للغرنق الجرمى الشقيق الذي سنمثل حَوْلَ أَسْلِ اللَّهُ عَلَيْهِ العَرْمِي عَمْ سُعَيْهِ الْعَرَادُ وَالْعَرِيِّ وَكَاسَ · العالم كل توفنور و نجاح و أن تعكس الفرق العربية الثلاث صورة مشرفة. كشفوى كرة القند العزبية وتطورها

# بمستوى متواضع:



كتب \_ ابراهيم الدرع: التقي عصر امس على ملعب الصائغ بالرياض فريقا الكوكب والوحدة في مباراة ضعيفة المستوى من الفريقين وخصوصا فريق الوحدة الذي قدم افراده مستوى متواضعا جدأ وتعتبر هذَّه للباراة هي اسوا مباراة يقدمها الفريق الوحداوي بثوبه الجديد ويبدو ان سبب هذا المُستوى الضعيف هو فقدانهم الامل في الصعود اما قريق الكوكب فقد قدم مباراة لا باس بها مقارنة باللاعبين الذين اشركهم مدرب الفريق ومعظمهم من الشباب وكان مستواهم في الشوط الثاني افضل من سابقه وقد انتهت المباراة بغور فريق الوحدة بهدف سجله خقد باناعهه في النقيقة الحادية والثلاثين من الشوط

فمع بداية المباراة قامت الوحدة بشن عدد من الهجمات بغية تسجيل هدف مبكر يضمن لهم نتيجة المباراة إلا ان جسيع محاولاتهم باعت بالفشل نتيجة لتخوف ثلاثى خط مقدمتهم من الاحتكاك بلندافعين بالأضافة الى استبسال قلبي الدفاع في فريق الوحدة وقد استطاع فريق الوحدة من بسط سيطرته على مجريات هذا الشوط وخاصة ان لاعبي الكوكب كانوا في بداية المباراة متخوفين

على الكرة ولكن في منتصف الملعب حتى تحرك اللاعب الناشيء خقد باناعمه ف النقفة الحادية والثلاثين باحدى الكرات وتعمق في منطقة جزاء الكوكب وعند نقطة البلنتي وقع ارضاً إلا انه لم يترك الكرة فلعبها لعبة جميلة (ببل كيك) وهو على الإرض لتتجه نحو الزاوية العليا على يسار حارس الكوكب مسجلًا الهدف الأول تفريقه والوحيد في

وأستمر بقية هذا الشوط مع تراجع بسيط من قبل الوحدة حتى نهاية الشوط الاول ومع بداية الشوط الثاني هبط الفريقان وكنا على ثقة بأنهم سيقدمون شوطاً اجمل من سابقه إلا أن التوقعات خابت وقدم فريق الوحدة مستوى اقل في حين ارتفع أداء الكوكب قليلًا واستمر الشوط الثاني خالياً من اية لحة فنية او هجمة خطرة واستعرت الوحدة في هجومها ولكن بسلبية كبيرة في حين اكتفى فريق الكوكب بشن هجمات مرتدة ولم يشكل اي من الفريقين خلال هذا الشوط اية خطورة على مرمى الفريق الأخر وكانت مباراة بحق معلة للغلية حتى اعلن حكم

المياراة نهليتها بفوز الوحدة بهدف

ولحد مقابل لا شيء للكوكب -

# اختتام بطولة نعاني كأس دورى الجبباز الهدى يمتاز الفرق ويحصل على المركز الأول كتب \_ حسين كاظم:

نتائجها عن الاتى:

الصقــر:

فاز بالمركز الأول تادي الهدى بتاروت وحصل على مجموع درجات ٢١٦.٥٠ وجاء في المركز الثانم نادى الاتفاق وحصل على ١٢,٦٥٪ والمركز الثالث نادى رأس تنوره وحصل على ٢٠١٥- ٢ والمركز الرابع

اما المركز الخامس فحصل عليه

### الدقاع وفريد للعيدي في منتصف الشوط الثاني في المقابل .. أعب القريق الاتفاقي بتشكيل مكوڻ مڻ مبارك الدوسري ، سلمان التمشان، رُكي الصالح، ساسي جاسم، ملاح بلخشوين، عيس خليلة، أيمل البنين ، عكل سلمان ، مروان الشيحة ، محمد ابو حيدر ، عمر بلخشوين ، ابراهيم الدوشي ، محمد اللفلوث .

وقد دعى لحضور الحفل رجال

لعب الاتحاد بتشكل مكون من احمد

سقم في حراسة المرمى وفي الدفاع

السريحى ولحمد جميل وخالد غراب

وفريد عبدالغثى وفي الوسط عبدات

غراب ومحفوظ حافظ والحضار وق

الهجوم محمد صويد وحمود القرتى

واسماعيل حكمي ولعب للشياب مسعود

مبارك في حراسة المرمى وسليمان

النفيسة والرومى وسلطان خبيس

ومشغلا للدفاع الشبابي .

في المقابل لعب الشياب باعصاب

مشدودة على عكس ملفو مفروض حيث

لاتعنى نتيجتها لهم اي شيء وتفرغ

سلطان خميس وعصام للضرب

والاحتجاج وانتقات العدوى للمرمى

الذي ضرب المويد لاكثر من مرة بدون

وكأن لغياب مطح خليفة وجمال محمد اثره ف اداء الفريق الإتفاقي اقد وضح تاثير غياب هنين اللاعبين في مباراة الامس فهجوم لقيادة الفريق في هذه المباراة المسرية

المباراة الثلني وحاصر القادسية في نصف ملعبها فيما شنكلت الهجمات المرتدة خطورة كبيرة على مرمى مبارك الدوسري . ه الشوط الاول ه يدأت المباراة هادلة بين القريقين مع

هَجِمَاتَ التَّقَاقِيَّةُ أَكْمُهَا كَانْتُ تَأْنَاتُهُ التَّرِكِيِّ . واستمر ذلك حتى للدقيقة العاشرة حيث دانت للكرة للقصاويين ويلعب عبدالرحمن بورشيد (المتالق) كرة قوية من خارج منطقة الجزاء تمر بجوار القائم اعتمد القدساويون في هذا الشوط على

الهجوم عن طريق خلاد الدوسري في الجهة اليمنى وشكلت انطلاقات الدوسري ازعلجأ للدفاع الاتفاقي . اخطر أرص هذا الشوط نلك الكرة التـ لعبها قيصل البدين في الدقيقة الثانية والعشرين من هذا الشوط لترتطد بالعارضة بعد دربكة أملم المرمى القدساوي لتعود الى ابراهيم النوخي يلعبها في احضان وليد

\_عُدُ الاتفاق ال فرض سيطرته على مجريات المباراة بعد خروج بورشيد ويشن عدداً من الهجمات نجح الدفاع القبساوي في ابطال مقعولها عندما احكم نصب مصيدة التسلل التى وقع قبها الاتفاقيون اكثر من مرة

املم المرمى بتسميدة عشوائية .

مسجلا الهدف الإول .

ابعد كرة من امام السويد

معدها برأسه بعيدة جدا .

البدف الثاني . العدف الثاني .

ق/17 اسماعيل حكمي يلعب كرة من

شرية ركنية يعررها الغراب براسه

لحمد سويد الذي سندها في المرمى

الثاني

ق/٣ عصام سفيان ينقذ فريقه بعد ان

ق/٢٢ كرت اصفر للسويد لاعاقته

ق/٣٠ عصام سليان يضيع فرصة

التعادل بعد ان وصلته كرة املم للرمي

ق/٤١ سلطان خميس يسقط السويد

بجاثب خط التعاس يلعيها محفوظ

حافظ ساقطة في الزاوية البعيدة مسجلا

لخرج فرج البلوشي ليبخل خالد جاسم لركز الظهير الايمن فيما لعب على الاحمد في الجهة البسري من الدفاع .شهدت الدقيقة الثانية والاربعين من هذا الشوط هدفأ ملقيأ سجله ابراهيم الدوخي

وهو في موقع تسئل \_جاء الهدف القدساوي قبل شهاية الشوط بدقيقة واحدة احرزه حمد الدوسري بعد كرة عرضية من عبدالرحمن بورشيد على راس الدوسري الذي لعبها في المقص العلوي كهنف قدساوي جعيل في الدقيقة الاخيرة ينقذ وليد الباز هدفأ

القطة من المباراة •

يستعر الضخط الاتفاقى دون فعالية حتى بطلق حكم المباراة صافرته معلنا نهلية الشوط بتقدم القادسية بهنف مقابل لاشيء

مؤكداً بعد تسديدة قوية من قدم فيصل

• الشوط الثاني • مع بداية هذا الشوط يحاول أورميقا تدعيم الهجوم حيث يشرك مروان الشيحه في المقدمة بدلًا من عامل سلمان ويسيطر الانقلق على منطقة المناورة وببدأ بغزو مرمى القدسية ومحاصرته في ملعبه واد كانت اغلب فترات هذا الشوط عبارة عن ضغط

اتفاقي وهجمات مرتدة قدسأوية ومن جراء الضغط الانفاقي نتهيأ كرة للدوغي داخل

مجلس التعاون الخليجي لكرة

# اليوم تبدأ تمارين

على ملعب نادى الاتحاد تبدأ بساء اليوم الثلاثاء تمارين اللاعبين الذين لم يشاركوا في تمارين المجموعة الاساسية التي تمثل نادى الاتحاد في الدورى المتاز. ويشرف على تمارين الفريق

المدرب بوب هاوتون ومدرب الاشيال .

لظروف خاصة .

جدارتهم وتفوقهم . الجدير بالاشارة ان اداري الفريق عبدالله اجرى اتصالات مكثفة باللاعبين المبتعدين امثال جمال قرحان وعبدالله فوال وسعد بريك وأخبرهم بتنفيذ هذه الخطوة الاتحادية الثي لاشك انها تعود بالفائدة على الفريق اذا اعتنى بها ، الطلاب .

للمشاركة في بطولة مجلس التعاون الخليجي

مع هجر في السلة تم تقديم موعد اقلمة مباراة هجر مع احد في كرة السلة الى الساعة الواحدة ظهرا على استاد الركز الرياضي بالاحساء بدلا من الساعة الرابعة ويأتى تغيير هذا الموعد ليتمكن فريق أحد للسفر الى دولة قطر للمشاركة في بطولة

قسدم الاتحساد

وتهدف هذه التمارين اولا لاتاحة الغرصة امام اللاعيس الموقوفين بقرار من الاتصاد السعودي او ابتعدو عن النادى

كما ان تخصيص ثلاثة ايام في الاسبوع لتمارين هذه المجموعة التي اطلقت عليهم ادرة الاتحاد الفريق الرديف للفريق تعطى هؤلاء اللاعبين الامل مجدداً في احتلال

كتب \_ حسين كاظم : ضمن تصفیات دوری جلالة الملك المفدى لاندية الدرجة الثانية بالمنطقة الشرقية والذي بدا يوم الاربعاء الماضي اسفرت النتائج عن الاتي: الابتسام × المحيط: استطاع

منطقة الجزاء في الدقيقة العاشرة يلعبها

بعد هذه الغرصة الضائعة بثلاث دقائق

يستعر مسلسل غنياع الغرص السهلة عن

اقدام الإتفاقين ويسدد محمد ابوحيدر كرة

يتصدى لها وليد الباز ليحولها ال ضربة

في محاولة اخيرة من مدرب الاتفاق لحفظ

ماء الوجه يستبئل لاعب الهجوم ابراهيم الدوخي ويلعب بدلأ منه محمد المعلوث

ليتقدم زكي الصالح في مركز رأس الحربة .

الشوط ومن هجمة مرتدة ادساوية يخطىء

سلمان النعشان في تقدير كرة عالية ليخطفها

عبدالرحمن بورشيد وينفرد بللرمى لكن

الكرة تسبقه الى احضان مبارك الدوسري

وتضيع بذلك فرصة احراز هدف التعزيز

\_اجرى المدرب القدساوي تقييراً بعد

اصابة عيدالرحمن بورشيد ويشرك فريد

المعيدي بدلاً منه وذلك في الدابلة الرابعة

كما افتقد القدساويون لعادل بورشيد في

الشوط الثاني هاء الدور على فريق الاتفاق

ليصاب فيصل البدين اصابة بالغة في قدمه

لا يستطيع معها أكمال المباراة وذلك في نفس

النقيقة التي طرد فيها بورشيد في الشوط

ويبقى الغريق الاتفاقى بعشرة لاعبين

حاول القابسية مجاراة الإتفاق بعد

خروج البدين ويغزو مرمى مبارك النوسري

لتصد العارضة هدفأ قدساوياً من قدم فريد

المعيدي اثر تمريرة عرضية متقتة من خالد

الدوسري يسندها فريد لترتطم بالعارضة ..

والعشرين من هذا الشوط.

بعد استنفاذه لتغييراته

الثانى للقادسية

في النقيقة الثانية والعشرين من هذا

يتفرد فيصل البدين وجهأ لوجه بالرمى

ليطوح الكرة عالياً مضيعاً على فريقه فرصة

سهلة في يدي وليد الياز .

فريق المحيط ان يهزم فريق الايتسام بهدفين مقابل هدف بعد مباراة تخلل بعض فتراتها الخشونة فاز فريق الصفا بصفوى على فريق مما نتج عن ذلك طرد حكم المياراة لاعبا من المحيط واخر من الابتسام وبهذا الغوز للمحيط سيقمابل الترجى وقد حاول افراد الابتسام

> تنس قطر تعتذر عن البطولة الاسيوية اعتذر الاتحاد القطري لكرة الطاولة عن عدم الاشتراك في البطولة الاسبونة الثانية للناشئين لكرة الطاولة الثي ستقام بالبابان في الاسبوع الاول من

من تغيير النتيجة الا أن صافرة الحكم كانت اقرب . الهُدى × الساحل: على ملعب الصفا وفي تمام الساعة السابعة من مساء اليوم يلتقي فريقا الهدى من تاروت والساحل من عنك ف مياراة

الهجمات يحتسب حكم المباراة ضربة جزاء

يتصدى لها سامي جاسم ليضعها على يمين

الحارس القدساوي يتنفس بعدها

الإتفاقيون الصعداء ويشددوا من ضغطهم

بغية احراز هيف الترجيح . ويستميت

دفاع القلاسية في الذود عن مرماد ومن خلفة

وليد الباز الذي ابدع في لقاء الامس وساهم في خروج فريقه بهذه النتيجة ورغم ان

الوقت الضائع للعباراة قد شهد ست دقائق

كلملة إلا أن هجوم الاتفاق عجرُ في هر شباك

وقد كان سلمان نمشان ان يفعلها في أخر بقيقة عندما تهيات له الكرة على خط الستة

اطلق بعدها الناصر صافرته معلنا نهاية المباراة بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما

وحصول كل منهما على نقطة واحدة ليصبح

رصيد الاتفلق ثلاث عشرة نقطة وثمانية عشر

هدفأ وعليه ثمانية اهداف ليحتل المركز

التالث بين فرق المجموعة الثانية ليفقد بذلك

اما القادسية فقد بقيت على مركزها في قاع

الدوري برصيد ثلاث نقاط وتسعة اهداف

وعليه واحد وعشرون هدفأ ويدخل بذلك

ه لقطيات 🐞

التحكيم كان سيئا للغاية قاده عبدالله

الناصر الذي كان في واد والباراة في واد اخر

واللرحماس اللاعبين ونرمزتهم مماجعل جو

اخصائيو العلاج الطبيعى للفريقين

تحركوا كثيراً من كثرة الإصابات والإضطرار

الريان يشارك في بطولة

مجلس التعاون

قرر مجلس ادارة نادى

الريان القطري الاشتراك في

بطولة الاندية ابطال كؤوس

دول مجلس التعاون لكرة اليد

التي ستقام بالكويت في اواثل

وسيدخل الفريق معسكرا

خاصا للبطولة في الدوحة لمدة

عشرين يوما سيلعب خلاله

عدة مباريات ودية مع فرق

الوحدة البحريني وخيطان

الكويتي والخليج السعودي

الثقبة على فريق التألف بهدفين

بصعوبة حقق فريق رأس تنورة

فوزا على فريق السلام الذي لعب

كلاهما مباراة رائعة استطاع رأس

تنورة ان ينهيها لصالحه بهدف

النعيرية بنتيجة كبيرة لم يحصل

عليها ولا فريق في التصفيات وهي

الجزيرة × النور . في مباراة

مضر × الهدايه: في مباراة

سيعة اهداف مقابل لاشيء

الصفا × النعيرية: بجدارة

راس تنورة ×

فبراير القادم

فرصة المنافسة على درع هذا الموسم

يوري الصراع من اجل البقاء ..

المباراة مشحوناً بين الغريقين

• جمهور كبير حضر المباراة .

ولكته سندها في جسد الباز .



# الاتفاق اضاع طريق للرمى وكان بحلجة الى لسات جمال محمد وخبرة صالح خليفة في النقيقة السادسة والثلاثين بحاول خَالُدُ مِبْرُكُ مِد الْقَرَاحُ فِي دَفَاعَ فَرِيقَهُ عَنْدُمَا كُلُفُ الفَرِيقِ الْإِتَّفَاقِي مِنْ هَجِمَاتُهُ فِي شُوطَ

الرياض - محمد العبدي بجدارة واستحقاق اكد العميد صدارته للمجموعة الثانية بعد ان استطاع هزيمة الشباب بهدفين مقابل لاثىء سجلهما هداف القريق محمد سويد في الشوط الاول وعززه محفوظ قبل نهاية المباراة باربع نقائق. المعاراة

خصوصا تلك التي كان يقوم بها سعيد رَّاهُر بِينَ الْحِينَ وَالْأَخْرِ فَيِمَا كَانَ النَّعِجِلَ مرتميا في احضان المدافعين وفهد

وله العدر. اهم احداث الشوطين للسويد بقوة يبعدها مسعود وتمعد قوية يصدها لحمد سالم

● اميح رمبيد الاتحاد ١٥ ناطة والشباب بقى على نقاطه العشر. تغيب من الشباب نايف مرزوق وعيداته ومساعد السويلم . ● سعيد رُاهر الغي كل مجهوده ونجوميته بتك الحركة التى عطها واساء يها لقريقه ولنفسه امام مراقب

في أول تصريح له بعد تسلمه ، الدفه ، القدساوية خالد مبارك الـ « اليـوم » : على القدماويين تغامى النادى على هذه الثقة وتعنى أن يكون

تكون بداية لانطلاق فريق القادسية وعودته الى مركزه الطبيعي بين فرق وذكر للدرب القيساوى ان اول الحرجة التى صاحبت الفريق خلال

الثجوم . وعن توقعاته للتصغيات الثهائية لتحديد الراكر الأخيرة في الدوري قال : مع احترامي للفرق الثلاثة الاخرى فان مستوى القلاسعة اذا قورن دهده للغرق يتقوق بمراحل فلخلاص لاعبى القلاسية موجود ومعروف عنهم وثود اطمئن الجماهير القدساوية على ان فريقها قادم بقوة وسيسير من حسن الى احسن باتن الله وتبقى ثقتنا بجماهيرنا

الوفية كبيرة في مَسائدة الغريق

والوقوف معه كما هو العهد يهم دائما

النفيسة أمكاناته وخبرته خانتاه كثيرا

كتب ـ عبدالكريم الفالح

# كرة وكانت الهجمات الشبابية تتم بعشوائية الا انها نتسم بالخطورة

بحضور السيد عبدالله فرج الصقر مدير مكتب رعاية الشداب سالمنطقة الشرقية وعدد من المسئولين وفي مقدمتهم سكرتير الاتحاد السعودي للجعباز السيد محمد العباسي اختتم يوم الجمعة الماضى وعلى صالة الراكه يطولة نهائي كأس دوري مرحلة تحت ١٢ سنة للعبة الجمياز وقد اسفرت

شادي الابتسام وحصل على 141,70



الباراة الدهام ؟

نادى القادسية وحصل على ١٨٦.٧٥ وفي نهاية البطولة قلم مدير المكتب الاستأذ عبدالله فرج الصقر بتوزيع الجوائز على المتقوقين وسط تصفيق من

# اعرب الدرب الوطني خالد مبارك في عند حسن الظن به دوما . اول تصريح له بعد تسلمه مهام تدريب وطالب خالد مبارك جميع الفريق الاول لكرة القدم بنادي القدساويين من لاعبين وجماهير بتناس القابسية عن شكره وتقديره لادارة الفترة الماضية وانتح صفحة جديدة

🛎 عبدالله فرج 🖀

# سسرته في هذا الدوري . واضاف بانه يفخر بوجود مجموعة

خطوة سيخطوها هي محاولة الرفع من معنويات اللاعبين واشعال جنوه الحماس في تقوسهم بعد المرحلة

كبيرة من نجوم الكرة السعودية في فريقه من حارس المرمى وحتى اخر احتياطى في الفريق وتصاعل خالد مبارك كيف يفكر البعش بهيوط القلاسية ال الدرجة الاولى وهو يزخر بهؤلاء

المراكز على خارطة الفريق اذا أثبتوا ابريل ١٩٨٦م .

من تغيير النتيجة الا ان صافرة متوسطة المستوى استطاع ايناء الحكم كانت اقوى . دارين ان ينهوا امال النور حينما العلمين × الخويلدية: حقق استطاعوا أن يهزموهم بنتيجة ثلاثة فريق الخويلدية فوزا غاليا وثمينا اهداف مقابل هدف واحد ، حيثما استطاعوا ان يهزموا فريق العلمين بثلاثة اهداف مقبايل جيدة وخاصة من جانب فريق مضم الذى استطاع ان يهزم فريق الثقية × التألف: فاز فريق الهداية بهدف يتيم المباراة التي جرت على ملاعب الصفا من مساء يوم الاحد وقد حاول ابناء الجش

وأرجع الاتحاد سبب ذلك الى ان يتوقع ان تكون مثيرة هذا وسيتقابل موعد اقامة البطولة يتعارض مع موعد امتصانات الاعبين وجميعهم من يوم الخميس الترجي مع المحيط والجزيرة مع الثقبة



## شركة بيجل العربية

تعلن شركة بيجل العربية عن فقد استمارة سياراتها رقم ٧٠٨٨١٥ نقل السعودية و٧٠٨٤٤٥٧ نقل السعودية فعلى من يجدها يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام او الاتصال على تلقون ٨٢٧٦٠٥٤ .

# شركة كوك دونع الانتانية المعدودة

تعلن شركة كوك دونج الانشائية المحدودة عن فقدان لوحة سيارتها رقم ٧٠٢٨٢٠ نقل السعودية .. ترجو ممن يعثر عليها تسليمها مشكوراً لمرور الدمام .

# شركة بيكر ميره العربية المعودية

تعلن شركة بيكر ميره العربية السعودية عن فقدان استمارة سيارة رقم ٧٠٨٣١١ تاريخ ١٤٠٥/١٠/١٣ هـ فعلى من يجدها يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام.

### عليدار وشركاه للتجارة والتعقدات المدودة

تعلن شركة علمدار وشركاه بالدمام عن فقدان استمارة السيارة رقم ٣٠١٢٢٥٠ شيفرلية امبالا سيدان م٨١، وعلى من يعثر عليها التكرم بتسليمها الى أدارة مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٣١١١٦ وشكراً .

# شركة عبدالرهبن الزابل للتجارة

تعلن شركة عبدالرحمن الزامل للتجارة عن فقد استمارة السيارة الكرسيدا رقم اللوحة ٣١٨٥٦٦٣ خصوصي السعودية رقم الهيكل ١٤٢١٧٨ الموديل ٨٣ صادرة من الدمام فعلى من يجدها تسليمها لمرور الدمام او الاتصال على هاتف رقم ٨٣٤٤٤٤٣ وشكراً.

## مؤسة صنوبر للتجارة والمناتصات

تعلن مؤسسة صنوبر للتجارة والمناقصات عن فقدان استمارة سيارة مرسيدس تريلا رقم اللوحة ٧١٨٩١٨٠ موديل ١٩٨٠ والعائد ملكيتها الى المؤسسة ، يرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى مرور الدمام أو الاتصال تليفونيا برقم ٨٢٦٤١٧٧ ، ٩٩٥٠٨٢٦ .

يطن هرور الجبيل بانه يوجد لديه سيارات محجرزة نتيجة هوادث ومخالفات مرورية

وسوف يقم ببيعها بللزاد الطني حسبما لديه من تعليمات فعل من له سيارة في الحجز

المذكور مراجعة مرور الجبيل لانهاء اجراءات سيارته واستلامها قبل البيع وسوف يكون

البيع بعد شهر من تاريخ هذا الإعلان والمرور غير مسئول عن من يتأخر عن المدة المصدة..

# بؤسة عبدلله معبد للفابدي التجارية

تعلن مؤسسة عبدالله محمد الغلمدي التجارية انها منحت

عن فقداً نبطاقة يترومين رقم ٣ ٤٥ الحاصة بموظفرا/ فرجِليس چويزيف، وفقدان بطاقة بترومين رقم ٤٥٥ الخاصة بمعظفظ/ناي وإن ساي والمهومن يعتمعلى أيِّ منها الاتصال بإتف قِم ١٤١٢٤١٨ - ٨٦٤٩٩٢٤ ومشكرًا

تعلن مديرية القلون الصمية بشجران عن فقدان لرحات السيارات التابعة لها

تعان وزارة الصعة . بستشفى الولادة والأطفال بالرياط سوف بيدا بانن أش قبول

طلبات الراغبين للالتحاق بدبلوم لمراض النساء والولادة اعتبارا من ١٤٠٦/٢/٢ الموافق

١٩٨٥/١١/١٤ واخر موعد لقبول الطلبات يوم ١٩٨٥/١١/١١هـ الموافق

١٩٨٥/١٢/٢٢ وميعاد المقابلة الشخصية للمتقدمين من ٢١ ـ ١٦/٤/٦١. ١٤هـ الموافق

من ٣ ـ ١ / ١٩٨١/١/ وسوف تبدأ الدراسة باذن الله اعتبارا من ١١/١/١١هـ الموافق

اول مارس ١٩٨٦ ولدة عام كامل وتقدم الطلبات الى قسم الدراسات العليا بعستشفى

٣ \_ إن يوافق المرجع خطيا على الانتظام في الدورة والعمل لمدة عام بعد الشخرج في وذارة

٤ \_ إن يوافق خطيا على المعمل في اقسام النسباء والولادة الثابعة للوزارة لمدة لا نقل عن عام

٧ \_ ان بوافق خطيا على التنازل عن الاجازة العادية طيلة مدة الدراسة والله الموفق .

٢ \_ ان يكون قد امضى على الاقل سنة في اقسام النساء والولادة

٥ .. ان يقدم صورة من شهادة التخرج وشهادة قضاء الامتياز

والموضحة ادناه فعلى من يعثر على هذه اللوحات ان يسلمها لكراح الشنئون الصحية

بالدينة الفيصلية (الجفجف) وهذا بيان اللوحات المفقودة.

جيب تايوتا رقم اللوحة ٢٩١٢١٩٤ م٧٤

شاص تايوتا رقم اللوحة ٦٩٢٠٤١٢ م٨٢

شاص تابوتا رقم اللوحة ١٩٢٦٧٠٢ م٥٨

لوري جمس رقم اللوحة ١١٧٣-٤١ م٨٢.

جيب تايوتا رقم اللوحة ٢٠٤٦٧٦ م٨٢

الولادة والاطفال بالرياض . وشروط القبول

السعوديين وثلاثة اعوام لغير السعوديين .

٦ ـ ان بقدم صورتين شمسيتين

١ \_ ان يكون قد مخى على تخرج الطبيب عام

تطن بديرية الشاون الصمية بنجران ال السيارات المرضعة ادناه لا زالت تحمل اللرحات القديمة وذلك لعدم وجود استماراتها. لذا نرغب ممن يعثر على هذه الاستمارات ان يسلمها لإدارة الشئون المحمية ينجران وهي على النمو التائي: ونيث جسس رقمها ٨٧٤ ٢٢٨، م ٨٠، وايت جمس ٧ طنّ رقمها ١٣٥ ٨٧٤م ٨٠، تايوتا صالون (بکس) ۲۲۸۱۱۲ م ۷۸، جیب تایوتا ۹۰۷۷۸ م ۸۰.

تعان المديرية العامة للاوتاف والساجد بعكة الكرمة عن ربعتها تاجير الدكانين العائدة لها وقف مسجد سمو الامير متحب بن عبدالعزيز الواقع بحلقة خضار حرول وذلك عن

بي السادة الراغبين في استنجار احد الكالين المشار البها التواجد في نفس الموقع الساعة العاشرة صباحا يوم الثلاثاء الواقق ٢٠/٢/٢١ - ١٤هـ، وذلك لعمل الزاد العلني... نمن يرسو عليه المزاد ينفع ٥٠٪ مقدما والباقي عند تحرير العقد في المديرية كما يدفّع تأمين بوازي ابجار شهرين لا برد للمستأجر الا لي حالة عدم رغبته تحديد العقد لسنةً اخرى وتسليم الموقع بحالة جيدة .

تطن رنامة بلدية منطقة الاهماء عن رغبتها في بيع الجارد الناتجة عن المسلخ الألي بالاحساء عن طريق المزاد الطني وسيكون المزاد أي نفس المسلخ يوم الاثنين الموافق ١٤/١/٤/١٨هـ في تمام الساعة العاشرة صياحا، فعلى من يرغب الدخول في هذا المزاد عليه مراجعة البلدية قسم المناقصات قبل الموعد لشراء نسخة من شروط المزاد مقابل

استثجار مبنى اخر بدلا من المبنى الحالي ليكون مقرا لمركز صحي قرية الجشة بالاحساء

- ١ \_ أن يكون المبنى بوسط القرية ٢ ـ ان يكون المبنى على شارع رئيسي
- ٧ ـ أن يتوفر بالمبنى خزان ماء علوي واخر سفلي مع مضخة ماء

تعان امارة منطقة الدينة المنهرة للعموم بانه تقرر أن شاء اند بيع السيارات الرجيع

### اعسسلان ترفب جابعة ام القرى في يُعْلِ الوظائف الشاعرة اديمًا بِالكَفَّدَات الوطنية :

مسمى الوظيفة	المرتبة -	رقمها	رمزها	جهة الرظيفة	الحد الابنى للمؤهلات
اخصائي وسائل تعليمية	1	ŧ	-111111	مركز الوسائل التعليمية	شهادة جامعية في طبيعة العمل + ٤ سنوات خبرة
اخصائى تغطيط	A	75	71-1111	ادارة التخطيط	شهادة جامعية + ٤ سنوات خبرة
مدير شعبة القيول	A	ξo	*1.*E1V	القبول والتسجيل	كسابقة
سكرتع اسم	7	11	£1-111·	التربية بالطائف	الكفاءة + ١٢ منة خبرة
سكرتيرة	£	14	11-1-1-	الادارة ألعامة طالبات	الكفامة +7سنوات خبرة + شم <i>اد</i> ة تسم
سكرتيرة	L	*7	21-1-1-	كلية التربية طالبات	كسابقة
المنطقة الت	٣	A	111113	الوحدة الطبية طالبات	الابتدائية مع القدرة على النسخ + ٥ سنوات خيرة
مامور حرکة	٣	14	41-7111		الابتدأثية + ؛ سنوات خُبرة
کاتب کاتب	۲	**	171-13	العلاقات العامة	الكفاءة (المتوسطة)

اً ۔ T مسرر شمسیة مقاس T = 1 اسود وابیض

٢ ـ مسررتين من المؤهلات العلمية مصداة

- ٤ ـ أن يكون المبنى من الخرسانة المسلحة الحديثة ۵ ـ أن يكون المبنى جيد التهوية
  - ٦ ـ أن يكون المبنى مزود بالماء والكهرباء
- ٨ ـ تقدم الطلبات باسم مدير الشئون الصحية بالاحساء في مدة اقصاعا شهر من تاريخ نشره على أن يوضح في الطلب الاجرة السنوية الطلوبة وعنوان صاحب البني مع ارفاق رسم كروكي للمبنى وصورة من صك التملك وسوف تشكل لجنة لاختيار المبنى المناسب من

المستعملة من موديلات مختلفة في بوم الصبت الموافق ٢١/٤/١٠٤٥هـ. بالمزاد العلني فعلى السادة الراغبين في الشراء الحضور الى مقر كراج الامارة في طريق عروه صباحا وسيسكر البيع حتى الانتهاء من كافة السيارات المعروضة البيع ويدفع ٥٠٪ مقدما والباتي عند اكمال الآجراءات والدلالة وما يترتب على نقل الملكية وخلاقه على المشتري والله ولي

وفقا للشروط التالية :

٢ ـ صورتين من حفيظة النفوس مصدقة

٤ ـ اجراء الكشف الطبي وتعبثة نموذج طلب التوظيف بادارة شئون الموظفين وذلك اعتبارا من ١٤٠٦/٣/١١هـ حتى نهاية ١٤٠٦/٣/٢٥هـ.

تَحْنَ وَزَارَةَ لَلْمَعَةُ ، لِلَّذِيرِيَةَ لَلْمَامِةُ لَلْتَمُنُونِ الْمَعْيَةُ بِالْنَظِيَّةُ لِلْتَرْتِيةَ عَن من المجموعة الاولى طبقا للشروط الاتية ،

- ٣ \_ ان لا يقل عدد غرف المبنى عن تسم غرف بمساحة ٤ × ٥٥ عدى المنافع الصحية

**تطن اطلة العاصمة المقدمة** عن رغبتها في تأجير وانشاء حديقة ترفيهية بجوار الدارس الشاملة بمخطط فيصل بدر بمكة المكرمة وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم ويعوجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات مقابل مبلغ وقدره ٢٠٠ فقط مأنتين ريال وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والتصف زوالي من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١١/٤/١١ ١٨هـ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة العادية عشر زوالي من صباح يوم الاربعاء المرافق ٢٠١/٤/٢٠هـ.

تعان وزارة المواصلات في المناقصة العامة تأمين المعدات والسيارات التالية :

النسوح	العدد الطلوب
تراكتور جنزير	1
تراكتور كفرات	1
شوقل غراف	*
مواد کهرباء	<b>\</b>
جيب مصندق 1 × 1	n
جيب حوض £ × }	*1
ررشة مثنقلة	1
مشجعة متجولة	1
נולי	£
وایت ماء	\
وايت محروقات	1
جريدر	۲
مساكن جاهزة	8
وعل كل من وغم الاشتراك في	الناقصة من المردين لامرمن

وعلى ذل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من الموردين لاي من المعدات والسيارات الذكورة مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للمصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ ٢٠٠ مائتي ريال للنسخة الواحدة بعوجب شيك مقبول الدفع لوزارة الواصلات ومن ثم يقدم عطائه من صورتين داخل طرف مفتوم بالشمع الاحمر يوضع داخل ظرف مغتوم أيضا بالشمع الاحمر ومعنونا باسم الوزارة ويكتب على حافته اسم المناقصة ويجب ان يرفق بالعطاء ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمته يكون ساري المفعول لدة ثلاثة أشهر وصورة فوتوفوافية من كل من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والنخل سارية المفعول لنهاية علم ٢٠١١هـ، وشهادة الاشتراك في الغراة التجارية والصناعية، وقد حدد أخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١/٥/١٠١هـ الموافق ١/١/١١م وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه.

تعلق ادارة التعليم بمنطقة مراة عجهدة عن رغبتها في استثجار مبنى ليكون ملحقا لمدرسة النور الابتماثية ومتوسطة عثمان بن عفان بالعوران فعلى جميع الراغبين في تأجع بيرتهم التقدم بطلب باسم مدير التعليم موضحا فيه الاجرة المطلوبة وعدد غرف المبغى ومميزاته وتسلم جميع الطلبات الى قسم الشئون المالية/الاجور على أن تتواهر في المبنى الشروط التآلية

- ١ ـ ان يكون للمبنى صك شرعي باسم المتقدم ٣ ـ أن يكون للمبنى فناه بمساحة لا تقل عن ٣٠ × ٢٠م
  - ٣ \_ ان لا يكون المبنى مجاورا لمعرسة بنات
  - ٤ ـ أن يكون المبنى مسلما
- ان پیمٹوی عنی ۱ فرف بمنافعها
- ٦ ـ ان لا يكون مالك المبنى او وكيله من منسوبي وزارة المعارف
- ٧ ـ أن لا يكون المبنى مطلا على أحد الجيران
- ٨ .. يغضل أن يكون المبنى ملاصفاً للعبنى الحكومي أو قريبا منه علما بأن أخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم السبت الموافق ٢/٤/٦/٤هـ. T333

ن	طال اللمبيد ملاجط	بوعد فقح اللطوب وبوعه	مكال تأليم خلقاريسات	لمر موت فقديم العروض	مثار سع <b>الونات</b> سق	قينة وتثلق الدكسية	أمخ الفائمة	للجية للطنة	وام لكأمة	ملامطات	مقار النصيف للطوب وبونه	موعد هنج المطرست	دكان نادېم المسروص	اهر موعد القبع الحروص	عر مع عوناتق	نبه وسو	44.6		[7
		1(-1 ) TV sings		10-1/1 77 -8855		Ja terr	توريد فطع الغيار	فيلة مبنة فرياس	7			भूनप्रीत अही		نؤبل تل نهابة الدرام	فارة للتقمان		تاجيل مالمة انشاد ور	وزارة للواصلات	
		-	طم معل ادن مينة ال			_	الجا تباة الإذ ا							گرمتي فيوم ۱۱۰۲/۱۲	والحلود عالورترة		وملة الخريق التقرعة ا		
	شهادة فعديف في محال حق الإدار	11-1 - 1 - 17-17		البيق 45 144		_	مثروع عار ابار أرتوا للرحاة التالثا		Ţs	7974						نظم الزارة الواصلات اظم الزارة الواصلات	طریق الحید/ بطحاه به راس ایوقیص بطول ۲۰		
	شيفة تصيف <b>ل</b> مجل تشجع وهيفة المباط	الإشهز ۲ م ۱۹۰۹		ffre frankelig			نجويز ويزاعة وتتحار ومعلقة ملاعب الإعمار ا		n			11-1/1/0 4003	وقيم العطاه مصون	الانتخ 1/1/1/1	الدارة الثانية ماورارة		ميتة ونكافة لاروز	ورارة الإعلام	1-1/1-4/21
	منه رجه حد	ter en dade		te-niole gall		•-	ندپر وزراعة وشعل مجوعة من المعانق		π	MAT			عاسم هنير الكالرة الطية				الاعلام بالرباش		
		الرساء و ۱۱۰۵		1[-1/0/[ attitut			امياه عبثاً الرياش تشعيل ومياناً مجود		47			الربعة 11/1/17 الساعة 10 مسلما			فارة القطريات والمطودتات بادارة الجامة		تشعل وعبانا اجرزا التكيف ( كل من كلبا	جامعة ثكك سمود	
		-		السبق 214 121			الحدائق بطبتة الرياس							٥	الكبنة الجامعية الطابؤ الثا كل طريق الدرعية	فببان	الحاوم الفارية مايقا وه ومركز الدراسات الجامعية ا		
		14-7 a 4 xx2 <sup>9</sup>					خوارع هنوب وشيق الرحلة الثلاثة										ووهدات ام الؤمنية الس السكمية المكليات ومياني		
	شهادة لامنيات في محال الطرق	الإشع ١٠ ه ١٠١١		12-7 = 1 -27		ع القوقة أي ال	-		t·	พพ				<u>:</u>			ظبة قوزنا مبانا		
							ر حية ترياض السعو					السلطة ١٠ عبلنا يوم			فاوة للتتريان والستوسط		حباتة استوبيوهات الطا والدوائر للفقاة بطيشة و	جامعة ككان مينون	۱۳ لطم ۱۰۱/۱۰۰
		السين 1 1 191	وزارة الدخلية	NE-VANT DE-M	وزارة الدنشاء كميران	اه دول	عطية فشاه سور شيا	وزارة العلقابة	A 11			الربطه ۱۱۰۹۰۳۰۲۹		IL-1/1/14 ROOM	بدارة الجلمة بلكبنة الجلمية/ الطبق الكاث		والمثوبوطات والواتر ا بسان الطالب بالعرعية		
		الساخة ١٠ عملوا	النبول العام الادارة	البلط 10 ميلما	العاد الإدارة العادة		موقع معطات الكارة	الدبوائ العام		THE					ال طريق النوعية				
			العقبة كتمشتريك		للمشطريات	_	للتمالات السلمة وال			تتمش شخك وعبانة		11-1 (.7 22)	-	12-1/2/9 3		۱۰۰۰ ریل	تتاليف مثاب الحجز الجديد بالرياض	الخطوط الجوية العربية السعودية	1000
							لٍ كُلِّ عَنْ العِمَّم وِعَرَا وشوك ومجران وانها		,	YLAF		Hant Tibe Brigi	النفة بجة	• •	مجدة أدارة القائمان العامة الدور العائر عرفة ١٢٠٪		ملتك فلاتحق	<del></del>	
		16-1-1-	الطود والشنويات	18-1 E-18	العاود والشثريات		مباتة وتشعيل كداء	نته نبه ند	17		التقمعر ﴿ السط التعاري			هبت ۱۱-۱/۱/۹۲	-	۰۰۰ ریال	نكلة وميات ستر الوزارة وطحالها	وك <b>اة</b> الشنون الاجتماعية جوزارة السل	
		•	::	:	::		مباتة شبطة نمري م نميز فلع غيار سيارات		A	TAT	( مجال ڪافة وهيفة نلغي	11-7)1,11	بوكلة للتطون الإجتماعية		البتعامة		طيبية	J— -JAE	
		15-1 [ 1 3-4]		16-7 \$ 7 34-37		لمنع ۱۰۰۰ ریل	ائشاه بېلى مىيات 5	مهلنة الزمك				الملعة ااعر يوم	عقر ادارة مشيوع	الساعة 11ص يوم	بدأو ادارة مقروح		برظق النفاه والانصالات	-	-4-
		كسلط 17 طورا		الساطأ ١٢ ظيرا			مر الهبال الحينية (	ومخة اليثة				12:1 # 1 Tarell		البين ١٤٠١/١/١	مطار لكك عهد الدول		فسلكية وكالملكية وتشمز	وناسة الطيران للدني	ر ۳ ف
							ا) برجد مطار السليا					MAT 1/11	L 14 0	141/1/11	12 2 20			مشريع للطران طولية	j.
							7) برصد مطار حتر الباد 27 مصد مطار حتر الباد						طريق رئين تتورد مع		تقلطع طريق واس شؤوره		مطيد وهمد مير <i>ن</i> والفرورية الوريد ولنشاء ،	شارج للقران فولية	
							۲) موهد مطار رفحهٔ داد محد مطار شده						طريق ابو عدريدة		مع طريق غير حمرية مان 12 ماريو		الطاء الرئيسية ومعطتي ا		
							۱) مرصد مطار شود ب) ترمیز دنغي گاراند						بالنطة الثرقية		بالنظة الترقية		الطاه الرئيسية ومحظي ا		
							ا) برعد ظویه .[) بره										الفرعينيز (٢٠١) ومرافق الك		
						•	۲۰ برمد مطر البلدا									-	عل لعدل الطله وسيني ال		
																	البلكية والصلكية لقير		
		1;-1   14		11-12-17-14	عاوة الشنون الكابة		تربيوهبرية الساعة	شبة قطف	1	4644							حاقر لك فهد الدوق		
		-			بيلية الطلال أمم الباقمان	-	ائشله هماما <b>ن عابا</b> با		7			لمانة 7 كارا يود كسن		مر النمية السبن 1-7.18/A			ثنبد موك تكيم	وزارة النفاع والطيران	
					Sand, bu	۱۰۱ رط اما ۱۰۰ ما	۱۱۱ ب <del>النب</del> م		•			ر 11·1·4 للوفق 11·1·4 للوفق		الوافق A14/1/14		a	مثيوع انشاه شمكة الكابلا	وناسة الطيران للمني	
		11-7 1 14		16-2 1-71			ا ا بطب <b>اة ا</b> لدو 11 الطنط البائن					pitat I IA		و الساطة ١٠ مجلما ب		~ -A1/A	الداخلية والخارجية رام إنر	لفني عشاريع لقطارات	
		•				-	ا ۱ ، بقسوق کنر		,			•		وفيز ۱۱-۱/۳/۱			بي- ف- مخ) يطروع		
				44.14			بسين سو استعار سي عام ال		Ψ.					لوظق ١١،١٨;همادم	ı		مطر تك نهد خوز		
		11-1 1 1-		11.114			تعيز إفلع عبار للنوا تعيز إفلع عبار للنوا					البيد 14-1,1°44		السبت ۱۱۰۲/۲/۱۸		14	تنبد موعد تقيم عهوش مثا		
						20,11	<b>وروست</b> سهاست خاست		-			ئولىق 11/7° دىيا:	J	1849/11/T- Jele	1	4	عثروع لثله لظلة الزم		
		•		•		۱۰۰ ریل	نصق مــر		1					السلطة ١٠ هيلت		ر ا <del>اق مق</del> ر	اليوية رقع إن <sub>ه</sub> [4] AT الم		
		•		•					1-	rtirt			لوا شعد ۱۸ / ۸۵ ۱۹	الاثنين ١٤٥/٦/١		ظنوتي	مش) بطروع مثار للك ديد		
		علي السيم	عة 2 عصرا جاراح النائبة ،	للوائق ۲۱۰۱۲ كلسل	العبت		بيع مبارات ومعان طاراد الطبي		1-	<u></u> -	a on prome.			ر اللهي ۱۰۵/۳/۲۷ ا		la tran	تزيل وهدات التكييك	ورارة البيق والبريد	1-7/1-
							حرد سي				ومعلى للبكليكا والكوراة					23.1		والباتك بيباز كوزارة	
										i		18.214.	تألمان تبرر فتاث ٢٦	יו <b>וע</b> בינונ; שעדו ע	للثالمات الدور الثاث الا				
										TÎA)		16.0/11/1	بئى ھوركرة ماريخى ھو	÷	الهرارة بالرباض		ز سطح هنی تاریع ا		
			بأند العظم بين	12-7, 1/751	الاية طويرة	مد الروا		وركية الإعلام	li-l i-a ar	riai				·	الوراوة بالرياش	ىبك	ز س <del>اج</del> هٽي لاريع 	الوركية باريش	
	<u>.</u>		بقم الفتاء مدون مقم حبر الكارة للايا	12-7, 2/7 -2/3	والإن والله والرا		سند تامع طدوطة والزو والصول والتقيدم اذ	يركية الأعالم	1(-1 (-a ar	ria)		اِبِقِ ۱۹۵۰/۱۲/۹ عاد ۱۰ من مباح و الإند ۱۹۰۰ و ۱۶۰۲		ب باغ ۱۰ مز مباح ر الاه ۱۹۰۱/۱۰	الورترة بالرياض ————————————————————————————————————	ىبى	ز س <del>اج</del> مئی تاریع 	الريزة باريش الباة الوات الجويا ا	

مكاولها رمضان عبدالفتاح يونس مصري الجنسية والذي يحمل جواز سفر رقم ١٤٣٠٠ صادر من الجيزة ـ تاشيرة خروج وعودة ولم يعد الى عمله وحيث ان تاريخ العودة قد انتهى ـ لذا يرجى عدم التعامل معه ومن يعرف عنه شيء الاتصال المؤسسة ت: ٨٣٤٠٠٧٨ او اقرب مركز للشرطة .

تعلن مؤسسة سلمان عبدالله الدحسم



# لنساعدهم في

ما اجمل أن يكون الانسان ملما ولو بجزء بسيط من العلم والمعرفة ففي هذا الجزء اليسير فائدة التعرف على جوانب كثيرة من هذه الحياة ليعلم الخطأ من الصواب وليعرف كيف يتعامل مع الأخرين وكيف يشق طريقه بعزم واصرار وارادة .

والكل منا يعلم أن الكثيرين من أبائنا وأمهاتنا من كبار السن ومن

פוצה

يسعدنا تراصلك مع المنفحة .. وفكرك يفرض له مكاتة خاصة عندنا وعند القراء .. وإهلا بك كلما أردت

 الاحت فاظمة باطبى: اهلا يك في الصفحة .. ساعدينا فقط بايضاح الخط مرة لخرى وذلك باختيار نوع

﴿ الآخ عبداته احمد

وأغبق، من الاقلام وشكرا.

رسوماتك ماتزال ضعيفة من الناحية الفنية وان كانت مقبولة من حيث الفكرة .. وفي هذه المرة سنفتار من المجموعة التي أرسلتها رسما أو رسمين فقطً عل امل أن تهتم بتطوير المهبة اذا كنت راغبا في الاستمرار واهلا بك وشكرا لاهتمامك بالسامعة في الصفحة .

● الاخ محمد فضل السيد

اهلا بك دائما ويسعدنا رغبتك في التواصل ، رسالتك الاخيرة عن مكتب البريد لدى الزميل محرر صفحة [ اليوم والناس وشكرا لتحياتك وثنائك على الصقحة -و الاخ حسين شبيب

كلماتك ورتسألين لماذاء ليست مشجعة .. واحبذ لك وتجاوز هذا النوع من الكلمات الماطفية .. وهناك مجال وأسع للتعبير والاختيار .. وشكرا لك على اعجابك بالصفحة ولك تحية

في ليلة هادئة اختلطت فيها النسمات

الدافئة بنسمات شتوية باردة تهب شمالا بن المين والحين .. في ثلك الليلة بالذات كنت فيها شبه معدمة من شدة التعب والارهاق وذلك بسبب الانفلونزا الحادة التي كانت تودعني بعد أن دامت في ضيافتي اسبوعا كاملا .. وما أن جاء البوم الثامن الا وكانت قواي جميعها مستنفدة فلقد اتت الانقلونزا اللعينة على كل ما املك من قوة ..

دهبت الى غرفتى وكلى حدين الى فراشى الربح .. اخذت أصعد اربعا وعشرين درجة ، وأذ بي اتعثر في الدرجة الثالثة عشرة كعادتي دَّائما .. وما انْ وطأت قدمي الدرجة الأخيرة حتى تنفست المبعداء ... دار رأسي من ذلك الدرج المتعب وفي هذه اللحظة تمنيت لو كان في بيتنا «مصعد» لكان أسهل.. وصلت الي غرفتى أخيرا .. ووضعت ذلك الجسد المرهق على الفراش ولم يمض وقت طويل حتى أحسست بخدر في جفني كنت في امس الحاجة اليه .. احْدُ النَّوم منى مَأْخَذُه بعد أن ظل يداعب جفوني بين اليقظة والنوم .. في هذه اللحظات قفرت امامي صور غربية لاشخاص اعرفهم جيدا .. أخذ هؤلاء ينهالون على بالضرب المبرح وتارة يصرخون .. و .. لخبرا استسلمت

للنوم بعد زحمة الانكار هذه .. ولكن ما

النوم مرة ثانية .. لقد تم ذلك بصعوبة ولكن يا الهي .. ماهذا .. انها تلك المنفيرة المثلة على الشارع .. استمرت تلك السيارة ترسل ابواقها

ودار ذلك الحوار بينهم: 📦 محمل 👡 مجمل

• اشوي .. فكرتك تايم واليوم خميس - ليش مجنون علشان أنام و هـ الحزه ، اطلع زين خلتا تكمل و الجيم ، .. ● ولا يهمك .. الحين بأرجع .. بس اجيب

- زين لا تنسى تجيب اوراق و البالوت ، وآلة حاسبة معاك .. باغبى !! • ماغبي الاغيرك يا عتوي .. انا لو غبي

لبث صوت د منبه سيارة ۽ ان اخترق طيلة اذني وكأنه يبق رأسي بقطعة من الفولاذ .. و .. لختفت الامبوات الأن .. سأحارل

الاصوات ثانية .. تأتيني من شرفة غرفتي للزعجة في منتصف تلك الليلة • الهادئة ، بعد ذلك أمل لحدهم برأسه من التافذة

ـ هلا د عزوز ، تفضل حياك الله ● ايش السائفة ؟! ما شفناك اليوم - لا شيء .. بس جمعة الشباب البوم عندي اطلع تراهم يسألون عنك ..

عدتي من البيت والاشرطة ولوازم

ماكنت غلبتك الاسبوع اللي فات .. ها ..

-روح زين لا تصبح علينا ..

ستعاول النوم الان .. ويمجرد وضع رأسي لبيت الجيران ..

هبت بعدها عاصفة من الضوضاء والاصوات الشاذة التي تحاول الغناء على انقام ، الطيران ، والطبول .. ، حشى قاعدين في البرء

لقد فقدت الامل في النوم هذه الليلة التي كنت بأمس الحاجة للراحة فيها .. ولم یکن هناك شیء بوسعی ان افعله سوی انتظار النهار لكي انام بعد ان يهدأ ازعاج ما يعد منتصف الليل.

نيما لو سنحت الظروف ، ويأكلان مكان ، وبالاخص وسط المدينة .

ويشريان من وعاء واحد ، ثم جاءت ٧ \_ البعض يقوم بسقاية حدائقه

ساعة الصفر وداهم الخطر المعلقة، على اسطح بيته أي

احدهما .. فولى الاخر مدبرا وكان كورنيش نافذته وبلكونته ويهدر

بمقدور هذا الاخير صد بعض المياه الزائدة عن حوض التشجير

الخطر واو عن طريق المحاولة ، من خلال المرازيب والى الشارع

● ان يطلب احدهم من أبيه ينظر الإنسان الى نفسه فان كان من

مصروفا لنقسه ، فيقدم الأب ذلك القنة المشار اليها خلال

مصروفا لاثنين ، أولهما للطالب المضوع السابق فليعالج ألداء

نفسه والاخر لاخيه فيستولى الاول بشيء من الوطنية فالوطن يعطي

على الاثنين معا، ويأكل ويشرب الكثير .. وليأخذ من انتباهنا

الا يدخل هذا ضمن مداول مباشرة .

هالة القحطاني/الخبر

كل هذاواتا اكاد انفجر غيظا من اولئك المزعجين اصحاب الاصوات الشاذة .. وكأن هناك مكبرات مستية مزروعة في

ويعد فترة ربع ساعة تقريبا رجع ذلك المزعج وصوت بوق سيارته يسبقه .. صعد لبيت الجيران واخذت صيحاته تتعالى من

هدأت الضجة قليلا .. الحمد قه .. على الوسادة ظهرت اصوات الصحب مرة اخرى .. وكان هناك شباب اخرون انضموا

على أن أهم مأتي الموضوع .. أن

واخيرا وليس لخرا .. فالموضوع

المقدمة ، ولكنها ذكرى والذكرى

مشاركة كتابية ، وللجميع الشكر

يحيى المرباطى

# أمال الخالدي \_ الجبيل

خلال هذا الموضوع و الانانية ، كما موضوع تلك المحاولات على نفسية الواصف، مدى سعة ثقافة تحدث قبلي من هم احسن مني بلاغة .. عن الاخلاص والوفاء واستبعاب كاتب الاحرف . ولعلي .. ابدي اعتداري مسبقا ابدأ حديثي، وماذا عساني اذا ما اسات لاحد من خلال

تتبخل فيها رجهات نظر القارىء في ذلك شأن الاحاسيس التي مهما. تجاربي ، انتهاء ببعض علاقاتي مع الناس واستعانة بثقافتي تحدثنا عنها تبقى وكأنها لم توصف العزيز بينه ويين نقسه . وتبقى محاولاتنا كلها على أساس المتواضعة ، وكيف لا .. الست ♦ ان يتصادق اثنان منذ نعومة انها محاولات فقط لاغير، وذلك بشرا كسائر البشر، يخطىء الاظافر، ويتعاهدان على الخير نظرا لاسباب كثيرة منها اختلاف ويصيب ويجرب ويستقيد ، وينقد والشر ويرتبطان بشبه مصير واحد

وإنا ما منا .. حيث تحررت من وأعلن حذف اللحظات من العمر

عيتك وعشقك وغرورك ومنك .. الماضي .. واسدل الستار عليك .. ادخل بكل قسوة عظم الذاكرة وامنحك شيئا واحدا بقى عندي

والإمانة والصداقة .. الغ .. فكيف أقول ؟! وهل ستسعفتي الكلمات والعبارات .. لاصوغ مجمل المعنى وأتى باللب المنشود ١٢ فكثير من المموسات لا تأتى بالوصف المراد بقدر ماهي عليه في الواقع ، شأنها

فاتهم قطار العلم والتعليم اميون لا

يلمون بالقراءة والكتابة .. ولذلك

فأننى أوجه دعوة الى كل متعلم وكل

متعلمة والى كل انسان حريص على

انتشار الوعي والثقافة في مجتمعنا

الكبير والي كل من يحرص على

القضاء على الامية والحيلولة دون

انتشارها بتقديم المساعدة لأولئك

الراغبين في تجاوز الامية وتعليمهم

ما يجعلهم يشاركوننا المعرفة

والاطلاع .

سطوري من صديق وغيره ، واكرر اعتداري ، اذا ما فشلت في صدق تصویری ، فما انا الا مبتدیء فی الكتابة والقلم منى تجره بعض خواطري اضافة الى بعض



ثاريخ الإيحار	ناريخ إوصوا لمنوقع	البضاعة	اسم الباخرة	عن وصول
	No/15/4	منتجانتهيد	سواكو	وإبحاراسفن الدينة إلى
10/11/12		بضاعةمموج	سيرا فيم ٨٥/٩ الجبيل	الأعية إلى المسيناء
10/11/17		منتجاة حريد	ايسترن برايد 18	الدمام /
ع المينا في			Transport August S	عِي مِنَ السَّادُةُ المِسْوَدِيرُ

خذیه .. قالحب عندی یکبر ویثور .. قد كثت يا مغرورة في زمن عمري خطيئة .. كان حبك في للظل .. وأن أسامة أبو عليلة أ السجائر الخاصة بالسيارة في اي

حيك للصغير كحرف صامت

الان هو حقدى عليك !! فالحب يا

مغرورة دمعة رقيقة .. وأون

قمادًا يعد أن أعلنا الحرب على

جسد الحب وتمزق منا الشريان ..

وغدونا كلانا في طريق نسكن مدن

النسيان .. وطبول العشق الحزين

تقرع حقدا فوق الجدران .. ويقايا

جرح مقتول مسكرن بهمسأت

الشيطان .. وانين اسود خال

يراققتا .. سرابا .. او حلما .. او

قاموس العشق غرور .. فالحب

سيدتى لا يعرف زوالا ولا

قصورا .. حيك لا أريده .. فالحب

في مدينتك محذور .. والغشق في

مىدرك مذعور .. والمعدق أي

هذا للذي تدعيه حبا هو في

لخضر .. والحب غرور لديك ،

لو اربت الخوض في الحديث من وجهات النظر، ومدى انعكاس اذا فالعفو عند المقدرة، لكل مقتدر وقادره وسعة الصدر لكل غامْت وثائر .

وان اجعل للموضوع مرأة كبيرة تعكس جميع جوانبه فهو يطول ويطول .. وسرحه على اكثر من وجه يؤول ، وسأكتفى بأن اطرح بعض مدلولات تشبع عن قرب الى الموضوع واتبرك الشبروح والتقاميل ، قما هي الا هوامش

ويتمتع بحقه وحق غيره ، ويترك واهتمامنا الشيء القليل .. وأن لم اخاه .. يكابد الجوع اثناء الدوام يكن إلواجب وطنيا ، فلينبع من المدرسي .. اليس هذا جانب من زواياً الضمير وحنايا الوجدان • أن يقضل أب .. ابنا على أخر .. لان هذا الابن يقاسمه الشبه ليس فيه من الغرابة ما يستحق والاخر يشبه اخواله ، فيصرف دم قلبه عليه ، دون أن يعير أبنه الثاني تنفع المؤمنين ، وعلى كل فهي

فهل يكرن ذلك الابدافع الاتانية والامتنان. حيث يرى الاب صورته في احد

● ان ينعم غنينا بما أتاه اقه من

فضَّله من سعة في المال ويسطة الحلال كثرة العيال ، ويموت جاره الفقير جوعا ومرضا وجهلا وعقما والغنى لا يمد يده ولو بالقليل مما يستر به عوز جاره .. دون ان يعد الاخير يده للسؤال .. قبل اخطأت ان قلت هذا من

بعض معانى الاتانية ؟ ● أن نتلكاً في دفع الداية الميكانيكية التي نركبها عندما تطلق الاشبارة الخضيراء المرورية غىومها .. وئسير على اقل من مهلتا محتجزين بذلك من هم ورامنا .. دون اكتراث بهم، ويحالتهم

فكيف لي من سبيل لخر غير أن اصف العمل هذا يغير الاتانية . ان تقوم الجهات المعنية بنظافة المدن باعداد جميع التسهيلات من دعايات وملصقات وخدمات ورجأل عاملين وآلات حديثة وان تقوم

جماعة اخرى باهدار كل هذه ١ ـ البعض يلقي بالرجاجات الفارغة من نوافذ السيارات !! ٢ \_ البعض يترك برميل الزيالة المعد للارساخ .. ويستعمل

٢ ـ البعض يفترش الخضراء في نزمة عائلية .. ويترك المخلفات على الحرير الاختمراا 3 - البعض يزجر عمال النظافة النعهم من ايقاف سيارتهم اثناء

عملية الازالة . ٥ \_ البعض يقوم بالانتقال من سكن الى اخر، ويترك الاغراض الزائدة عند باب الجيـران .. وبالتحديد على الرصيف وكأنه ( طعس ) متحرك .. ٦ ـ البعض ينثر حصيلة منضدة

المعمر معدد والراح من عل جسى كابوتن من الليل الحرين ... وطلع على تور عساح جديد ماليت ألا أعد التهجة والسرور الي قلني .. أنه هو القباح الذي تركته وهو يتكوي بنال السفر وفقدته الثناء مفري . . ولكن في عولن لم أسالة ماذا الحرى من بعلي ولا كيف عشت من يعلنون . ولكن نظرة طينه تقول بصوت هامس: الحماد أف على السلامة قبل كل موه فيعد الشفر تعزف من يشأل فتك ونفقك ، ومن لا يسأل

● وعنت من السفر وإذا لا أوي الأماني و الني طول سفري لم

انکر الا کند کین جائے بھاؤٹ بھی روزائڈ افرین ایکن میرالا شامل الارکار الارکار الارکار کی الطاقی سے ا

ا قدا و آناج فکت کسیون فرسل الدینات الله العالم العالم المان الله العالم الله العالم الله العالم الله العالم ا کست حریداً دیکھا آلا العالم کیف اصبح بالعمری کا اعرف کیف

المنا ال حرب خالي المن بالمحرود المحالي الت مدنوعا

• قي الطار سَأَلَتُ المُولِقِينَ \* مَن سَتَقَلُمُ الْطَافِرُةُ إِلَّا فَأَحَانِي : بعد

سَاعَتِينَ مِنَ الْأَيْ مِنْ وَطَلَبُكُ مِنْهُ السَّلَّامِ البَّهِيِّ وَالْحَلَّتِ وَتَكُنَّ وَكُنَّ و

زكوب الطائرة وتوجهت ال حبالة المفاذرة التي مأران دخلتها إلا

وشعرت كانتي أدخلها لأول مرة فقي دخول فله تلوة كنت كمن هو

داخل ق عالم تعليد ، قالس النفر يطايل على ولكن فراق

. وعند صعوت سلم الطائرة كليك الد المقط من أعلى . السلم ..

لولا حند المثارين اللين كنت وسطان البينون إلى الأمام

- واخلت مكان في الطائرة وأنا أسأل تعدي الخا يُحَبِّ السفر رغم

تَعَبِهِ ٢٦ وَلَاذًا نَحِبُ النَّفِي حِنَّى إِلَى مِلْدَاكِ لَا يُحْلِّمُ حَنَّ أَهْلُهَا شَيًّا . . .

واحبت بعسى على تقيي - ليس هذا إبالهم إذ إن الهم هو الرعة

الشخصية في السفر .. فهم يقولون السفر مفيد ... وفوائده كثيرة

عَلَمَاذًا لَا أَجَدُ ( أَمَّلَ } إلا التَّغِيبُ الْ عَلَى الأَتَّهِ بِلُولَ رَفِّيةِ اكْمِنةً . أم

٩ واثناء برجوعي وفي أرض للطار الثالث دموعي وتلكرت ( نسمة

العياج ويبحة المنادي . و تلكوت والحيد و وكاتها جمس الى

لاتني احب بلبي واكره فراق الحبيب ؟

و الله الله ما تأكلت سلم بعد سفري ال

المحولا علا الحب ال دار الخصر بها

باله بلون رمني

النيب هو الحامد ا

منك ولا يفتدك .. وهذه باحدى فوالله التي المن كيا إلى الأبد .

فيهد القيصيل

ويحدث أن يتقدم شأب الى خطبة فتاة فيوافق الاب على هذه الخطبة وحتى الغتاة ايضا وقد تكون هذه الموافقة نظرا لسمعة اهل الشأب ومكانته في المجتمع او لعدة أسبأب أخرى .. وعندما تستمر هذه الخطبة ويحدث اثنامها ان تكتشف الفتاة بانه انسان اخر غير فرحمة بفتياتكم ايها الآباء. الذي سمعت عنه اول مرة وانه ليس

لقد جعل الله الزواج من سنن حياة سعيدة .. وعند الحلاع اهلها الحياة .. ويلاشك فإن كل فتاة على الحقيقة ورغبتها في فسخ هذه الخطويه لاتجد سوى المعارضه الشديدة والغضب من قبل اهلها وانهم اعطوا كلمة لاهل هذا الشاب ... الخ .

ماذا سيقول الناس عن عدم التفكير في مستقبل الفتاة وسعادتها بارغامها على هذا الزراج غير الموفق مما يتولد عنه المشاكل التي قد تؤدى الى ابغض الحلال عند آقه .. خالد حمد الصبغير

جامعة الملك فيصل/الاحساء

# الفتى الذي تحلم بان يحقق لها تحلية المياه/الخبر

Marhoon Nasser Auctioneers

مرادمقاولى المنطقة الشرقية بالدمام

للمعدات الثقيلة والمواد

أيام الأحدوا لإمنين والشلاثاء ٣، ٤، ٥ رسيع الثابي ١٤٠٦ه الموافقة ١٥١٥ ١٥١١ ديسمبر١٩٨٥م - الساعة ٨ صباحًا المووت\_\_\_ع

تقع ساحة المزاد على طريق الدمام/أبوحدرية السريع (ساحة الجعيب للمزادات العلشية)

المواد المعروضة

رافعات (كريينات) ، جرارات مجنزرة ، شياول على عجلات ، رافعات شُوكية ، مهدّات أسفلت، مكائن لحام ، رصاصات (مداحل) هزازات، مولدات كهرىاء، شاحنات، سيارات، خلاطات أسيمنت، معامل إضاءة ، معدات ورش ، مواد بناء مختلفة ، قطع غيار ، أَتْاتًاتُ مَحْتَلَفَةَ وَمِواد أَخْرَكَ (جديدة ومستَعملة).

وتلاعتو

جميع المقاولين والشركات الهندسية وشركات المقاولات والموزعين لوضع معداتهم الفائضة عن الحاجة (الجديدة أوالمستعملة) في هذا المزاد.

لمسزيد من المعلومات يرجح الانتصال ب

مرهون ناصر للمزاد العلني

الْحَيرِ: شَاهد أَنْطَافَ وَأَحمد الْبِلُوشِي وَبِرِيتِ آيَى - ١٤٤٤م ١٩٤٣٨٨ / ١٩٤٣٤٨ و الكس 670458 SHAR SJ - ثلكس الك مع عدد الكرية السفياني أن من الجاري في ملك وبمت

٣٠م ويحدها شأرع بعرض ٢٠م والضلع

الشمالي يطول اآم ويحدها بأقى ملك

المنهى والضلع الجنوبي بطول ٢٠م

ويحدها حرم الازفات العلم فعن كان له

معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة

خلال شهر من تاريخ نشره وأثله الموفق

🗯 للمرة الثانية 🚍

• تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف

عبدالله يطلب اضافة الفخذ الواسم

واضافة القبيلة الاسمرى وثلك بحفيظة

نفرسه الصادرة برقم ٢٤٠٩١ وتاريخ

۲۰/۱/۲۸۱ مـ سجل ابها ليكون اسعه

بها وبعد الاضافة طراد ابن على ابن

عبدالله الواسم الاسمري وانهى اذ تعلن

عن نلك نأمل في حالة وجود معارضة من

المقد جواز سفر يمني رقم ٢٦٢٧٧١ وتاريخ

تعان المحكمة الشرعية بالطائف انه

الدار ارضا وبناء مع حوشما الدلقعة ال

جنوياً : بطول ١٥م ويحدد شارع وشمالا :

بطول ١٥٥م ويحده ملك حسن الشهري،

وشرقا: بطول ۲۰م ویجده شارع ،

وغرباً : بطول ٢٠ م ويعدد الجبل وطالب

أعطاته حجة شلك له لمعنى كل من له

معارضة في ذلك تقديم أعتراضه الى

الممكنة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه

انهی الیها علی بن جلوي بن عویش

الحربي أن من الجاري في ملك وتحت

تمسرفة كامل الدار والموش ارضا وبناه

الراقعة في محلة الفيصلية بالحرية للحياه

علم ١٣٨٤ المدودة بالمدود الاتية .

جنوبا: بطول ١٥م ويعده شبارح،

وشمالا : بطول ۲۹ م ويحده ملك عزيز بن

هلیل، وشرقاً : بطول ۱۷م ویحده شارع،

وغريا : بطول ١٥م ويحده شارع وطلب

أعطائه هجة تملك له فعل كل من ك

معارضة في نلك تقديم أعتراضه الي

المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه

حائيل

علن المحكمة الشرعية بمرقق أمه أنهى

اليها مشتى بن سعون العباس طالبا

اخراج حجة أستمكام للكه الواقع بعليهان

أن من الجاري في ملكه وقحت تصرفه كامل

أللك الزداعي الواقع في محلة مليهان بقرية

دليهان المدود بالمدود الاتية جنوبا بطول

٥٣٥م يلي ذلك ملك خاشم بن لباد شمالا

بطول من الزاوية الشمالية الشرقية بلتجاء

الغرب بطول ١٩٨٨ ثم ينكسر الحد قليلا

جهة الشمال الفربي بطول ٢٧ ٤م بلي ذلك

لك حسن السعدونُ شرقاً بطول ٨٥م يل

نك شارح بعرض عشرة امتار غربا بعاول

٧٥م يلي نَلك ارض خضاء وطلب اعطالته

حجة تمك له غمل كل من له معارضة ال

ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

👁 يحلن دواس فهيد العلنان عن فقد لهمة

سيارة داتسون م ۸۲ رام ۲۰۹۸۲۹۲

Y . - / \ Y / \ Y L & Y E

YES/1Y/1710YT

اليمنية بجدة ٥٠١٥/١٧/٩١٦

تتازل الررثة الرضمين في المنك صك

حصر الورثة رقم ١١٠ ق ١١/٩/١٧هـ.

والموشة من البلك على ارتفاع مترين من

جهاتها الاربع والموضحة حدودها اعتامهن

الشرق مسيلة مزارع ورثة محمد ابو

### الدميام

سيارة رقم ٢١٧٩٧١٠ صادرة من مرور يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية القطيف للسيارة امبالا سيدان موديل ١٩٧٩م ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مجوور القطيف

> ● تعلن المحكمة الشرعية بصفوي بانه تقدم لها ورثة حمد بن سعيد بن فرحان الهاجرى طالبين حجة استحكام على ارضهم الواقعة بحزم ام الساهك والتي حدودها واطوالها كما يل شمالا بطول ٢٠م وتحدها القطعة رقم ١٩٣٠ وجنوبا بطول ١٥م تم كسرة بطول ٧,٧م ويحدها شارع عرضى ١٠م وشرقا بطول ٢٠م وتحدها القطعة رقم ١٩٦٦م وغربا بطول ١٩٥ ويحدها شارع عرض ١٥م وتبلغ مساحتها الإجمالية ٣٨٧,٥ فعل من له معارضة ان يتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ١٩٠٢/١/٧٢٠٥ • تعلن المحكمة الشرعية بصفرى بانه تقدم لها ورثم حمد بن سعيد بن فرحان الهاحري طالبين حجة استحكام على ارضهم الواقعة في حزم ام الساهك والتي حدودها واطوالها كما يلي شمالا بطول ٢٠٠٠ وتحدها القطعة رقم ١٩٦٤م وجنوبا بطول ١٥م شم كسرة بطول ٧.٧م ويحدها شارع عرض ١٠م وشرقا بطول ١٩٥ ويحدها شارع عرض ۱۰م وغربا بطول ۲۰م وتحدها القطعة رقم ١٩٥ وتبلغ مساحتها الاجمالية ٢٨٧.٥ معلى من له معارضة ان يتقيم الى المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق ٥٩٠٣/١/٧٢٠

 تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم لها ورثة جمد بن سعيد بن فرحان الهاجري طالبن جحة استحكام عل ارضهم الواقعة في حزم ام الساهك والتي حدودها واطوالها كما بل شمالا بطول ٢٠ وتحدها قطعة بدون رقم وجنوبا بطول ٢٠م وتحدها القطعة رقم ١٥٠م وشرقا بطول ٣٠م ويحدها شارع عرض ١٩م وغربا بطول ٢٠م وتحدها القطعة رقم ١٤٧ وتبلغ ساحتها الاجمالية ١٠٠م' فعلى من له معارضة ان يتقدم الى المحكمة خلال شهر من تباريخ الاعبلان والله الموفق

€ تعلن المحكمة الشرعية بصغوى بانه تقدم لها ورثة حمد بن سعيد بن فرحان الهاجرى طالبين حجة استحكام على ارضهم الواقعة في حزم ام الساهك والتي حدودها واطوالها كما يني شمالا بطول ٢٠ م وتحدها القطعة رقم ١٤٨م وجنوبا بطول ٢٠م وتحدها القطعة رقم ١٥٤ وشرقا بطول ۲۰م ویحدها شارع عرض ۱۵م وغربا بطول ٢٠م وتحدها القطعة رقم ١٤٩ وتبلغ مساهتها الاجمالية ١٠٠م فعل من له معارضة ان يتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق 04-0/1/V1-0

■ تعلن المحكمة الشرعية بمبقوى بانه مساعتها الاجمالية ٥٠٠م قعل من له تقدم لها ورثة حمد بن سعيد بن فرحان معارضة ان يتقدم الى المحكمة خلال شهر الهلجرى طالبين حجة استحكام عل من تاريخ الاعلان والله المواق ارضهم الواقعة في حزم ام الساهك والتي تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه حدودها واطوالها كما يني شمالا بطول ١٥ م ثم كسرة بطول ٧.٧م ويحدها شارع تقدم لها ورثة جعد بن سعيد بن فرجان عرض ١٠م وجنوبا بطول ٢٠م وتحدها الهاجري طالبين حجة استحكام عني القطعة رقم ٢٤٢ وشرقا بطول ٢٥م ارضهم الواقعة في حزم ام الساهك والتي وتحدها القطعة رقم ٢٤٣ وغربا بطول ٢٠م حدودها واطوالها كما يل شمالا بطول ٢٠ م ويعدها شارع عرش ١٥م وتبلغ مساحتها ويحدها شارع عرض الأم وجنوبة بطول الاجمالية ٤٨٧،٥ فعلى من له معارضة ان يتقدم ألى المحكمة خلال شهر من تاريخ بطول ٢٤٧ وتجدها القطعة رقم ٢٤٧ وغربا الأعلان والله المولق ١٩٠٦/١/٢٠٥ بطول ٢٥٧م وتحدها القطعة رقم ٢٤٣ وتبلغ ● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه مسلمتها الاجمالية ٥٠٠م" أعلى من له الهاجري طالبين حجة استعكام على من تاريخ الأعلان والله الموفق ارضهم الواقعة في حزم ام السامك والتي عدودها وأطوالها كما يل شمالا بطول ٢٠م وتحدها القطعة رقم ٢٤١ وجنوبا بطول هُ ١م ثم كسره بطول ٧.٧ ويعدها شارع عرض ٢٥ وشرقا بطول ٢٥م وتعدها القطعة رقم ٢٤٤ وغربا بطول ٢٠م ويعدها شارع عرض ١٥م وتبلغ مساعتها الأجمالية ٥.٧٨٧م أنعلى من له معارضة ان يتقدم الى المكمة خلال شهر من تاريخ الأملان والله المونق ١٩٠٧/١/٧٢٠٥ ● تعلن المحكمة الشرعية بصفرى باته تقدم لها ورئة حدد بن سعيد بن فرحان له معارضة أن يتقدم ألى المحكمة خلال الهاجري طالبين حجة استمكام عني شهر من تاريخ الاعلان والله الوفق ارضهم الواقعة في حزم ام السامك والثي حدودها واطوالها كما يل شمالا بطول ٢٠م تعلن المحكمة الشرعية بصفوي باته وتحدها القطعة رقم ٢٤٥ وجنوبا بطول تقدم لها ورثة همد بن سعيد بن فرهان ٢٠ ويحدها شارع عرض ٢٥م وشرقا بطول ٢٤٨ وتحدها القطعة رقم ٢٤٨ وغريا ارضهم الواقعة في حزم ام السامك والتي يطول ٢٤٥ وتحدها القطعة رقم ٢٤١ حدودها واطوالها كما يني شمالا بطول ٢٠ م ومساحتها الأحمالية ١٠٥٠ فعلى من له وتحدها القطعة رقم ١٩٢ وجنوبا بطول معارضة أن يتقدم إلى المحكمة خلال شهر من تاريخ الأعلان والله الموفق بطول ٢٠م وتحدها شارع عرض ١٠م

> ● تعلن المحكمة الكبرى بالخبر بانه تقدم اليها المراطن خالد خليفه عني السعيد حرل طلبه حجة أستحكام لكامل بيته المكون من الارض والبنأ المقام عليها والواقع شمال الظهران القسيمة رقم ٣ والمعدود شمالا بالقطعة رقم ٣ وجنوبا رقم ٥ وشرقا القطعة شارح عرض ١٢م وغربا القسيمة رقم ١١ ومسلحته طولا من الشمال الي الجنوب على الجهة الشرقية ١٨م وعلى الجهة الغربية كذلك وعرضا من الشرق ال الغرب على الجهة الشمالية ٢٥ وعلى الجهة الجنوبية كذلك والايل ارضه اليه منحة من الدولة عن طريق شركة أرامكو حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ۲۱۱۱/ش وتاريخ ۲۱/۳/۱۲ هــ الموجه الى هذه المحكمة همن له معارضة فليتقدم الى عده المحكمة خلال شهر والا سيجرى اللازم ۱۱۷۱۷/۱/۰۸۸۰

0411/1/77-0

 یعلن مصطفی ادم ولی شوکسی هندی الجنسية عن نقدان دفير اقامته رقم ٣/١١٧١٦ وتاريخ ٢/١١/٥ مداهد صادرة من الدمام ورخصة القيادة رقم ١١١٩٧ بتاريخ ٢٩/٢١/٥٠٥ هـ صادرة من مرور الخبر يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٢/٧هـ وعلى من يجدهم التكرم بالاتمال بالهاتف رقم ١٤٨٨٩٧ م ٨٢١٦٢١٦ او تسليمهم لادارات المرود DAAA/\/Y\DA

 تعلن أدارة الاحوال المدنية ببالجرشي انه تقدم لها المواطن محمد بن احمد سويد صلحب الحفيظة رقم ٨٧٠٨ وتاريخ ٩/١٠/١٠/٩ سبول بالجرشي طالباً هذف أسم سويد واضافة شهرة العائلة دباب ولقب القبيلة القامدي وحيث سيصبح أسعه بعد الحذف والاضاية كالأثى محمد احمد محمد دباب الفلمدي فمن له معارضة على اسم المذكور يتقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله عليها أن يسلمها مشكورا ألى مرور الدمام المرفق ۲۰۰/۱/۷۲۰۰

● يعلن عبدالخالق سميح عبدالخالق عن العيلن عبدالقادر زبير كوثي هندي مند لوحة سيارة رقم ٢٩ -٥٨٠ ٣ وتاريخ ٢٠ ٢/٧/٢٩ من الشرقية للسيارة مازدا بوكس موديل ٢٨٦ خصوجي ● يعلن محمد عبده طوهري عن فقد لوحة "معودية ويرحو ممن يعشر عليها ان 3-YV, / \APAC يعلن عبدالله عبدالعزيز السماري عن

ق مخطط رقم ١٩٢/١ القسيمة ٧٢

فمن له معارضة فليتقدم الى عدم المحكمة

بطول ٢٤٦ وتحدها القطعة رقم ٢٤٦ وغربا

بطول ٢٤٧ وتمدها القطعة رقم ٢٤٧ وتبلغ

٢٠م وتحدها القطعة رقم ٢٤٦ وشرقا

● ثطن المكمة الشرعية بصفوى بانه

تقدم لها ورثة حمد بن سعيد بن فرحان

الهاجري طالبين حجة استمكاء عل

أرضهم الواقعة بحرّم أم السامك والتم

حدردها وأطوالها كما يلي شمالا بطول ٢٠ م

وتحدما القطعة رقم ١٩١ وجنوبا بطرل

٢٠م وتحدها القطعة رقم ١٩٥ وشرقا

يطول ٢٠ م وتحدها القطعة رقم ١٩٤ وغربا

بطول ۲۰م ویجدها شارع عرض ۱۹م

وتبلغ مسلمتها الاجمالية ١٠٠٠م فعل من

الهاجري طالبين حجة استمكلم على

وغربا بطول ٢٠م وتحدها القطعة رتم ٩٣٠

وتبلغ مساحثها الاجمالية ١٠٠ لم فعلى من

له مُعارضة ان يتقدم خلال شهر من

ساريفه الى المكمة والله الموفق

● تعلن أدارة الاحوال المنية بالعمام بانه

تقدم البها المدعو سبتي ناصر عواض

مصلح طالبا حنف اسم الجد الثاني

مصلح واضافة اسم القدد ال مصلم

واسم القبيله الغامدي لي حفيظة نفوسه

رتم ۲۹۲۰۵ وتاریخ ۱۱/۷/۲۹۲۱هـ

سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح

الكامل هو سبتي ناصر عواض ال مصل

الغامدي فمن لدية معارضة ان يتقدم خلال

● تقدم إلى أدارة الأحوال المنية في

النمام الواطئ محمد علي عبداللطيف

الصالح منيدة ان دفتر حفيظة نفوسه رقم

١١٩٥٠ وتاريخ ٢٨ /٨٤٠٤هـ سجل

الدمام قد فقد منه برجى ممن يعثر عليه ان

يسلمه لادارة الاحوال المنتية في النمام او

أقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه

المفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مضالفة يعاقب عليها التظام

أعلان للمرة الثانية ₪

● تعلن ادارة الاحوال المنية بالقطيف

يانه تقدم لها المواطن على عبدالله ال غريب

حسامسل المفيظة رقع ٢٦٥ في

١٢٧٩/٧/١٤هـ سجل القطيف طالبا

اضأفة أسم جده جاسم بحيث يصبح

أسعه على عبدالله جاسم ال غريب نمن

أديه معارضة عطيه مراجعة هذه الادارة

خلال شهر من تاريت ۱/۷۱۸۸ مهده

● يعلن احمد غرم لله درويس الغامدي

عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٠١٨٦٢١

معادرة من الدمام للسيارة كرسيدا موديل

٨١ خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر

053A/1/YT17

74/1/AA4c

شهر من تأريخه ١٩١٧/١/٧٢١٥

فقد اقامه رقم ٢٠٤٨ ش وتأريخ فقد لوجة سيارة رقم ٢٠٤٦٧٨٧ مسادرة من الدمام للسيارة هوندا موديل AY ١٤٠٤/٤/١١ صلارة من النصام خصوصي السعودية ويرجو ممن يعثر عليها مبالحة ألى ٢٩/٣/٢٩ مد ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام PASE/1/V15A Ileale 7-77\ /\ FAC ● تعلى المكمة الشرعية الكبرى بالخبر يطن بانشال رامانلال هندي الجنسية عِنْ فَقِدِ بِفِيْرِ اقَامِهِ رقم ١٩٩١/ ﴿ وَتَأْرِيخِ بانه تقدم اليها المواطن عبدالعبزيز عبدالمعيد احمد تكروني حول طلبه حجة ١ /٨/ ١٤٠٥ هـ صادرة من النمام ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ال استحكام لكامل بيته المكون من الارض والبنأ الللم عليها والراقع شمال الظهران

والمحدود شمالا بالقطعة رقم ٧٠ وجنوبا - 4AST/1/Y15E -جزء ٢ .. ٦ القسيمة رقم ٧٤ وشرقا يطن ارماندو فبلاراما فلبيني الجنسية القطعة رقم شارع ٢٠ متر وغربا القسيمة عن فقد دفتر اقامه رقم ١٤٨٨ ] ؟ وثاريخ رقم ٧١ ومساحته طولا من الشمال الي ٥/٥/٤٠٤ هـ منادرةً من النمام منالحة الجنوب على الجهة الشرقية ٢٣،٧٦م وعلى لغاية ١٤٠١/٧/١٨ عدم ويرجو معن يعثر طبها ان يسلمها مشكورا الى الشركة الجهة العربية كذلك وعرضا من الشوق الى الغرب على الجهة الشمالية ثلاثون متر وعلى السعودية الموحدة لكهرياء الشرقية بالدمام الجهة الجنوبية كفلك والابل ارضه اليه 0A4Y/\/V\4Y منحة من الدولة عن طريق شركة أوامكو ● يعلن ڈائد على احمد تاج عن فقد بطاقة عصل رقم ٢٥٥١/٥ وتباريخ حسب خطاب رئيس بلدية منطقة الدمام برقم ۲/٤٦١/۱٤٤٨ من وتأريخ ١٤-٥/٤/٢٢ عبايرة من النصام ١٤٠١/٢/١٣ الرجه الى هذه الحكمة

غلال شهر والا سيجري اللازم ● يعلن شكيل الحمد خان عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٢١٥٨٧٢٧ وتاريخ ۱۴۰۲/۰/۱۷ مالرة من ● تعلن المحكمة الشرعية بصفوى بانه تقدم لها ورثة عمد بن سعيد بن فرحان الدمام ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها الهاجرى طالبين هجة استحكام على مشكورا الى صرور السعملم ارضهم الواقعة في حزم لم الساهك والتي PARY/1/YIAS ● يعلن هادي علي يحي قحل عن فقد حدودها واطوالها كما يل شمالا بطول ٢٠ م بطاقة شخصية عبكرية رقم ٧١١ مبادرة ويحدها شارع عرض ١٠ وجنوبا بطول ٣م ويحدها القطعة رقم ٢٤٤ وشرقا من الديرية العامة لسلاح الحدود بالدمام ويرجو منن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا بطول ٢٤٥ وتحدها القطعة رقم ٢٤٥ وغربا بطول ٢٤٩ وتحدما القطعة رقم ٢٤١ وتبلغ الى للديرية العامة لصلاح الحدود بالدمام مساحتها الإجمالية ٥٠٠م فعلى من له

معارضة أن يتقدم ألى المكمة غلال شهر پعان سامرونج وین فیت تابلندي من تاريخ الاعلان والله الموفق الجنسية عن فقد مفتر أقامه رقم ٥/١٨٧٥٧ وتاريخ ٢٥/١٢/٥٠١مـ صادرة من الدمام وكذلك فقد رخصة فيادة يعلن المدعو بشار عبدالرزاق خورشيد عمومي رقم ٢٢١/٦٥ ق ٢/٢/٢٠ ١٥ـ عن غندان رخصة قيادة خصوصي صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها السعودية صادر من مرور الدمام رقم ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٥٥١٧ پرجي معن يعثر عليها يسلمها ومرور الدمام ۲۲۱۷/۱/۱۸۸۸ لادارة المرور او الاتصال بالمؤسسة عاتف

PO/V\ /\ 0AA0

استمارة سيارة خمىومي رقم ٢٢٢٢٨٨٦ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٧ مادرة من ● تعلن المحكمة الشرعية بمساوى بانه القطيف ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها تقدم لها ورثة حمد بن سعيد بن فرحان مشكبورا الى مبرور النعملم الهاجري طالبين حجة استحكام على PAAS/S/YSAY ارضهم الواقعة في حزم لم الساهك والثي • يملن على هسين على عن فقد اقامته رقم حدودها واطوالها كما يل شمالا بطول ٢٠ م ۲/۲۹۲۵ وتساريخ ۲/۲۱۲۱ دمـ وتحدها القطعة رقم ٢٤٦ وجنوبا بطول صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ۲۰م ویحدها شارع عرض ۲۵م وشرقا

DAYY/Y/YYAL يعلن عوض على الشهري عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٢١٠٩١٥٦ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/٢٩ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور الدمام ١٨١٧/١/٢٨٨٥ • يعلن سلطان شلواح المجروب السبيعر عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٩٢٢٥٩١ وتاريخ ۱۱/۱۸/۱۹ مادرة من الخبر للسيارة داتسون موديل ١٨٣م نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى محرور الخبح

• يطن على محمد يحى الرشل عن فقد بطاقة عمل رقم ١/٢٤٢٦ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/٣٤هـ عبادرة من الكبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكيرا الى مكتب العمل بالخير ٢٢١١/١/١٤٥٥ يعلن مسالح احمد عبدالله محسن عن فقد بطاقة عمل رقم ١/١٢١٦ مسادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها كن يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالغير

1177/1/4170 • يعلنُ خَلَيلَ لاقٍ محمد القحطاني عن غقد رخصة قيادة خصومي رقم ٥٩٩ ١٥٣ وتاريخ ١٣٩٨/١٢/٢٢ مسافرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكبورا الى مبرور البيسام

🛎 يعلَىٰ عبدالرحمن موسى عبدالله عن فقد بطاقة عمل رقم ٢١٤٨٧ وتاريخ ١٤٠٥/٧/٣ من الرياش ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكررا الى مكتب العمل بالدملم ٨٠ ٢٢/١/٢٢ ٥٩

## الاحساء

٢٠م وتحدها القطعة رقم ١٩٦ وشرقا ● تقدم الى ادارة الاحوال المنية الاحساء المواطئ منلحى هياف مسمار السويدي السبيعي مفيداً ان دفتر حفيظة نفنوسنه رقتم ۸۹۵۸۱ وتبارينځ ٢٤/١/١٠/١٤ فدسجل الاحساء تد فقد منه يرجى ممن يعثر طيه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في الاحساء أو أقرب أدارة أحرال مدنية لان حيازة مده المفيخة ار اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير ساحيها يعد مخطفة يعلقب عليها النظلم ١٩٤٩٣٥/١٠/٦٠

 يطن بأبر خأن عندى عن فقد بطاقة عمل رقم ۲۲۷۲ وتاريخ ۲/۲/۲۱هـ صادرة من الاحساء ويرجو معن ينثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات الاحساء ٢٠٥٤/٥/١٥٢٧ يمان مشتاق على مندي عن فقد اقامة رقم ۱۵۱۰۶ وتاریخ ۲۱/۲۱/۱۱۶هـ صلارة من الاحساء ويرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات € يعلن حسين حجي السلطان عن فقد لوحة سيارة زورا بكب غمارتين م ٨٢ رقم ٧٦٠٦٠٩٢ مسادرة من الاحساء ويرجو

ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٠٥٦/٥/١٤٩٢م/٢٠٥٦ يعلن شجاع عبدات مصد التاعبه عن فقد لرحة سيارة های لوکس م ۸۳ رقم ٧١٤٨٠٧٠ عمارة من الإحساء ويرجو معن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

مرور الاحساء ٢٠٥/٩٤٩٣١ يعلن مشقص سعود الدوسرى عن فقد رخصة عمومي رقم ١/٦٧٤١ وتاريخ ١/١١/١٧ عُدُهِ صَادِرةً مِنْ الاهساء ويرجر ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٤٩٣٤/٥/٨٥-٢ يطن سعد شعروخ السبيعي عن نقد استمارة سيارة اوبل م ٨٢ رقم ٥٠-٣٤٢٧ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها مشكورا الى مكتب العصل بابها أن يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء

7-05/0/52573

الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم -۲/۱٤۲۷ وقاریخ ۸/۱۰/۱۱۵۰۸ مبادرة من العمام مسالمة ال ١٤٠٦/٩/٢٨ ويرجو منن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات العمام تعان رحوما بييي سيلانيه الجنسية عن

 تقدمت لادارة الأحرال للبنية بالاحساء المدعوه/رياب لبراهيم الكاظم حاملة جوازات الدمام او الاتصال بمستشفى اللك فهد البامعي ١٩٤٢٦٠٠

ريرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام ٢١٩٢/١/١/٨٥٥

 پطن پوسف حسان محمد عن فقد ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام

منسلفة يعاتب عليها النظام

111/1/1717 #117/1/YT1-

440/8/7410 347/8/747-

## خميس مشبط

للعموم بأنه تقيم لها المراطن عبدالوهاب بن بالمشكة رقم ٨٧-٦ في ٢٢/١١/١٨هـ سجل لبها أمالة ويكالة طالبا حجة استحكام على القطعتين الزراعية الواقعة في ترية ال عرير الداخلة عليه هو وموكله بالارث من مورثهم والنهم التالية حدودها واطوالها ١ ـ الزرع المسمى المنجل عبارة عن قطعتين متجاورتين تسقى من بئر الغرعه يحدها من الشمال ملك المنهى رمركليه والضلع ١٨٣ يجدها من الجنوب مك سعيد بن مزهر والضلم ١٦م ويحدها من الشرق ملك محمد عشبب والضلع ١٠٠م ويحدها من الغرب خط مسفات والْمُنلُم \* ٨٤٠٥م ٢ ــ الزوع السمى الفرعه سقى على بثر الفرعه يحدما من الشمال منحى البئر وسبيل والضلع ٧٦م ريحدها من الجنوب طك المنهي وموكليه والشلع ١٨٣ ويحدها من الشرق علك محمد مشبب والضلع ١٠ م ويحدها من الغرب خط مسقلت والضلع ٢١م وحيث المحكمة تعلن هذا للمواطنين فمن كأن له معارضة فعليه التقدم بها للمحكمة في مدة اتصاها شهر واحد من تاريخ نشره والله الرفق ۱۱۷۰/۸/۱۰۱۸۱۱

■ أعلان للمرة الثانية ■ ■ تعلن ادارة الاحرال للدنية بخميس مشيط بانه تقدم لها المواطن ظافر سعد عرضه للحامل لحفيظة التغوس رقم ١٠٤٦٤ وتاريخ ٢/١/١٨٦١هـ سجل أبها طآلبا اضافة فقذه ال كماد وشهرته الاحمري ليكون اسمه بعد ظافر سحد عرضه أل كماد الاحمري فعن كان لديه معارة عليه مراجعة الاحوال الدنية بخميس مشيط في خلال شهر من تاريخه 11YT/A/11AT--

فقد استمارة سيارة عمالون م VA رقم مرور عسم ۱۱۷۱/۸/۱۱۸۲۸۲

 پطن مردی فائز حسن الشهری عن فقد رخصة تبادة خصوصي رقم ١٧٣٩٣ وتاريخ ١٤٠٣/٥/١٤ هـ صادرة من مرور عمير ويرجو معن بعثر عليها ان يسلمها مثكورا الى مرور عمي 1199/A/11AE-1 ● يعلن الصعد على عبدالله عن نقد بطانة عمل رقم ۱/۳۹۲۲ وتاریخ ١٤/٢/٢- ١٤هــ صادرة من مكتب العمل بجدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

1144/4/114501

 تقدم لادارة الاحوال المنية بالاحساء للدعو محدد بن حسين بن علي الياسين حاصل الجنيفة رتم ٢٩٠٠٥ ق ١٥/ / ١/ ١٨هـ سجل الاحساء طالبا تعدي لقب رُومِتُه مِنْ السليم إلى السيحة والضافة جدها لحدد ليصبح أسعها الكامل بحد التعديل/ بدريه بنت محمد لحمد السيحه فمن ليب معارضة فليتقيم لادارة الاحوال للدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ۲۰۹۲/۵/۹٤۹۲٦

لطنظة زرجها رقم ١١٤٢١ ق ١١/١٥/٨٧هـ سجل الاحساء طقية تعملُ لتُبها من الكلظم الى الحاجي واضاقة اسم جدها كاظم ليصبح اسمهأ الكامل بعد التعديل/ رياب بنت ابراهيم كاظم الملجي قمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحرال للدنية بالاحساء خلال شهر من تاریخه مشکورا 77838/0/7F-Y المناز لجنة للواليد والرفيات يشربنة العملم بانه تقدم اليها السيد/بشج مبروك

ين حريل حضرمي الجنسية يطاب استخراج شهادة ميلاد رسميه لابنته ١ ـ سوسن بشع مبرراء تاريخ البلاد ١٣٩٩/٧/١٥ مـ مكان لليلاد/ مستشد الملك فهد بالهنوف فمن أه اي أعتراض في ذلك فليتقدم إلى اللجنة في مدة اقصاما ثلاثة شهور من تاريخ نشره والد الواق تقدم لادارة الاحوال الدنية بالاحساء

للدعو طلفر بن طاهر لحمد الخدودي حاصل الحفيظة رتم ٢٦٢٣١ أي ١٢٨٤/١/٧هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم جد ترجته ليمس اسمها الكلمل بعد التعديل/يدرة بنت حسن محمد الفيث اسن اديه معارضة فليتقدم لادارة الإحوال الدنية بالاعساء غلال شهر من تاريخه مشكورا ۱۹۲۸/٥/۸۸۹٤٠

## القطيف

 ثان ادارة الاحوال الدنية بالتطيف بأنه تقدم لها المراطئة فلطمه محمد مسرى للمنافة بحفيظة نفوس زوجها رقم ٧٨١١ تاريخ ٢٧/٥/٢٧١هـ سجل القطيف طالبة اشاقة اسم جدما محمد وال التعريف للقبها ليصبح اسمه كلملا بعد الاضافة فلطمه مجمد محمد السري فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ۹۹۱/٤/۷۹۵۹ ● تقدم إلى أدارة الأحوال الدينة ق القطيف الراطن يعقوب يوسف علي الاصمخ مليدا أن يفتر جفيظة نفوسه رتم ٢٩٩٢ رتاريخ ٢١/٦/٢١ سجل اللطيف قد فقد منه پرجی ممن یعثر علیه ان بسلمه لادارة الاحرال الدنية في القطيف او اقرب ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او لخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد

 يطن احدد مسالح ال سليمان عن غاد جواز سفره رقم ۱۸۹۲۹ / ۷۲ مسادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام

 يطن حمود خالد الجهيران الخالدي عن فقعد مسك رقبع 114 وتاريخ ۲۲/۱۰/۱۰/۱۸ منادرة من كتابة عدل الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا ألى كتابة عدل الجبيا

● يعلن السيد غالد العبداك عن نقد من ارامكو واوراق خاصة على طريق الهش/القط السريع يرجو معن يعثر طيها او بعضها ان يتصل مشكررا بهاتف ٨٢٧٥٤٢٤ ــ ٨٩٧٠١٠١ وله مكافئة ماليه

➡ تعلن المكمة الشرعية بسراة عبيدة

• يعلن عبدالله زايد فاسم العمرى عن ٨٥٠٤٠٨٥ مىلدرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي

• ثعلن للحكمة الشرعية بلط رفيده باته تقدم لها المراطن علي محمد عبدالله أبو حارى جامل العليقة رقم ١٦٨٢١ في ١٤٠٠/١/٦ سجل الغميس قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض السكنية الرأشعة في قرية ال عمره بلاد خطاب رفيده والتي لملكها ارث عن والدي الراحل والتي تخصني دون للورثة وثلك بعوجب الاقرأر المرفق والذي بثبت

حاوى ثم مزارع ورثة محمد ليو حاوى ويطول الضلع واحد واربعون متر ومن الغرب مسيلة مزارع ورثة محمد ابو حاوي تُم أرضَ مُضاء بطول الشَلْع وأحد وأربعون مترا من الشمال شارع عرضه اللكة مترا ٢ ريليه مسيلة مزارع ورثة محمد ابو حاوي بطول الضلع واحد واربعون مترا ومن الجنوب شارع عرشه اربعة امتار ١ ثم يايه ارض سكتية عائدة لاخى عوش محمد لبو حاوي ويطول الضلع واحد واربعون مترا ألذا فلن للحكمة تعلن هذا للجميع قمن كان له معارضة فليتقدم بها خلال شهر من تاريخه والله الموفق ١١٧١/٨/١٠١٨١٧ ● تعلن المحكمة الشرعية بالنماس انه تقدم ال فقديلة المقدو القضائي الواطن مصد بن عل بن غرمان الشهري وانهى قائلًا أنه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البيت الشعبي الأكون من شان غرف ومنظمها وحرم البيت الراقع في بلدة ال الشنظوف والمحود كما يلي من الشمال شقة ألك بليه ملك حسين بن مصد واخوانه بطول خمسة عشر مترا ونصف للتر رمن الشرق سبيل قدم بطول سبعة واربعين مترا وستين سنتمترا وتملم الحد ملك على قاسم ومن الجنوب سبيل عام بطول ولحد وعشرين مترا وعشرين سنتمترا ومن الغرب ثمالة الملك يليه خط

الاسفلت بطول الضلم سبعة وثلاثين مترا وستين سنتمثرا ويفترقها خط ترابى من ملكي من ومنطها بعرض خمسة أمثار يؤدى الى بيت ابني فائز وهذه الارض والبيت المقام ملكي أيس لي فيه مشارك ولا منازع الا ألى بالارث من والدى واطلب اعطائي حجة استحكام والمحكمة تعلن الن له معارضة تقديمها للمحكمة في خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله المونق 114-/4/1-144 ● تعلن المحكمة الشرعية بالنماس انه

تقدم الى فضيلة العضو القضائي المواطن الضلع بيدأ من الشمال الى الجنوب بطول على بن مسالح بن سالم الشهري وأنهى ١٢ متر ثم ينكسر نمر الجنوب الغربي قَلْتُلا أَنْ مِنَ الْجِلْرِي فِي مَلَكِي أَمَّا وموكلتي شهرة بنت مبالع بن سلّم الشهري بطول ٢٠ متر ومجموع انكسارات الضلع بموجب حبك الركالة رقم ٢٦١ في الغربي (١٣ + - قر٢١ + ٢٠ = ١٤٠٦/٢٧هـ الصادر من كاتب عدل التمأمن القطعة الزراعية العثرية الواقعة ۱۵ر۱۷۲۰/ مترا مریعا ۳ ـ الارض ذ قرية سلمه والسعاد التبله والتي المساة حبلة الرتبه زراعي عشرى مدودها كالتالي يحدها من الشرق شالتها بطول ثلاثين مثرا ومن الغرب محمد بن سالم الشهري بخط رجل ويطول ثعاتية الشرق الى الغرب بطول ٥٠٠٠ متر ثم وعشرين مترا وثمانين سم ومن الشمال

علي بن شيبان بحبس ويطول اربعة وعشرين مترا وثلاثين سم ومن الجنوب ثمالة ملك محمد عبدالرحمن غرم بطول اربعة وعشرين مترا وشائين سم وهذه القطعة تخصنا أليس لنا فيها مشارك ومحياة الاحياء الشرعي منذ عشرات السنين وعليه اطلب عجة استمكام والمحكمة تعلن لن له معارضة تقديم معارضته خلال شهرين من تاريخ نشره والله الرفق ١-١١٩/٨/١-١١

● تقدم لادارة الاحوال الدنية بالنماس ومجدوع انكسارات الضلع الشرقي ١٠ الدعو سعيد محمد نامي طاليا اضافة شهرته الشهري بحفيظته رقم ٤٣٣٥ في علك لعدد بن عينك ولفيه محدد بطول ١٢/١٠/١٠ متر وسيامتها الإجمالية يمنيح أسمه بعد الاضافة كمايلي/ سعيد ٢٩ر٧٥٥ مترا مريعا طالبا اعطاله حجة محمد نامير ال نامير الشهري فعلي كل من له معارضة تقديم معارضت للادارة خلال معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها شهر كم تاريخ الاعلان 117E/A/Y-31T

> ● تقدم لأدارة الاحوال الدنية أي غميس مشيط المواطن/حمد بن محمد بن مسعود بن سعيد ال جراد مفيدا ان يفتر حفظة نقسسه رقم ۲۱۲۴ وشاریخ سعيد بن ناصر ابن سيار السعودي ١٩٠/١٠/١٠هـ سجل خميس مثيط قد فقد منه پرجی ممن پعثر علیه ان پسلمه لادارة الاحوال الدنية في غميس مشيط او أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غع صلحبها يحد مخالفة يحاقب عليها النظام 1147/4/114195

تىوك ● تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن أمحمه ناصر عائض القحطاتي مفيدا از بفتر حفيظة نفرسه رقم ١٧٧٠٦ وتاريخ ١٢٩٨/٧/١٥ سجل تيرك قد فقد منه يرجى مدن يعش عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في ثبوك أو لقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الحنيظة أو لَحْفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير مسلحبها يعد مشالفة يعاقب طيها النظا TEE/4/0774Y

 يعان غضر فرج سئيمان العطري عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ١٨٣٥ -١٨ وتاريخ ١/٩/١٢ ١٤هـ صادرة من القريات ويرجو ممث بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القريات او اقرب أدارة مرور بالبلكة ٢٤٢١٥/١٩/٢١٢

## الرباض

يعُول الفسلم ٢٠٦١ متر، من الغرب: ثالث المكمة الشرعية بالتعهد بأنه تقدم يحدها ملك علي بن محمد بطول الضلع ١٣ لها للواطن علي بن شجاع بن محمد متر وسامتها الاجمالية المراكمة مثرا لليزاني المطبري حامل الحفيظة رقم مربعاً كالدرض المسمساة: جناب \$\$YA\\ T@YTA\ وتاريخ \$\ ٩\ ١٣٩٥ـــ المحسية زراعي عثري وحدودها كمايني: سجل الرياش وانهى قائلا بأنه من من الشمال: يحدها ملك على بن مبارك الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار يطول الضلع ٤ متر، من الشرق : يحدها الراقعة في العشاي الثليعة للمهد وللمصودة ملك على بن حكاك بطول الضلع ١٥ متر. بالحدود والاطوال الاتية : شمالا : طول من الجنوب ، يعدما طريق زراعي بعرش الضلع من الشرق الى الغرب ٢٦ م ويحدها ه ٢ ه متر بطول الضلم ٧٠٦ متر، من شارع عرضه ۲۰م، جنوبا : طول الضلع الغرب : يحدها طريق زراعي بعرض ٢ متر من الشرق الى الغرب ٢٦م ويجدها بيت بطول بيدا من الشمال الى الجنوب ٥٠ (٢ على بن شجاع للطيري، شرقاً : طول متر ثم ینکس غربا بطول ۲ متر ثم پنکس الضَّام من الشمال الى الجنوب ١٦م جنوبا بطول - در ۱ متر ومجموع ويحدها شارع بعرض ١٥م غربا : طول انكسارات القبلع الغربي ٥٠ (٢ + ٣ الضلع من الشمال الى الجنوب ١٦م + -فر-۱ = ۱۷ متر ومساعتها ويحدها شأرع عرض ٢٠م وأته قد قام الاحمالية: ٦٦ر٨٢ مترا مريعا طالبا بلحياء اللك المنكور من مدة طويلة على اعطائه حجة استحكام على الرضح أرض موات غع مطوكه لاحد بدون مشارة بالإعلان نمن له معارضة عليه مراجعة أومنازع لومعارض والممكمة لأنتطن عذا للحكمة المشار اليها خلال مدة اقساها العموم فعن له معارضة فليتقيم الي هذه شهرين من تأريخ اعلانه واقد للوفق المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والد 141/11/441 للونق ۲۲۱/۱۰/۱۰۶۲۲

● يعلن سليمان العائم العريني عن القد • تعلن المكمة الشرعية الكبرى بالبلمة لوحة سيارة مرسينس م٧٢ رقم للعموم بانه تقدم اليها المواطن/ عبدات بن - ۲۰۵۰۱۶ عل وتاريخ ۲۲/۷/۲۲ ۱۸ 🚅 ميارك حميد الغامدي من أهالي قرية صلدرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر و الطويلة و واتهى النبها قائلًا أنه من عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور الجاري في ملكه وتحت تمسرفه كامِل الرياض ٧٠٤-١/١٠/١٠٢٢ الاراضي الزراعية العثرى الواقعة في قرية والطويلة والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي وألمقاسمة والمحياه من قبل علم ١٢٨٧هـ والبعيدة عن الخط العام وعرمه وحدودها واطوالها كمايل: ١ ـ الارض المسماة: غرسة القرينُ زراعي تعان للحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعمرم بائه تقدم اليها المواطن/عبداه بن

البلحية

ميارك حميد الغامدي من اهالي قرية

الطويلة ، وانهى البها قائلا أنه من

الجارى أي ملكه وتحت تصرفه كلط

الاراشي الزراعية النشري الراقعة في قرية

و الطويلة ، والتي الت اليه عن طريق

الارث الشرعي والمقاسمة والمحياة من تبل

علم ١٣٨٧هـ والبعيدة عن الخط العلم

وحرمه وحدودها والطوالها كمايل : ١ \_

الارض السماة: عدي حسباح زراعي

عثرى وحدودها كمايل: من الشمال:

يحدها ملك محمد بن مبارك وخرصان بن

حمدان واولاد عطيه بن عبداط السدران

يطول بيدا من الشرق الى الفرب ١٠ مترثم

منكسر جنوبا بطول ٥٠ر١٧م متر ثم ينكسر

عُرِيا بِطُولِ ٥٠ر٦٤متر ثم يتكسر جنريا

بطول ۱۸متر ثم ينكسر غربا بطول ۲۶ متر

ومجموع الكسارات الضلم الشمالي (١٠١

+ .0'A + .0'L3 + VI +

٢٤) = ١١١٦متر، من الشرق: يحيما

ملك محمد عبدات حمري وخرصان بن

محمد ومحمد بن مبارك بطول بيدا من

الشمال الى الجنوب • هر٣٧ ثم ينكسر غربا

يطول ٥٠٥٠ متر ثم ينكسر جنوبا بطول

١٤ متر ومجدوع الكسارات المع

الشرقى ( ٥٠ ٢٢ + ٥٠ مر١٠ +

١٤) = ٧٠ متر ، من الجنوب : يحدما

ملك محمد بن مبارك بطول الضلع ٥٠ر٧٥

متر ، من الغرب يحدها ملك علي بن محمد

حميد بطول الضلع ١٠ متر ومساحتها

الاجمالية /١٢ر٩٠٢٠/ متر مربعا ٢\_

الارش السماة: القاعد زراعي عثري

وحدودها كمايلي: من الشمال : يحدّها معلل

قديم تأفذ بعرض ٢ متر بطول الضلع

- ٢٦ر٢٦ متر من الجنوب : يحدها على على

بن محمد بطول الشياع ٥٢ مثر، منْ

الشرق : يحدها ملك جمعان بن علي بطول

الملع بيدا من الشمال الى ألجنوب

الغربي بطول ٦ مثر ثم ينكسر تحو الجنوب

بطول ٢٤ متر ومجموع انكسارات الضلم

الشرقي (١ + ٢٤ = ٢٠ متر، من

الغرب : يعدها ملك العدد بن حداق بطول

بطول ٥٠ر٢١ متر ثم ينكسر نحو الجنوب

٥٤/٥٠ متر ومساعتها الاجمالية

وحدودها كمايلي : من الشمال : يُحدها خط

سيارات ترابي بعرض ٥ متر يطول ببدا من

يتكسر نحو الجنوب الغربي بطول ١٠ متر

ومجدوع انكسارات الضلعُ الشمالي - ٥٫٩

+ ١٠ = ٠٥ر١٩متر، من الجنوب:

يعدها ملك سعيد بن سعيد بطول بيدا من

الشرق الى الغرب بطول ١٢ متر ثم ينكس

نعر الهنوب الغربي بطول ٠٠ و١٠ متر

ومجموع انكسارات الضلم للجنوبي ١٢

+ ٠٠٠٠ = ٠٥ر٨١م، من الشرق

يحدها ملك محمد مبارك بطرل بيدا من

الشمال الى الجنوب بطول ١٠ متر ش

يتكسر نحو الجنوب الشراتي بطول ٢٢ متر

+ ۲۲ = ۲۲ متر، من الغرب: يـد

استمكام على الرضح بالاعلان فمن له

خلال مدة اقصاعا شهرين من تاريخ

• نعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباعة

للصوم بأنه تقدم اليها المواطن عبداية بن

ميارك حميد القامدي من اهائي قرية

الطريلة وانهى اليها قائلا انه من الجاري

أن ملكه وتعت تمبرنه كامل الاراض

الزراعية العثري الواقعة في قرية الطويلة

والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعي

والمقاسمة والمعياة من غيل علم ١٣٨٢هـ

والبعيدة عن الخط العام وحرمة وحدودها

وأطوالها كمايل : ١ ـ الأرض المسماء سد

الحضيرة زراعي عثرى وحدودها كما يلي

من الشمال يحنَّها ملك عبدات بن عوده

يطول الضلع ٥٠ر٢ مثر من الشرق:

يحدها ملك سعيد بن سعيد جارات بطول

الضلع - در٥٦ متر من الجنوب : يحدها

ملك سعيد بن سعيد بطول الضلم • ٥ر١٣

مثر من الغرب : يحدها ملك احمد ومحمد

لبناء عيظه يطول الضلع ٥٧ متر

ومساجتها الإجمالية/ ١-در٤٤١ مثرا

مريعا ٢ - الارض للسماة الركبيه الكبيرة

زراعی عثري وحدودها كمایل : من

الشمال: يصما ملك اولاد عطيه من

عبدات وخرصان بن حمدان بخول الضلع

١٥ متر ، من الشرق : يحدها ملك علي بن

مبارك بطول الضلع ٢٠٥٠ متر، من

الجنوب : يصما ملك على بن مبارك بطول

الضلم ٥٠ره؛ متر، من الغرب: يحدما

ملك محمد بن مبارك بطول الضلع • ٥ر٨٨

متر ومسلحتها الاجعالية ٦٠٢٦٢٦ مترا

مريعاً، ٣ - الارض للسماه : جناب جدعان

زراعی عثري وحدودها كمليل: من

الشمأل : يحدها ملك محمد عبداله حمري

بطول الضَّلَع ٢٤٠٠ متر، من الشرق :

يحدها ملك البركات بطول الضلع ٥٠ر١٢

متر، من الجنوب : يحدما ملك أل سعيد

اعلاته والله الموفق ۱۸۳/۳۹/۷۷٤۱

عثرى وحدودها كمايل: من الشمال يحدها خط سيارات ترابى بعرض 🖇 مثر يطول الضلع ٥٠ر٢٠ متر، من الجنوب: يصما ملك أحمد بن فاضل بطول الأضلع • در ٢٥ متر، من الشرق : يحدها ملك عل ين محمد حميد وملك سعد سعيد جاراته يطول الضلع ٢١ متر، من الغرب : يحدها ملك مروان على بطول الضلع بيدا من الشمال الى الجنوب ٥٠٥ متر ثم ينكس تحر الجنوب الشرقي يطول ٦ مثر ثم ينكسر نحو الجنوب بطول ١٧ متر ومجموع انكسارات الضلع الغربي ٥٠ر٥ + ٦ + ۱۷ = ۵۰ر۲۸ متر ومساحتها الاحمالية ٢٧ر٠٢٧ مترا مربعا ٢-الارض المسماة عمع القزعه زراعي عثرى وعدودها كمايل : من الشمال : يحدُّها ملكُ سعيد بن حمداًن بطول الضلم • هر • أ متر من الشرق : يحدها سبل نأفذ بعرض ٢

متر يطول الضلم ٥٤ متر من الجنوب : تحدها ملان مجمد بن مبارك بطول ببدأ من الشرق الى الغرب ٥٠,٥٠ متر ثم ينكسر شمالا بطول - در ۲۰ متر ثم ينكس غربا بطول ٦١ متر ومجموع اتكسارات الضلع المِنْوِينِ - قرَّاه + • قر• ٢ + ١٦ = ١٢٥ مَثْر ، مِن الفرب : يجدها مبيل تافذ يعرض ٢ متر بطول الضلع ١٩ متر ومساحتها الاجمالية ٥٦،٢٩٠٦ مترا مربعاً ٢ \_ الارض السماة : عقراء زراعي عثري وحدودها كمايلي: من الشمال يحدها ملك عبدانة بن موسى بطول الضلع ٢٤ متر، من الجنوب : يصفا مك سعيد حمدان بطول الضلع ٢٢ متر، من الشرق : يحدها ملك خرصان بن حمدان بطول بيدا من الشمال الى الجنوب بطول ١٦ متر ثم يتكسر نتو الجنوب الفريي بطول ٥٥٠٠ مترثم يتكسر نحو الجنوب بطول - ٥ر٧ متر ومصوع انكسارات الضلع الشرقي (١٦) + ۵۰ ۸ + ۵۰ ۷ = ۲۲ متر، من

محمد وملك جمعان سفر وملك خرصان بن حسدان بطول الضلع ٥٠ر٣٠ متر ومساحتها الأجمالية ٩٤ر٧٠٧ مثرا مربعاً طالبا اعطائه حجة أستمكام على الرضح بالاعلان فعن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار البها خلال مدة الأصاها شهرين من تاريخ أعلانه واقد الموفق 1A-/TS/YYEN

الغرب : يحدها ملك احمد بن عيظه واخيه

 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعدوم بأنه تقدم اليها المواطن/عبدات من مبارك حميد الغامدي من اهالي قرية الطويلة وانهى اليها قائلًا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الاراشي للزراعية السقوى الواقعة في قرية الطويلة والتي ألت الله عن طريق الارث الشرعي والمقاسمة والمهالة من قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الغط العام وحرمه وحدودها وأطوالها كمايل: ١ \_ الارض المسماة يحري أعلى زراعي مسلوى وعنويها كمايلي : من الشمال : يحدما خط سيارات ترأبي يعرض ٤ متر بطول الضلع ١٥ متر

من الشرق: يحدها ملك محمد عبدات يطرل الفيلع ٥٠ ٢٦٦ متر الجنوب: يحدها ملك محمد بن مبارك بطول الضلع ١٢ متر، من الغرب : يحدها سعيد وأحمد ابناه حمدان بطول الضلع ۵۰ر۲۷ م<del>ت</del>سر و<del>مساعتیا</del> الاجمالية/١٤١ر-٣٥ مترا مربعا ٢\_ الأرض السماة: جناب ثينان زراعي مستَّوى وهدودها كعليلي : من الشمال يعدها مك سعيد بن سعيد بطول الشلع • در • ٤ متر، من الشرق : يمدها مك جمعان بن سفر يطرل الصّلع • فر١٣ متر،

من الجنوب : يحدها ملك سرور بن محمد

بطول الضلع ٢٩ متر، من الغرب : يحدها سيل بعرض ٥٠ر١ متر بطول الضلع • فراه عشر ومسلحتها الاجمسالية ٢-ر٧٤ مترا مربعا ٣ .. الارش المساة سد العقيل زراعي مسقوى وحدودها كمأيلي : من الشمال يصدها ملك جمعان بن سفر بطول الضلع بيدا من الشرق الى الغرب ؛ متر ثم ينكس غربا بطول ١٩ متر ومجموع انكسارات الضلع الشمال ٤ + ٤٩ = ٥٢ مثر ، من الشرق : يحدها سبل قديم يعرض - ٥ر١ متر بطول الضلم يبدأ من الشمال ال الجنوب ١٤ متر ثم ينكس جنوبا يطول ١٣ مثر ومجموع انكسارات الشلع الشرقي ١٤ + ١٣ = ٢٧ مثر، من البنوب : يحدها ملك على بن مبارك وسعيد بن علي بطول الضلع بيدا من

بطول ٥٠/١٠ متر ثم يتكسر غربا بطول ١٥ متر ومجموع انكسأرات الضلع الجنوبي ۲۵ + ۵۰ر۲۲ + ۱۵ × ۵۰ و۲۵ متن من الغرب : يصمأ ملك سميد بن عوظه بطول الضلع - درا؟ مثر ومساحتها الاجمالية ٢٢٠٨/٢٢ مثرا مربعا ٤\_ الارش للسماة سد زميره زراعي مسقوى وحدوثها كمليل : من الشمال : يحدها مك علي بن محمد وسيل يعرض ٤ مثر بطول بيدًا من الشرق الى الغرب ؟ مثر ثم ينكسر غريا بطول ٥٠٠٦ متر ثم ينكسر غريًا بطول " الآ متر ثم ينكسر غربا بطول ٩ متر ثم يتكسر شمالا بطول ٢٠٢٠ متر ثم ينكسر

الشرق الى الغرب ٢٥ متر ثم ينكس غربا

غربا بطول ١٠٦٠ متر ثم ينكسر غربا بطول · المار ومجموع انكسارات السلم الشمالي ٩ + ٠٥ر٦ + ٢٠٦٠ + ٩ + - 17,0 + .F.0 + .0,71 == ٣٠٠/ تم، من الشرق : يحدها ملك محمد بن ميارك بطول الضلع ١٧ مثر، من المنوب : يحدها ملك عبدات بن محمد محسن والبج والجره بطول بيدا من الشرق الى الغرب ٥٠ر١٦ متر ثم ينكسر شمالا بطول ٥٠٥ متر ثم يتكسر جنويا

بطول ١١ متر ثم ينكسر غرباً بطول ٥٠ر١٠ متر ومجموع انكسارات الضلع الجنوبي ٠٥ر١١ + ٠٥ره + ١١ + ٠٥ر٠٠ = " 2 راك متر، من الغرب : يحدما ماك سعد بن سعيد بطول الضلع - در٨ متر ومسلحتها الاجمالية الراواة مترا مربعا طالبا اعطانه حجة استحكام على الرضح بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المكمة للشار اليها خلال مدة الصاما شهرين من تاريخ اعلانه والد المرتق 13XY\FT\AYE

 تطن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بأنه تقدم اليها المواطن/ عبدات بن مبارك حديد الغامدي من اهالي قرية الطويلة رانهي اليها قائلًا أنه ن الجاري في تمعرفه كامل الدار أرضاً ربناء الواقعة في ملكه وتعدد تصرفه كامل الارض السكنية محله مسره بالطائف المعياة علم ١٧٨٠هـ · ارضا وبناء · والمقام عليها بيت سكتى المصوبة بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٢م من الإسمنت السلم والمكون من دودين ويحده ملك ساير القاطي وشعالا بطول وسكن شعبي والواقعة في قرية ، الطويلة ، ١٦م ويحده شارع ١٢م وشوقا بطول ٢٨م والتي الت اليه عن طريق الارد الشرعي ويحده ملك مساعد عبدالله السطيلني والمقاسمة والمحياة من قبل عام ١٣٨٢هـ وغربا بطول ٢٨م ويعده ملك ضحيان والبعيدة عن الخط للعلم وحرمه وحدودها عبدالله المطياني وطلب اعطاته هجة تعلق واطوالها كمايلي : من الشمال : يحدها ملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تتديم سعد بن سعيد جاراته واحمد محمد ابناء اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من عيظه بطول بيدا من الشرق الى الغرب ١ تاريخ اعلانه ٧٥١/١٧/١٢٤٥٧٥ مترثم بنكسر شمالا بطول ا مثرثم ينكسر ٢٠ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف الته

غربا بطول • ١٣٥٥ متر ثم ينكسر جنوبا ثم انهى اليها عني بن سلطان مسعود القوش ينكسر جنوبا بطول ٣٠٦٠ متر ثم ينكس ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كلمل الدار أرضا ويناء والحوش الواقع في محله غربا بطول ۲۰ ۱۳٫۲۰ متر ثم بنکسر جنوبا الوهط غنواحي الطائف المعدودة بالعدود يطول ٢٠٢٠ مثر ثم ينكسر غربا بطيل الاتية جنوبا بطول سبمة عشر مترا • در٧ متر ومجموع انكسارات الضلع وعشرون سنتم ويحده ملك المتهى وشمالا الضمالي ( ١ + ٤ + ٠٥ و١٢ + ٢٠ و٩ بطول عشرون مترا وسبدون سنتم ويعده = Y,0. + 1,7. + 17,7. + السكة وشرقا بطول ثلاثة وعشرين مثرا ٧٠ر٧٥ متر، من الشرق: يحدها خط ترابي بعرض ٤ متر بطول يبدأ من الشمال واربعون سنتم ويحدد الفضاء وغربا بطول الى المِنوب ١٥٠٥٠ متر ثم ينكسر جنوبا واحد وتلاثون مترا واربعون سنتم ويحد بطول ١٠ متر ثم ينكسر جنوبا بطول ٨ متر فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم ومصوع انكسارات الملع الشرقي ١٠٤٠ + ١٠ + ٨ = ٥٠ ٢٠ متر، اعتراضه الى للحكمة خلال شهرين من من المبترب: يحدها ملك محمد بن مبارك تاريخ اعلانه ٧٥٢/١٢١٥٧٦ يطول بيداً من الشرق الى الغرب ٩٠٠ متر 🔵 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم أنه تقدم اليها المواطن عقاب بن ثم ينكسر شمالا يطول ٢٥٢٠ متر ثم ينكس عباس بن عريض الشبيعي الحارثي يطلب غربا بطول ۲۰ره متر ثم بنکسر شمالا حجة استحكام على كامل الحوش السور بطول - ١٣/٩ مترثم ينكسر غربا بطول ١٧ بارتفاع مترين ارضا وبناه وللشتمئة على متر ومجدوع انكسارات الضلع الجنويي بناء غرفتين مبنية مسلحة ومحاطبها حوش 17,0 + 0,7. + 7,7. + 7,0. مسور بارتفاع مثرين الواقعة بوادى قياء + ٧٧ = ٠٤ر٣٤ مثر، من الغرب: بالقاع من ضواحي الطائف والايلة اليه عن يحدما ملك سعيد بن سعيد بطول الضلع طريق الاحياء الشرعي علم. ١٢٨٥ وحدودها ومساحتها كما يلي الضلع • هر٩ متر ومساحتها الإجمالية • ١٩٩٩٨ مترا مريعا طائيا اعطائه حجة استمكام الشرقى بطول ٢٠م ويحدها ملك عبدالله على المضبح بالإعلان فمن له معارضة عليه تميشان الحارثي الضلع الغربى بطول

جسدة

مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة

اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه واقد

الوفق ۲۲۹/۲۹/۷۷۱۱

● تقدم الى ادارة الإحوال المنية في الليث ١٧٥١/١٧/١٣٤٥٧ المواطن عبدالهادي مهدي هدوين الفقيه € تطن سونى باتسريكوا سيسرلانكية الجنسية عن فقد دفتر اقلمه رقم ٣٥٢٢ مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٢٢ وتاريخ ٢٦/١٠/١٨هـ سجل الليث قد وتاريخ ١٤٠٤/٥/١١هـ عسادر من الطائف وترجو ممن يعثر عليه أن يسلمه فقد منه برجی معن بعثر علیه ان بسلمه مشكورا الى جموازات الطبائسف لادارة الاحوال المدنية في الليث أو اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه ١٨٥٤٢١/١٢/١٧٤ الحقيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب طيها النظام بانه تقدم لها المدعو طراد أبن علي أبن بُ ATT/11/ATTE

> • يعلن أحمد عوض العصمائي عن فقد استمارة سيارة مرسيس م ٨٣ رقم ۵۱۸۷٤٩٦ وټاريخ ۲۲/۱۰/۲۰عدم صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي مبرور جدة 1-1/11/AYSYY ● يعلن محمد اسلم ولد عزيز محمد عن

شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من فقد جواز سفر باكستاني رقم ٩٩٤٤٣٤ تأريخ نشر هذا الاعلان واقله المواق A منافر من ماتان وبرجو من يعثر VOT/IV/ITEOAL عليها أن يسلمها مشكورا ألى السفارة • يطن محمد حسن ابراهيم المزيد عن الباكستانية بجدة ٩٠٢/١١/٨٣٩٢٥ ١٩٨٤/٧/١١ منادر من جدة ويرجو معن ● يعلن محمد السيد محمد بن محمد مقبول عن فقد جواز سفر يمني رقم يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى السفارة ٣٦٩٤٧٥ وتاريخ ٢١/١٩/١٨ مىلير من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى السفارة اليعنية بجدة

أنهى اليها مفرح بن محسن أحمد النجعي 4-4/11/4443 أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل • يعلن جمعان احمد عطيه الزهراني عن فقد رخصة قيلاة خلصة رقم ٨٠ محلة مسره بالطائف المدودة الاتية وتاريخ ٢٥/٢/٢٥ ١٤هـ صادرة من جدة ويرجو معن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى صور جدة ١٩٠٤/١١/١٠٠

# بريسندة

● يطن محمد المسالح النودلي عن فقد جنواز سلير رقم ١٠٢ وتباريسغ ١٤٠٥/١/٦ مسادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى جوازات بريدة ۲۲۵/۱۲/۱۲/۲۷۷

# المدينة المنورة

● تقدم ألى لدارة الاحوال المنية المديئة المنورة المواطن جربوع سليمان المصد الجريوع مفيدا لن دفتر حفيظة نقسوسسه رقسم ۱۸۲۹۸ وتساریسخ ١٢٩٧/١٢/٢هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في المدينة المنورة ال اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة مذه الحفيظة أو اخفائها أو الميث بمدوثاتها أو استحالها من قبل غير صلحبها يعد مضالفية يعباتب طيهنا النظام 1117-1\01\AP1

• يعلن محمد عيد السناني عن فقد ارحة سيارة دانسون سي ۲۸۰ رقع ۱۲۷۱۱۸ صادرة من الدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الديئة المنورة ١٩٦٦-١/١٥/١٠٥١ ●يَعْلَنْ خَفَاجِهِ عَلِي يوسف مصري الجنسية عن فقد دفقر اقامه رقم ٣٥٥٥/ف وتاريخ ٢٤/٤/٢/هـ

معادرة من الدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات المبيئة المنورة ١١٩٧-١/١٥/١٠٥ ● يعلن محمد شاهد الله جومان خان بنجلاديثي الجنسية من فقد دفتر اقلمه رقم ١٢٦١/ف وتاريخ ٢٨/٥/٢٠١هـ صادرة من الدينة النورة ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات المنينة المنورة ١٠٦١٩٨/١٠٥١

شهرين من تاريخ اعلانه PYTAO LAN ● ينظن الله بخش مينان خندا بخش/باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم AL ۱۹۲۵۹۲ صادر من ملتان وبرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الساكستانية بجدة 0-7/10/1-7155

## الطائف

• تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في بيشة المواطن مقعد فريج العويزب السبيعي مفيدا ان مفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٠٨٤ وتاريخ ٢٢/٦/٢٢ مـ سجل بيشة ش فقد منه برجی معن بعثر علیه ان بسلمه لادارة الاحوال المعنية في بيشة ار اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة أر اخفائها أو العبث بمدوناتها أو أستعمالها من قبل غير مساحبها بعد متحالفة يعاقب عليها النظام

Y00/1V/1720Y

وتأريخ ٢/١/٢٢ ١٤٠هـ ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حائل 3VFAO\A/\VAY الخفد

♦ نقدم لادارة الإحوال المنية بالجبيل المراطن عبدالله عطا الله عبدالله القاطي العتيبي مفيدا ان دغتر عفيظة نفوسه وقم ۵۸۷ وتاريخ ۲۹/۷/۸۷۱هـ سجل الجبيل قد فقد منه ويرجو ممن يعثر طيه أن يسلمه لادارة الأعوال للننية بالجبيل أو المرب أدارة احوال مدنية لان حيارة هذه المفيئة او اخفائها او العبث بعنوناتها او استصالها من قبل غير معلميها يعد ١٠/٢٠ يتلف عليها النظام ٢٠/٢٠

A STATE OF THE STA

[الادوية على الوكيل

والمراقبة على الصحة]

قبل ايام تربدت على عدة

صيبليات في الدمام وسيهات

والقطيف للحصول على دواء هام

لاحد افراد العائلة يعانى من ارتفاع

شديد في ضغط الدم ولكن ولسوء

الحظ لم اعثر على هذا الدواء هيث

افادنى العاملون في الصيطيات بأن

هنذا النواء المعبروف يناسم

. الدوميت . ALDOMET قد

نغذ ولم يقم الوكيل المتعهد بهذا

الدواء بلحضاره بعد ان نفذ حتى

الاحتياطي منه الموجود في

الصيدليات والسؤال الذي يطرح

نفسه الأن هو غلاا لا تقوم وزارة

الصحة بعطائية هذا الوكيل بشأن

الوفاء بتعهده واحضار الدواء من

الشركات المستعة له او الجهات



حول خريجات قسم الاجتماع بجامعة الملك فيصل:

هناك ٢٣ خريجة سيتم تعسنهن معلمات بالإحساء

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركلته وبعد: نود أن نشير الى ما نشر بجريدتكم العدد ٤٥٤٢ في ١٤٠٦/٢/٢٠ عنوان تلكس للكاتبة أمل عبدالعزيز حول عدم تعيين خريجات قسم الاجتماع بجامعة الملك فيصل لعام 3-31/0-314

وباحالة الموضوع الى الجهة المختصة افادت بما يلي: لقد تم توزيع الوظائف الشاغرة باسم مشرفة اجتماعية على ادارات التعليم حسب الاحتياج وهناك ثلاثة وعشرون من خريجات قسم الاجتماع بالشرقية سيتم تعيينهن معلمات بمنطقة الاحساء . نأمل الاطلاع والاحاطة ولكم تحياتي ..

مدير العلاقات العامة والنشر عبدالعزيز ابراهيم الجربوع

عن مسجد جامع بلدة الحفير:

يجري الأن اكمال الإجراءات تسليم المقاول موقع العمل.

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته وبعد : ايماء لما جاء بجريدتكم بلب ( صيد الكاميرا ) بعددها رقم 2021 يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٢/١٩هـ بخصوص حللة مسجد جامع بلدة الحفير الذي يصلى به الآن

نفيدكم بآن المسجد الجامع ضمن عشرين مسجدا بمنطقة حائل تم طرحه بالمنافسة وتم فتح المظاريف يوم ١٤٠٦/١/٢٣هـ حيث تمت ترسيته على احدى المؤسسات الوطنية ويجري الآن اكمال بقية الإجراءات حتى يتم تسليم المقاول موقع العمل جزاكم الله على متابعتكم لكل ما يهم

والسلام عليكم ..

40

a profes

خيامونه

2.2. %

ي سو کا ۲

مدير اوقاف ومسلجد منطقة حائل ايراهيم عيدالعزيز العريفي

حول هواتف الجزء الشرقى والغربي من الخالدية الادارة الهندسية تعمل دراسات للاجزاء المتبقية من المنطقة

> المكرم رئيس تحرير جريدة اليوم السلأم عليكم ورحمة الله وبركاته:

طالعتنا صحيفتكم الموقرة بعددها الصادر رقم ٤٥٤٨ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٧ تحت عنوان ( هذه مطالبهم تنتظر عنايتكم ) بقلّم المواطن أحمد يوسف المطير واستقساره عن وصول الخدمة الهاتقية الجزء الشرقي والغربي بالوحدة (أ) بمنطقة الخالدية . عليه نود الافادة بأن المنطقة قامت بانشاء عدد من الكبائن

الهاتفية تمهيدا لايصال الخدمة وهي كالتالي: ٥١،٥٠،٤٩،٤٧،٤٦،٤٥،٤٤،٥١٥ . وإن الادارة الهندسية بالنطقة بصدد عمل الدراسات اللازمة للاجزاء المتبقية في تلك المتطقة والتي لم تشملها الخدمة الهاتفية حيث ان مستوى الارض منخفض عن المستوى المطلوب لتمديد الشبكة وان تسوية الارض ستساعد في سهولة التمديدات اللازمة عند تتفيذ تلك المواقع . ترجو الاحاطة بالنشر مع قبول خالص التحية .

مدير العلاقات العامة بمنطقة الاحساء للاتصالات احمد حمود المذن



# رسالة الى بلدية الجبيل

مشكورا المهندس محمد الناقع

رئيس بلدية الجبيل بالاجابة

المواطن الكريم أفيد أن هذا السلخ

جاء في البداية ليخدم مدينة الجبيل

وحدها ومع اتساع وتموها

العمرائى والحضاري اصبح

المسلخ يقدم خدماته ليس للجبيل

وحدها بل لجميع الاماكن التي

اشار اليها كاتب الرسالة في أخر

رسالته رهي أماكن بها كثافة

سكانية كبيرة ولهذا فان السلغ

يقدم فوق طاقته وفيما يتعلق

بالنظافة فالبلدية لم تغفل عن هذه

النقطة وهناك متابعة يومية لنظافة

السلخ الذكور اضافة ألى وجود

فرقة لمسانته باستمرار ونحن

حريصون على ان تكون خدمات

مسلخ الجبيل محل رضا وارتياح

الإمالي ويالله التوفيق .

مع تقديري لما ورد برسالة

لقد سبق وان كتبنا عن وضع المسلخ في مدينة الجبيل الذي لا زال على حالته حيث تنعدم ابسط اصول النظافة في المبنى وكذلك الافراد الذين يقومون بالذبح حيث أن مؤلاء الاقراد يقومون بتنظيف حظائر الاغنام وفي نفس الوقت يقومون بالذبح ومن الطبيعي ألا تتوفر فيهم الشروط الصحية اللازمة للمارسة الذبح وكمذلك انعدام المراقبة الصحية من قبل البلدية قلنا رجاء الى بلدية الجبيل معثلة برئيسها المهندس الجديد أن يتخذوا الاجراءات اللازمة لإصلاح هذا المسلخ وترميمه وأنه يخدم مدينة الجبيـل والهيئة اللكيـة والقاعدة البحرية والله من وراء

محمد يوسف ابو العينين شارع رحيمة \_ الجبيل

[ اجابة المسئول ] على هذه الرسالة زودنا

مواطن :

# كهرباء الشرقية : قَاهُ المشتركين ارقام الهواتف

9

وصلت صفحة اليوم والناس رسالة من الاخ المواطن على جاسم الاحمد من أهالي المنصورة بالاحساء يشكو فيها من تأخر وصول فواتع الكهرباء الى القرية مما يريك المستهلك وقد ارفق الإخ المواطن فواتع خاصة به توضح هذا التاخير الذي يتمنى الا يتكرر!!

### [كهرباء الشرقية تقول رايها ]

وصلنا من كهرباء المنطقة الشرقية الإجابة التالية ردا على رسالة المواطن على الاحمد .. تقول الاجابة :

المكرم رئيس تصرير جريدة العوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: بالإشارة الى شكوى المواطن / على جواد جاسم الاحمد من تأخر وصول الغواتير فقد اجريت التحريات اللازمة عن الموضوع واتضح ان الفواتير المثيار اليها في الشكوي عندها قليل جدا خلافا لما جاء تكره من المواطن صاحب الشكوى من انها تشمل عددا كبيرا من هذه الفواتير . كما انه لم تمض سوى

ثلاثة أيام على الموعد المعتاد لتوزيع الفواتير ومع ذلك فقد تم التنبيه على في مواعيد توزيع الفواتع .

اما بالنسبة لموضوع فصل التيار عن منزل المشترك صلحب الشكوى فقد كان بسبب تلخره عن السداد لمدة ثلاثة اشهر حيث ان الانذار الموضح بختم الشركة على فاتورة الاستهلاك المرفقة يبين ان المشترك ، معرض لقطع التيار

قامت مؤخرا بالتوصل مع ادارة بريد المنطقة الشرقية على اتباع احدث الاساليب لضمان تسليم المشتركين ● سليمان القاشي مدير عام كهرياء لقواتيرهم في اسبرع وقت ممكن وكهرباء الشرقية اذ تحث السادة المشتركين بالبادرة بتسديد الاستهلاك تفاديا لمتاعب قطع التيار، لتؤكد في الجهة المختصة بضرورة الالتزام بالدقة نفس الوقت حرصها على تقيم افضل

ادارة العلاقات العامة وخدمات يكهرياء الشرقية ـ المركز الرئيسي

وتقبلو تحياتي.

الفوري ، وهذا يعني بانه معرض

لقصل التيار في اية لحظة اذا لم يقم

بالصداد في التواريخ المحددة بالفاتورة .

ونود أن ننتهز هذه الفرصة لكي

نناشد السادة المشتركين تزويد مناطق

الاعمال والمكاتب التابعين لها بارقام

تليغوناتهم وصنابيق البريد الخاصة

بهم حتى يتسنى للشركة التنبيه

الشفهى بالتسديد والاشعار قبل القطع

بمدة كافية وارسال الفواتير على

صناديق البريد خاصة وان المسركة

الخدمات الكهربائية للمشتركين

يا بريد الجبيل

متى نراك في

المبنى الجديد ؟

للمعلومية يوجد في مدينة

الجبيل مبنى خاص بالبريد

ومجهز تجهيزا كاملا وقد مضى

على هذا المبنى منذ انشائه ثلاث

سنوات في الوقت الذي نرى فيه

بريد الجبيل يزاول اعماله في

مبنى مستاجر فلماذا لا يستفيد

البريد من هذا المبنى ؟ والله من

فيصل عوده الحوطي

الجبيل ـ شارع مشهور

وراء القصد .



وييدو ان هذا السلوك قد أصبح من باب المحافظة على مكتسبات متعارفا عليه !! هذه الشركة الغنية والتى نريد لها وحتى لا تكون الشركة أخر من دائما المزيد من التطور والنجاح .. يعلم .. فاني اتقدم بهذه اللحوظة وياعتبار انها شركة يساهم فيها لمعرفتي الاكبدة ان في ذلك خسارة الآلاف من المواطنين وأنا وأحد من للشركة أو أضعافا أي نخا اولتك .. لذا اود لفت انتباه السادة باعتبارا ان مقصورة النساء تمثل المسئولين بشركة النقل بهذه ربع مساحة الحافلة او اكثر .. كما اللحوظة . فقد وصل الى سمعى أن واننى في الوقت الذي ارفض فيه ركاب المقصورة الخلفية من الباص هذا آلتصرف الخاطيء والبعيد عن وهم بطبيعة الحال من النساء والأطفال .. لا يدفعون قيمة أجرة المسئولية .. فاننى أضع اللوم على

النقل في كثير من الاحيان .. وأن شركة النقل وذلك لانعدام الرقابة عددا كبيرا من الراكبات لا يضعنها الكلية في مقصورة النساء .. في الصندوق المخصص لذلك! والمطلوب وضع ضوابط جديدة بها وقد حدث خلال رحلة من دارين رقابة على من يدفع ومن لا يدفع من مرورا بالقطيف الى الدمام ثم قبل سائق الحافلة وبالتالي حفظ العودة .. كانت نسبة من وضعت حقوق الشركة التي لا يجب التهاون أجرة النقل من الراكبات متدنية ولا بها .. والله الموفق . تتجاوز ٣٠٪ وان الغالبية من اولئك من الاجانب .. هذا على الرغم انها

زكى عبدائله العبدالجبار كانت محشورة عن آخرها بالعائلات

لقد سبق وان نشرت خطابا في هذه الصفحة عن مركز الدوحة المركز الاطبيب اخصائي فقط؟ الصحى موضحا بعض التقاط ٣ ــ نرجو توفير ما يلزم من اجهزة التي في هذا المركز وذلك في ١٥/ شعيان ١٤٠٥هـ في العدد رقم ٤٣٨٦ والذي وجه الى مدير عام الششون الصحية بالشرقية شخصيا ولم نجد ردا على خطلينا .. وأملنا ان نجد أهتماماً

نحو هذه المطالب وهي : ١ \_ انه لا يوجد قسم طوارىء بالركز على دوام ٢٤ ساعة خدمة وذلك مما يؤثر كثيرا على وجود حالات خطرة بعد الدوام الرسمى، تستوجب العناية ومواطنيكم. السريعة وانه لا يوجد بديل له في هذه المنطقة المأهولة بالسكان . ٢ \_ انجاد اطباء متخصصين في

المواطن/علي جبرين الجبرين الدوحة \_ الظهران

جميع الاقسام حيث لا يوجد في

ومواد في المختبر الموجود لانه

٤ ـ تغيير اسم المركز الى

مستشفى الظهران الحكومي

ونود ان ننبه الى انه كثيرا ما

يحبول المرضى الى المستشغى

المركزي بالدمام بسبب عدم

وجود اطباء متخصصين او

وفقكم الله لخدمة وطنكم

حاليا وجوده كعدمه

بالدوحة .

اجهزة متطورة .

كل القترضين من صيدوق التنمية العقارية

وَ اللَّهُ اللَّهُ الدَّهُ الصَّنوقِ التَّنفيةِ العقاريةِ على اقراضُ العدون للواطنين ونلك وفق الخدول الثالي

> التفية والطلبات للوافق عليها TIVE Z TTIT

و وري القطيف ـ ٢٨٨٢ 210-0,44 HILL

الى ادارة منطقة الدمام للاتصالات:

عَنْ المحرر: انا مواطن املك هاتفا بمنزلي احضر لنا المواطن جميع الغواتير

ورقمه الموضح بالفاتورة هنا وقد سبق ان طلبت قطع الصفر الدولي والداخلي و٩٠٠ من هذا الهاتف وفعلا تم ذلك قبل فترة طويلة جدا وقد فوجئت في يـوم السبت ١٤٠٦/٣/١١ عند استلامي الفاتورة المقدمة مع خطابي هذا والمؤرخ بتاريخ ١٢/١٢/٥٠٤١هـ وهي تحتوي على مكالة الى ينبع البحر علما اني لا اعرف احدا بهذه المنطقة والمهم أنه لا يوجد صفر

المواطن ـ محمد ابراهيم محمد فرع مصلحة مياه ومجاري الدمام

مرتباتهم فهم بطالبون بعدم

خصم المدة المتبقية وهي ما تزيد

داخلي او دولي بهانفي المذكور فكيف حدثت هذه الكالمة الغربية ؟!!

السابقة التى توضح قطع الصفر الدولي والداخلي عن هاتفه المذكور ونحن نتساءل معه كيف يطلب منه تسديد مبلغ ليس من مبرر لدفعه طالما أنه طلب قطع الصغر الداخلي والدولي عن هاتفه ثم من كان وراء هذه المكالمة ؟ وتبقى لنا كلمة يسعدنا ان نتلقى رد المستولين بمنطقة الدمام للاتصالات على

طريقة ايضاح الحقائق وليس الدفاع عن الآخطاء!

الى شركة ارامكو:

# ننتب الى الجامعة والرجاء بعدم १ वृत्ती। वृत्त

هنا يخص الاخوة عن اجازاتهم السنوية لانها تصل الى نصف الراتب الشهري . العاملين في ارامكو والذين يدرسون عن طريق الانتساب ب - الإدارات الحكومية او بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة . الشركات الاهلية تسمح الوظفيها بحضور الدورة المذكورة دون والمشكلة تتلخص في الآتي: خصم او لاتتعارض مع اجازتهم 1\_حضور الدورة الالزامية في فهؤلاء الطلاب (موظفين الجامعة والتي مدتها اربعون يوما وارامكو تلزم الطلبة باخذ اجازتهم السنوية ومدتها ( ٢٨ ) يوما فقط وباقى ايام الدورة

(ارامكو) معاملتهم بالمثل. نلجى رجاء محمد السديري

ارامكو) يطالبون الشركة وقد راجعو المسلولين في الشركة ولكن لا خير لا حامض ومدتها (۱۲) يوما تخصم من

نظرا لحبوبة هذا الدواء بالنسية لمتعاطيه من المرضى الذين يعانون من ارتفاع في ضغط الدم ولا يخفى على الكل أن الذين يعانون من هذا الرض هم فئات كثيرة في المجتمع وخاصة الكبار من الرجال والنساء فتحسن صحته متوقف على تناول هذا النواء حسب الكعبة المقررة والمحددة لهم من الاطباء الذين يراجعونهم اذ ان الدواء المنكور يساعد على تخفيض ضغط الدم اذا تعاطوه وفق الطريقة المنتظمة وينعكس الوضع على صحتهم اذا مضت عليهم فترة طويلة ولم يتناولوا من هذا الدواء الهام الكمية للقررة لهم وما يقال عن هذا الدواء يقال عن باقي الاعوية وخاصة المهنئة والمسكنة والمنشطة وما يكون منها ذو اهمية قصوى بالغة بالنسية للمرشى على اختلاف اتواع الامراض المسابين بها . والرجو من وزارة الصحة هو مطلبة الوكلاء المتعهدين بلحضار وتسويق على الخواهر [ البقية ص ٢٢ ]

التداء الخالذيجوب الآفاق عبرمكبرات الصوت القوية التي يصل مداها إلى ٠ كيلومترات 70 ٪ من ثمين الأجميزة كفعول حتى نهاية شهر ربيع الثاني ١٤٠٦ه

مؤسسة تسويق المعدات الكهربائية الوكلاء الوحيدون بالسعودية: عبد القاد رعبد الله رجبي

المعارض: الرياض ت الملن ١٨١٥ ٧٤ البطحاء ت ١٢٠٤٧٢ جدة ت ١٨٧٠١٢ شارع المطار ١٢١٧٤٦٩ الدمسام: ت ۸۶۷۵۰۹۰ مدینة الصفالات ۱۹۱۲۶۸ الدمسام: ت ۱۹۲۲۶۸۸ مدینة العصفالات ۱۹۱۲۶۸۸ الدمسام: ت ۱۱۲۵۰۸۸ الورش: الربیاض: ت ۱۱۶۰۰۶ مدینة العصفالات

ومن نلحية اخرى استعنت الحكومة

المصرية للولجهة هجوم عنيف من جانب

المعارضة فيما يتعلق باقتحام القوات

وكان اول من بدا توجيه الانتقادات

ال الحكومة هو وحيد رافت نائب رئيس

حزب الوفد الجديد ويعد حزب الوفد

الجديد حزب المعارضة الوحيد الذي

يوچد له نواب في البرللن وقد طالب

وحيد رافت باستقالة المشير عبدالحليم

ووصف وحيد رافت محصلة عملية

التحخل بأنها رهيبة واوضح ان للشير

عبدالحليم ابوغزالة يتحمل مسثولية

وقال تللب رئيس حزب الوفد الجديد

ان الحكومة لم تكن تملك على ماييدو كل

معطيات الموقف عندما اتخذت قرارها

وانه كان يمكن للحكومة تحقيق نتائج

افضلا بلا شك عن طريق التفاوض.

التجمع الوطنى التقدمي الوحدوي

الناصري للاركسي الى ان مصر تصرفت

تحت منغط الولايات المتحدة وطالب

بان تأدم الحكومة كل الإيضاحات حول

وادان خقد محيي الدين في الوقت

نفسه اختطاف الطائرة المصرية .

هذه السالة .

واشار خلاد محيى الدين رئيس

سياسية خطيرة في هذه المسألة .

الخاصة للطائرة البوينج .

ابوغرالة وزير الدفاع .

حطلم الطائرة .

من رجال البوليس وعند كبير من رجال

وكانت الارض مغطاة بلجزاء من

وقد اقيمت مشرحة مؤققة بالقرب من

الطائرة التي اصابها تلف كبير. فقد

احرق انفجأر القنابل اليدوية ألثى

اطلقها قراصته الجو في اللحظة التي

قاءت فيها الوحدة المصرية باقتحامها

سقف الطائرة من الداخل في عدة امكن .

المصريين اطلاق النار من الخارج عل

قرامىتة الجو كما تطايرت نوافذ غرفة

ولم تعد غرفة الحقائب التي بخل

منها افراد الوحدة المصرية الى الطائرة

الا فوهة سوداء هفلة وتظهر الإبواب

وقد وضعت ستاثر معدنية عند

الطرف الاملمي للطلارة ومن خلف هذه

الستائر يقوم رجال البوليس بدوريات

008

نجسران

الصفيح والقاعد المروقة .

وهم يعتطون الحيل .

وكسرت احدى توافذ الطائرة بالقرب

صوت بقبة ص ٥

قائلا : استيقظت صبح احد الايام ، وكان من عادتي أن أجد والدتى قد اعدت لي طعام الاقطار ، لكنها في هذا اليوم كانت على غير العادة بل كانت كثبية عابسة ، وكأن حدثاً مؤلماً قد وقم

سألتها برفق: ماذا بك يا والدتى ؟؟ قالت : انثى حامت البارحة أن أباك قد نزوج ، فطار النوم من عيني ، واصبت بقلق شديد ، قال : لكن والدي متوفي منذ عشر سنوات ، فكيف سيتزوج ؟

قالت : اعلم أنه ميت منذ عشر سنوات ومع هذا قلم أحتمل هذا الحلم المزعج فلعله يكون قد تزوج في الآخرة وهذا ليس

بالشيء الهين ولا بالسهل .. وقال: وعجبت منها ومن افكارها ، لكنها والدئي على كل حال فمادًا أقول لها ؟؟

هذه بعض تصرفاتهن يا سادة .. وعقول بعض النساء لا يحكمها منطق ، ولا تخضع لمعقول ... رفقاً بانفسكن يا نساء ، ولا تكن كالفراشة تحرق نفسها

والليالي من الزمان حيالي متنمات يلدن كل عجيب .

وقد أطعأن سمو ولي العهد

عبدات بن عبدالعزيز على صحة اخيه

سعو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة

رئيس الوزراء البحريني ونقل تحيات

جِلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدّى

وأطيب تعنيات جلالته لسعوه الكريم

وكان سعو الشيخ عيسي بن سلمان

أل خَلَيْفَة امير دولة البحرين قد قلم بعد

ظهر امس بزيارة لصلحب السمو اللكي

الامير عبدالة بن عبدالعزيز وفي العهد

ونظب رئيس مجلس الوزراء ورئيس

الحرس الوطئي بعقر اقامة سموه بقصر

وقد رافق سمو امير دولة البحرين في

هذه الزيارة سمو الشيخ حمد بن عيسى

ال خليفة وفي العهد وقائد قوة دفاع

البحرين ومعالي الشيخ محمد بن مبارك

وزير الخارجية والشيخ خالد بن احمد

الخليفة رئيس ديوان.سمو وفي العهد

والشيخ خليفة بن احبد ال خليفة

رئيس هيئة الاركان لقوة دفاع

ومما يذكر ان سمو الامير عبدات بن

عبدالعزيز قد وصل الى المنامة في وقت

سابق امس في زيارة قصيرة للبحرين

للاطمئنان على صحة سعو الشيخ

خليفة بن سلمان الخليفة رئيس

وقد اقلم سمو الشيخ حمد بن عيسي

ال خليفة وفي العهد وقائد قوة دفاع

البحرينى الشيخ محمد بن مبارك

الخليفة ومعالي وزير الاعلام طارق

المؤيد وعدد من كبار المسئولين

كما حضره الوقد المرافق لسموه .

وكان صلحب السعو الملكى الامع

رئيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس

الوطنى قد وصل الى المنامة في الساعة

الواحدة والنصف من يعد ظهر امس في

زيارة قصيرة لدولة البحرين الشقيقة

للاطمئنان على صحة سمو. الشيخ

خليفة بن سلمان الخليفة رئيس

الوزراء ونقل تحيات جلالة الملك فهد بن

عبدالعزيز المفدى واطيب تمنيات

جلالته لسعوه الكريم بدوام الصحة

وكان في استقيال سموه بالنظار سمو

الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي

العهد وقائد قوة دفاع البحرين وكبار

عبدالعزيز وي العهد ونائب

الونداء البحريني .

البحرينيين .

تعلن مؤسسة احمد بن صويلح للنجارة والمقاولات عن تغيب مكلولها زكريا

رياح سلوايه سوري الجنسية والموضحة صورته اعلاه الرجاء ممن يعرف عنه

شيء الاتصال بالمؤسسة على هاتف رقم ١٨٣ - ٨٦٤ - ٨٩٤١٨٥٧ أو اقرب مركز

وعودة والم يلجا لا ف الوفق الحيد وهم كل من

بريطالئ

هندمي بريطاني

مًا بِلِندِي

للتسترعلهم ويرجى ابلاغ اقترب مركز للشمطية

الع*امليا* ١- فيصرعاليا لمستي إسيد

۲- عبدالله مل ها تأسب ۲- ایزل حبدار اطه شاه ۵- سراوار محمد خرایث ۵- ولیام کمنیل فیرانون ۲- محمد معمد اللیمنی

٨- بيلى فإن ابروى

9- کشاو آنگه آنیغ مو ۱۰ ماربر کلود در پینور

وتحنيداله كمركبة مراكنعا مل عهم أوا

بدوام الصحة والعاقبة.

متابعات محلية بقية ص ٢١

وتنوزيع الادوينة والعقاقير

والمستحضرات الطبية بضرورة الاهتمام يهذا الجانب الحيوي ومراعاة عدم نقلا الادوية من حوزتهم وموافاة وزارة الصحة بتقارير حول هذا الموضوع كما يجب التنسيق بين وزارة الصحة ووزارة التجارة حول الموضوع نفسه نظرا لكون شراء وتوريد وتوزيع الادوية داخل الملكة هو نوع من انواع المتلجرة والإعمال التجارية والإهم من ذلك هو ان يكلف الوكيل المتعهد باي نوع من الادوية بجلب الدواء واحضاره حتى ولو استدعى الامر اسنلا المهمة الى متعهد لخر بحيث لا تحدث فجوة عند انتقال الدواء الى المتعهد الثاني ويجب ان يكون في الحسيان دائما وليدا ان هذا العمل ائسانی ووطئی بقدر ما هو مقصد للربح والاتجار حيث ان الادوية مسعرة كما هو معروف وانها ليست كالسلع الإخرى فاهميتها تحتم توفيرها وتامينها طوال الوقت حتى لا تنقطع وتنفذ من الصيطيات ولا يمكن الإستغناء عنها طللا أن الداء موجود والذي اوجد الداء هيا واوجد له الدواء.

سمو وفي العهد ـ تتمه

عيسى بن سلمان أل خليفة امير دولة البحرين ووثي العهد وقائد قوة دفاء البحرين سمو الشيخ حمد بن عيسي الخليفة ووزير الخارجية البحريني معالى الشبيخ محمد بن مبارك ال خليفة ومعالى وزير الإعلام طارق المؤيد ووزير التنبية والصناعة السيد يوسف الشيراوي وكبار المسئولين من منتيين وعسكريين حفظ انه سموه في حله

وكان صلحب السعو الملكي الامعر عبدات بن عبدالعزيز وي العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى قد قام يرافقه سعو الشيخ عيسى بن سلمان أل خليفة امير دولة البحرين في الساعة الرابعة من بعد عصر امس بزيارة لسمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين في المستشفى العسكري

وكان في استقبال سموه ندى وصوله الستشفى سمو الشيخ محمد بن سلمان

وقد رافق سموه في هذه الزيارة و في العهد وقائد فوة دفاع البحرين معو المسئولين في دولة البحرين وفي مقدمتهم الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة والوقد معاني الشيخ محمد بن مبارك وزير

للتجارة والمقاولات

محلس الوزراء \_ تتمة

the second of th

العربية لحماية الاوطان من كيد اعداء هذه الامة مع تمثيلته لمواصلة الجهود في مسيرة الخع الهلافة الى تقارب وجهلت النظر بين الاشقاء وتحقيق أمال الشعوب العربية في قياداتها . واضف معالي وزير الإعلام يقول ثم انتقل جلالة مولاي في حديثه الي

الشتهسانت

دولة عربية معروفة بممارستها للارهاب

واعرب المصدر في تصريح ادل به

مساء امس حول ملايسات عملية

اختطاف واقتحام الطائرة للدنية عن

اسف مصر للضحايا من ابنائها ومن

الجنسيات الاخري الذين قتلوا اثناء

واوضح ان عملية الاقتحام كانت

ضرورية وولجبة التنايذ على الفور

لانقاذ ما يمكن انقاذه من ركاب الطافرة

الابرياء واقشال المقطط الارهابي

خاصة وان قائد الطائرة ذكر في اتصال

مع يرج المراقبة بمطار فاليتا أن الموقف

امسح خطيرا للغاية وان الثابت من

تصرفات الإرهابين وتهديداتهم ان

الطائرة وجميع ركابها يتعرضون لخطر

وقال المصدر انه كان قد اصبح

واضحا ان عملية الاختطاف وتتلع

عمليات القتل المستمرة للركاب الابرياء

**یلا هدف محدد او مطلب معلن ال جانب** 

استحقة اقلاع الطائرة قد خلقت وضعا

لايمكن السماح باستعراره لان الانتظار

كان يعثي اتلحة فرصة اكبر للارهابيين

وتثفيذ عمليات الإغتيال الفردي

وذكر المصدر المسئول ان عملية

اقتحام الطائرة من جانب رجال الصاعقة

للصرين تمت بنجاح وطبقا للخطة

المرسومة وهوجم الارهابيون هجوما

خاطفا لم يستغرق اكثر من خمس بقلاق

واطلق عليهم الرصاص دون اصابة احد

من الركاب ودون وقوع خسائر في ارواح

واضاف ان الارهابيين القوا بثلاث

قنابل فسقورية سريعة الاشتعال ف

مقدمة الطائرة ومؤخرتها مما اسفر عن

اشتعال حراثق شديدة وانتشار بعض

الششايا الحارقة وكانت الإمكانات

المتوفرة في مطار فالبنا الواجهة مثل هذه

المواقف محدودة ومتواضعة ويذلك بلغ

عند من تم انقلاهم من راكبي الطائرة

وقال ان شركة مصر للطيران اتخذت

الإجراءات الفورية اللازمة لعلاج

المسابق من الجنسيات المختلفة

بالستشفيات المالطية وبقل من يرغبون

واوضح المصدر ان التلخل من جانب

قوات الصاعقة المصرية جاء تطبيقا

لاتفاقية مكافحة الارهاب التي أيرمت مع

وقال المصدر في تبريره لعملية

الاقتحام انه كان واضحا من تصرف

الارهابيين انهم عازمون على المضى في قتل

الركاب الابرياء الي أن يجهزوا عليهم بما

فيهم النساء والاطفال .. وبداوا يهندون

ينسف الطائرة ومن عليها يصورة

جماعية خاصة بعد أن اللغتهم

السلطات المالطية أن مطلعهم الخاص

بتزويد الطائرة بالوقود مرفوض بسبب

التلفيات التى وقعت بجسم الطائرة

نتيجة المعركة التي نشبت بين

يضاف الى ذلك رفض الدول التي قيل

واستعرض المصدر في تصريحه

تغاصيل عملية اختطاف الطائرة

البوينج ٧٣٧ اثناء رحلتها من اثينا الى

القاهرة بواسطة مجموعة ارهابية

مسلحة بالسبسات والقنابل قامت

بركوب الطائرة على خلاف ماتقضى به

أجراءات الامن في المطارات الدولية .

مطار فالبتا بمالطة بناء عل طلب

المختطفين بدا الارهابيون في تقييد

الركاب في مقاعدهم واختوا يطلقون

الرصاص عليهم واحدا تلو الأخر

مهددین بقتل راکب کل ساعة ثم علاوا

فهددوا بقتل راكب كل ربع ساعة

وبالفعل قلبوا بالقاء سيع ركاب مصلين

بأصابات خطيرة باعيرة نارية في الراس

الى خارج الطائرة في الساعات الاولى من

واكد للصدر مجددا لدائة مصر لهذا

الإسلوب الغاشم الذي يهدف ال وضع

العالم في موقف العجز امام الإرهاب

ومرتكبيه .. وتحمل كل من اشتركوا في

التخطيط لعملية اختطاف الطائرة

المصرية والتحريض عليها مسئولية

ازهاق ارواح الركاب الابرياء وتهديد

كما اكد ان مصر لن تخضع لماولات

الضغط والابتزاز ايا كان مصدرها

وسوف تتصدى لاي عمل من هذا القبيل

بالحزم الذي يمليه عليها حرصها على

ارواح ابنائها وضيوفها من ركاب

صباح يوم امس الاول.

سلامة الطيران الدولي .

الطائرات المصرية .

وقال انه بعد أن اتجهت الطائرة الى

الرهلبين ورجال الامن بداخلها.

الى مصر لاستكمال العلاج ..

ملطا منذ ثلاثة شهور.

للتتليع ثم تفجير الطائرة وقتل جميع

الواصلة سقك الدماء

افراد قوة الاقتجام.

12 شخصا .

وابواء الإرهليين .

عملية الإقتحام.

الشئون الداخلية فبحث مع الوزراء المختصين في مجال الخدمات والمرافق العامة عددا من الامور المتعلقة يمصطح المواطنين وتيسير سبل معايشهم ومنها خدمات الماء والكهرباء والهاتف واصدر توجيهاته الكريمة بكل مايكفل راحة المواطن في حصوله على مايحتلجه من هذه الخدمات بايسر الاجراءات. كما استعرض جلالته مع معالي وزير الزراعة والمياه بعض المواضيع والانظمة الخاصة لشئون للزارعين .

والعمل عل تنمية وتحصين طاقاتهم الإنتلجية لمختلف للحاصيل وحث جلالته الجميع على مضاعفة الجهود بانجاز مراحل الخطة الخمسية بالستوى المطوب اداءا وعطاءا

وفي هذا الصدد قال معالي وزير الإعلام ثم اعرب جلالة الملك حاطه انه عن تهانيه لمعالى وزير التخطيط وزملائه من شباب الهيئة الملكية بمناسبة مرور عشر سنوات على انشاء الهيئة لللكية للجبيل وينبع مع تقدير جلالته للعمل الكبير الذي قاموا به لانشاء هاتين الدينتين .

وهنا قال معال وزير التخطيط الإستلا عشاد ناظر الشكر فد ثم لحلالة مولاي على ما اوليتمونا اياه من ثقة غلية نعتز بها ولما رمستعوه لنا جلالتكم من خطط سليمة وقويمة حرصنا على انفاذها تحت رعايتكم ورعاية سمو ولى عهدكم وبتوجيهاتكم الدائمة ومنها كانت انطلاقة الخبر في كل مجالات النهضة التي نعيشها .

واختتم معالي وزير الاعلام تصريحه فائلا بعد هذا نظر المجلس في المعاملات المدرجة على جدول الاعمال واصدر بشانها عددا من القرارات ومنها صدور الموافقة على تغويض معالى وزير التعليم العالى بالتوانيع على الاتفاقية الثقافية بين الملكة العربية السعودية وجمهورية السودان الديمقراطية على ان ترفع النسخة الاصلية بعد التوقيع عليها الى مجلس الوزراء لاصدار قرار الموافقة عليها واعداد مرسوم بذلك .

ويهنيء رئيس ـ تتمة

كما تلقى جلالة الملك حفظه الله برقبة شكر جوابية من اخيه جلالة السلطان قلبوس بن سعيد سلطان عمان ردا على البرقية التي كان جلالة الملك قد بعثها بمناسبة نكرى اليوم الوطني الخامس عشر ليلاده . وقد اعرب السلطان قلبوس عن شكره لجلالة الملك المقدى على ما تضمنته برقية جلالته من عبارات تعبر عن المودة الخاصة والتمنيات الصافقة السلطان قنوس وللشعب العماني راجيا لجلالة اللك فهد المقدى دوام الصحة والسعادة ونشعب الملكة مزيدًا من التقدم والازدهار .

كما تلقى جلالة اللك فهد بن عبدالعزيز المغدى برقية شكر جوابية من فذامة الرئيس البرازيل جوزيه سارني ردا على البرقية التي معثها جلالته بعناسية يوم استقلال بلاده .

الشباب السعودي ـ تتمة

بمؤسساتهما وصناعاتهما وسمعتهما العالمية خير بليل على مقدرة هذا البلد على النهوض الى ارقى المستويات بتوفيق الله سبحانه وتعالى ثم بجهود الرجال المخلصين وفقكم الله والسلام عليكم ورحمته وبركاته.

البحرين حفل غداء بعد ظهر امس تكريما لصلحب السمو الملكى الامير عبداته بن عبدالعزيز وي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الدولي في وقت سابق امس. وكان في وداع سموه بللطار صلحب وحضر الحفل معالي وزير الخارجية

عبدالعزيـز وكيل الحـرس الوطنى بالمنطقة الغربية ومعاني قائم مقام جدة عبدالرهمن السنيري ومنير فرع جوخدار والفريق على الشهيب مساعد وكيل الحرس للشئون العسكرية وقائد للنطقة الغربية بالنيابة اللواء نايف بن عون البركاتي وقائد قاعدة جدة اللواء محمد ابراهيم وعند من المسئولين .

معناتي رئيس ديوان سمنوه ناصر الراجحي ومعو. الامير تركى بن عبداته بن محمد وعبدالمسن التويجري المتشارين بديوان

ایرانیان بخطفان ـ تتمة وقد قامت على الفور مجموعة من

السمو الملكي الامير ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة الكرمة وصلحب السمو الملكى الامع خالدين عبداشين

رجال الامن بالاشتراك مع وحدات من

وقد عبر الرئيس البرازيل عن شكره وتقديره لجلالة اثلك المقدى على ما تضمنته برقية جلالته من مشاعر طبية كما عبر عن اصدق تحيلته وتمنياته القلبية لجلالة الملك المفدى.

السعودية هو تروتها الحقيقية وان ما وصلت اليه المبنتان الصناعيتان

المؤيد واعضاء السفارة السعودية في ساعات استسلموا بعدها الى سلطات

قبل شخصين ايرانيين من بين الخمسة وكأن صلحب السمو الملكي الامير الموجودين على متنها ووجد بحوزه احد الخاطفين مدفع رشاش من نوع ، عوزي ، عيل ٩ ملم وكمية من

ونكرت الوكالة أن التحقيق ما زال جارباً مع الخاطفين من قبل السلطات الْخُتَصَةُ فِي دَبِي . النقعية التي ومطت الى اللحنة المرينية

110 عليونا و287 الغا و228 ريالا كما بلغت الشرعات العينية من مواد غذائية وادوية وملابس وبطانيات وخيم وغيرها نحو ٥٠ الف طن اضافة الى عدد من سيارات النقل تقدر تكاليفها ويرافق سمو وني لعهد وقد يضم بنحو ۲۰ مليون ريال .

وترحله ..

الخارجية ومعالي وزير الاعلام طارق مفاوضات مع الخاطفين استمرت عدة

عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى قد غلار مطار الملك عبدالعزيز

الامن حيث تبين ان الطائرة اختطفت من

سعوه .. حفظ انت سعوه في جلة

الجيش بتطويق الطاشرة وجبرت

هذا وقد اعلن مصدر مصرى مسئول ان المعلومات المتوفرة حتى الأن تغيد ان الارهابيين الذين قاموا بعملية اختطاف

طائرة الركاب المصرية يتتعون الى جماعة فلسطينية منشقة على منظمة التحرير القلسطينية وتعمل لحساب إعلايت

٢٧ الف طن ـ تتمة

والجدير بالذكر ان جعلة التبرعات

مصر تعلن ـ تتمة

العملية لايجب ان تمر دون عقاب يوجه

للاطراف التي كانت وراعها .

نعلن بخد: أحميركي التركي، تعضق سليمان بوقرى ، سلمان عبالله الدهيم، عيدارين عيدارين لجيدل وعيداللطيف محمالعيداللطيف معن فقدات الصكوك الصادرة من كاتب عدل الجبيل والثالية أرقامها وتواريخا: قر ۲) في ۱۱/۱/۲۹۳۱ه ۱ في ۷۷ ين ۱/۱/۲۹۳۱ه

يِّم ٤٤ فِي ١٢٩٦/١/١٧ه الرَّم ١٨ فِي ١٢٩٦/١/١٧ه قِم ٢٥ في ١١/١/٢٩٦١ه ال قِم ٢٩ في ١/١/١٢٩٦ه رقم ۲۰ في ۱/۱/۱۲ ۱۹۱۹

يرجى ممن يجدها الاتصال: ت ٨٦٤١٣٤١ أو١٦٤٩٩٢٤ أو ١٣٨١٢٣ أوتسايرا إلى كات عدل الجبيل، عالشكر الجزيل.

# مؤسة عايض فرج التعطاني للتجارة والمتاولات

تعان مؤسسة عايض فرج القحطائي للتجارة والمقاولات عن فقدان لوحة سيارةموديل ٨٠ نوع هايلكس رقم اللوحة ٢٠٢١١ ٧٠ ثقل السعودية تأريخ الاصدار ١٤٠٢/١١/١٨ فعلى من يجدها ان يسلمها لمرور

# الثركة العربية للميونيزينيا والماهة

تعلن الشركة العربية للجيوفيزيقيا والمسلحة عن فقدان التصاريح التالية ارقامها والصادرة من بترومين ( الظهران ) رقم التصريح: (١) - ١٥٣٧ باسم نور محمد باكستاني الجنسية ، ( ٢ ) - ٢٢٩٣ باسم حيدر زمان باكستاني الجنسية فعلى من يجدها تسليمها لادارة بترومين او الاتصال بالتلفون رقم ۸۹٤۳۱۲۸ وشکوأ.

● يعلن راكان قارس العجمي عن فقد لوحة سيارة دانسون بكب غُمارة رقم ● تعنن المحكمة الشرعية بفيفا انه انهت اللبوحة ٥٠٨٢٧٠٤ وتباريخ ١٤٠٢/٦/٢١ مادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى

الجبيل

مرور الجبيل ١٤٧/٢١/٧٤٢ ● يعلن عبدالمكيم بود هوچي عن فقد ىقتر اقامه رقم ٢٨٩٢ وتاريخ ٢٥/٤/٤/٤مـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الجبيل ١٨٥٨١٨/٢١/٨٤٨ ● يعلن بسام أبراهيم ناصر عن فقد رخصة قيادة بدل رقم ١٣٦٤ وتأريخ ١٤٠٤/٤/١٩هـ صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ١٤٩/٢١/١٤٢

عسرعسر

● يعلن عواد مطر عويد الجميل عن فقد لوحة سيارة دانسين م١٨ رقم ١٤٦٤ ١٨٠ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

الى مرور طريف ٢٣٢/١٩/٩٩٠٤ ● يعلن مالك فاضل خزمكي عن فقد جواز سفره التركي وتاريخ ١٦/ ١٠/٤٨م صادر من هتأي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة رفصاء TTE/11/111-T

● تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في عرعر المواطن فاحس مفلح العنزى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٧٣٦ وتاريخ ١٢٨٨/٤/١٧هـ سجل عرعر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في عرعر او اقرب ادارة حوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او أخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٥- ١٩٩٩/ ١٩١/ ٢٢٥

# حفر الباطن

• يعلن سعود عبدالله حمدان الحربي عن فقد أوحة سيارة دانسون م ٨٥ رقم ٧١٩٧١٢٢ صادرة من الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حقر الباطن ۱۲۲۸۰/۲۲/۱۸۲ ● يعلن محمد نايل مهيني عن فقد صك ارض رقم ۲۲٤٦ وتاريخ ٦/٩/٠٠١٤٠٠ صادرة من كاتب عدل الحفر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل حفر الباطن ١١٢٧٥١/٢٦/٢٨٢ ● يعلن على سلمان السبيعي عن فقد جسواز سفر رقم ۲۰۹۵ وتساريسخ ١٤٠٢/٦/٢٢ عاهـ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جـوازات حفــر البــاطــن

YAT/TT/IITTOT • تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رفحاه المواطن راضي مخلف عبيد الشمري مغيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲۹۰۷ وتاريخ ۱۲۹۲/۸/۱۹هـسجل رفحاء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في رفحاء أو أقرب أدارة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب

عليها النظام ١٨٢٢١١/٢٦/ ١٨٢

# مصنع المنيوم العتيل

تعلن ادارة مصنع المنيوم العقيل بالثقية عن مغادرة مكفولها محمد حسن أبيض سوري الجنسية حامل جواز سفر رقم ۲۰۲۸۱ صادر في تاريخ ٥/٤/١٩٨١ (محاسب ) . على من له حقوق على المذكور التقدم الي المسنع خلال اسبوع من تاريضه \_ الثقبة ت: 373A3PA .

## بؤسة أهبد التويجري للبقاولات

تعلن مؤسسة احمد التويجري للمقاولات عن فقدان وثائق عمالها التالية وترجو من الذّي يتحصل عليها الاتصال بالهاتف رقم ۸۹۰۲۰۷۷ :

الإسم رقم تمريح الإقلية رآم بطاقة مكثب العمل ١ ـ يونج كونج ما ٢٤٢ه/٤ ـ الخبر

٢ ـ أدون ثلم مناونج سا ١٠٩٣٠ ـ الرياض ١/١٥٧٢ ـ الخير ٣- براوين اوتج كول نا٢/٢٣٨٨ ـ الخبر ١/١٥٧٢٨ ـ الخبر

وقد اعلنت كل من منظمة ثوار مصر ومنظمة الالوية العربية امس الاثنين في بيان مشترك مسئوليتهما عن اختطاف الطائرة البوينج المصرية التلبعة لشركة مصر للطيران الى مطار فالينا في

وجاء في بيان وصل الى وكالة انباء اجنبية في بيروت ان المجموعة المسلحة التي نَعْنُت العملية تتكون من ثلاثة فلسطينيين وائذين من المصريين وعضو دولي وستذاع الاسماء والصور قريبا وكانت منظمة يطلق عليها الثورة للصرية قد اعلنت امس الاول الاحد في القاهرة مسئوليتها عن عملية اختطاف الطائرة البوينج المصرية وهي مجموعة غليضنة كانت قد اعلنت حتى الأن مسئوليتها عن ارتكاب حادثي الإعتداء على الاسرائيليين في مصر ثم اعلنت امس الاثنن مجموعة مجهولة تدعى منظمة تحرير مصر مسئوليتها عن عملية الاختطاف .. وذلك في بيان نشر في

الصحف الكوينية .. وفي فقيتا لاحظ المعوث الخاص لوكالة فرانس بريس ان رجال الانقلا مازالوا يجتهدون قبيل ظهر امس الاثنين لانتشل جثث ضحابا الاقتحاد .

ولايزال الهيكل المتفحم موجودا عند

من الجنباح لكي يتسنى للجنبود

الطيار نتيجة انفجار قنبلة بدوية . الخلفية المنزوعة من الطائرة اكواما من

طرف ممر الهبوط ومن حوله جهاز ضخم

● تقدم الى ادارة الاجوال المدنية في

صامطه المواطن احمد حمد على هزازي

مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٩٩٢

وتاريخ ١٢٩٥/٤/٩ مسجل مسامطه قد

فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

لادارة الأحوال المدنية في صامطه او اقرب

ادارة احوال مبنية لان حبازة هذه

الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مضائفة يعاقب غليها النظام

/TA/Y-YYYY

# ● اعلانات افراد ● اعلانات افراد ● اعلانات افراد ●

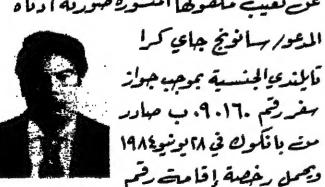
جيزان ● تعلن ادارة الأحوال المدنية في نجران

للمرة الثانية بان المدعو/حسين فايز سالم تقدم طالبا تصحيح اسمه الى حسين فايز اليها المواطنة سعيده بنت شيف الله سالم قوبان ال مهدي وذلك بحفيظته رقم الفيقى السلماني أن من الجاري في ملكها ٥٥٨٠ وتاريخ ٢٩/١٠/٨٧٢١هـ سجل وتحت تصرفها كل ارضها الزراعية الواقعة نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه في محلة بقعة الاشراف بجبل فيفا المحدودة مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من بالمدود ألاتية: شمالا: فالحمه الحمد تاريخه واقد الموفق ۲۲۲-۱۹۳۲/۲۲۲ جبران احمد وطول الضلع ٢٦٦م مكون من ستة اضلع جنوبا: يحيى سلمان ● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران للمرة الثانية بان المدعو/محمد حسن لعبان الشريغي وجبران احمد وطول الضلع - ٥٠ - ١م مكون من سنة اضلع، وشرقاً: تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى محمد يحيى أحمد وأمنه فرحان احمد وطول حسن لعبان ال خريم اليامي وذلك الضلع ٥٠/٥٠م مكون من ضلع واحد بحفيظت وقسم ٩١٠٢ وتساريسخ ١٢٨٦/١١/١١ سيل تجران فمن له وغربا : أهل العرف وطول الضلع - ٥ ر٥٥م مكون من ضلعين وطلبت اعطائها حجة أعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه واش الموفق تملك لها فعلى كل من له ممارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين 777 / TTO / TTY من تاريخ اعلانه ۲۸/۹۷۰۸۷

● يعلن مائع على العماري عن فقد شهادة الصف السادس الابتدائي للعام الدراسي ١٢٩٧/١٢٩٦هـ صادرة من مدرسة القائسية بنجران ويرجو ممن عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة تعليم نجران VY0/TT/1-TET1

● يعلن مهدي سعيد الحليك عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٩٠٩٩٤١ صادرة من مرور نجران ويرجو من يعثر طيها أن يسلمها مشكورا إلى مرور تحران YTT/TT/1-7471

تعلن شركة سايج العرببية السعودية المحدودة عن تغييب مكفولها المنشورة مبورته أ دناه



٨١٩٧٦ صيادرة من جوازات الرياحن بتباريخ ١٤٠٥/٤/١٧ وصالحة لغاية ١٤٠٧/٤/١٧ يرجىممن يعرف عنهأي معلومات الانصال بالشيكة ت ٨٦٤٤١٤٨ ـ الخنير ، وللمعلومية جرى نشره . على ال



المنوع	لومةرقم	الملكن حد
دانعون ٤٤إل	11-4476	مسعدجميا
أودعت	4154666	عبدالله عبدالرجن الغامنى
هوندا	4.9 22 22	المسميرك
بشيفرولييه	144.02	مسايك ولمسلى
بالمايمويث	<b>474857</b>	فيمهل عبد المعزييز
أددى	P77VP(Y	عبدالحسن
جيمس بيك آب	17-77-1	الهوجسات

الرجا راجعة إشرك بإرسلام بسيارتم النأصلحت سفتة طويلية ومتوكية لديغ والإلسوف تكتب لشركز للجهات لمريمية ليتسنى ببييا بعرفتوا واستيناءا لمبالغ لطاوته عالى سيارات وذلك بعذببوع مترارخ لنشر مع ملاحظة أن تكاليف بإعلان سون تفان إلى قيمة تكاليف إصاليح السيارات. واللسعة الموهنية >



الصورة من وكالة سيغما ،

بعاهات مستديمة ولكنهم على

اية حال يسجدون له شكرا على نجاتهم بارواحهم من هذه الكارثة المروعة . وقد بدأت الكارثة في ليلة ١٣ - ١٤ نوفمبر الحالي حين

بدا بركان نيفادو ديل رويز في الغليان واخذ يقذف الحمم البركانية في كل اتجاه ليمزق سكون الليل ويزهق ارواح الالاف الذين كانوا خالدين الى

النوم في منازلهم . وكسأن بسعض علمساء

السكان الأمنين لم يعطوا

الامر اهتماما كبيرا ولم يكن

الجيولوجيا قد تنباوا بان وامتسلات هذا البركان الخامد منذ مئات السنين والذي كان يطلق عليه اسم (العملاق النائم) والذي كان مصدرا للسدخل من السيلحة قد يعود الى النشاط وحذروا السكان وطلبوا منهم الابتعاد عن المنطقة الا ان

احد يتوقع الاهوال التي ستحدث بعد ذلك . بالقصص الإنسانية المروعة مثل قصة الطفلة اومايرا التي لا يزيد عمرها عن ١٢ علما التى حاصرتها الانقاض وسط الاوحال والرماد البركاني

وظلت ٦٠ ساعة تناضل من اجل البقاء بشجاعة منقطعة النظير وتحت اقدامها حثة والدتها حتى ان وسائل

الاعلام الغربية كانت تقطع برامجها لتذبع تطورات حالة اومايرا . وحاول رجال الانقلا بشتي

الوسائل اخراج اومايرا من بين الطمى ولكنهم كانوا يفتقرون الى وسائل الانقاذ الحديثة وحين وصلت تلك الوسائل كانت اومايرا قد اسلمت الروح .

وهناك ايضا قصة السيدة التي اخبرجوها من بين

على قيد الحياة وحضر رجال الانقاض وبعد اقل من نصف الانقلا وحملوها في طائرة ساعة وضعت مولودا كما لو هليكوبتر وبعد ذلك فقدت كانت تقول الحياة مستمرة الام كل اثر لابنتها واصبحت رغم كل شيء ولكن كيف نجت تدور في كل مكان تسال أين السيدة وكيف نحا طفلها؟ تلك إرادة الله . ابنتي الوحيدة التي بقيت

ومن القصص الإنسانية

الاخرى قصنة الأم التي

شاهدت بعينيها زوجها

يحتضر وطفلتيها الصغيرتين

وشاهدت ابضا ابنتها الثالثة

مصابة بجروح خطيرة ولكنها

ولا يزال رجال الانقاذ يواصلون جهودهم على امل واه وهو العثور على احياء بين الانقاض ولكنهم في اغلب الاحيان أن لم يكن دائما

يعثرون على جثث مشوهة لا يستطيعون مساعدتها ولا حتى ان يعرفوا اسمه .

يستطيعون سوى وضبع بطاقة (ضحية البركان) دون وتوالت المساعدات من مختلف انحاء العالم ولكنها جميعا لن تداوي الجرح الدامى الذي سجل في صفحات

التاريخ وستبقى ذكرى بركان

كولومبيا كواحد من اكبر

الكوارث في تاريخ البشرية .

• كنان مؤتمر القمة الامريكي السوقيتي الذي عقد في جنيف بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان والنزعيم السوفيتي ميضائيل جورياتشيف حدثا غاية في الجدية ولكنه رغم نلك كانت فيه لحظات

البشرية فقد راح ضحيتها

وفقا للتقارير الرسمية ٢٥

الف شخص بين قتيل ومفقود

ولا زالت فرق الانقلا تنتشل

حتى اليوم مزيدا من جثث

الضحابا الذبن اختفت ملامح

معظمهم وبات من الصعب

وبالإضافة الى هذا العدد

الضخم من القتلي والمفقودين

هناك ايضا اكثر من ثلاثة

الاف جريح معظمهم اصيب

تحديد شخصياتهم.

عندما وصل الوفدان الامريكي والسوفيتي الى جنيف كان كل وفد منهما قد بذل جهدا كبيرا في صياغة المقترحات وكتابة تقارير عن التوقعات في الداخل والخارج من اول مؤتمر قمة لمريكى سوفيتى عقد منذ ست سنوات عندما طبع ليونيد بريجنيف قبلة مسرحية على وجه چيمي کارتر .

وكان الوفدان يتوقعان الراحة بعد انتهاء المؤتمر ولكن نظرا لان البيان الشترك الذي معر في نهاية المؤتمر لم يشر الى حدوث تقتم كبير بين الدولتين فأن هنك عملا كثيرا

44-7

ا الله مالئركة

ينتظر الوفدين . وفي هذه المرة لم يحدث تبابل للقيلات او العناق ولكن يبدو ان ذلك يرجع لشخصية الزعيمين وليس لامـر سيـاسي حيث ان جورياتشيف رغم سخانته في المعاملة لا يتصور ان يعانق

كان الارتياح واضما على الزعيمين بعد المحادثات التى اقتصرت عليهما فقط والتى لم يسبق حدثها مثيل في مدتها في اي لقاء قمة امريكي سوفيتي سأبق ولكن في الحلسة الختامية حيث وقف ريجان وجورياتشيف جنبا الىجنب كأن كل منهما على ما يبدو لا يهتهم بوجود الاخر يقدر اهتمامه بالجمهور الذي

يراقبه على شاشات التلفزيون . حدث نوع من التنافس بين التكنولوجيا الامريكية والسوفيتية في معدات التصوير التي حملها



الصحفيون لالتقاط صور وتصوير

افلام هذا الحدث التاريخي ولكن في النهاية لم تنتصر التكنولوجيا الامريكية ولا السوفيتية وانما كان المنتصر التكنولوجيا اليابانية . ولجه مساعدو الزعيمين مشكلة عويصة لان ريجان وجورباتشيف عقدا جلسات مباحثات خناصة طويلة لم يحضرها احـد من الساعدين وكان على الساعدين الاعتماد على ذاكرة الزعيمين للعرفة

شديدا في أن يامر رئيسه بالادلاء بتقصيلات اكثر من التي يرغب في قولها وخاصة الرئيس ريجان المعروف عنه ضعف ذاكرته

تمكن الامريكيون من اخذ زمام المبادرة في اختيار اسم جذاب لمؤتمر قمة جنيف حيث اسماه الرئيس ريجان (مؤتمر القمة العائل) نظرا لسلسلة اللقاءات الطويلة التي تمت بين الرئيس ريجان وقرينته نائسي من ناحية والرعيم جورياتشيف وزوجته ريسا من ما الذي حدث خلال الاجتماعات . نلحية اخرى . ووجد كثير من المساعدين حرجا

عيارات غامضة في حديثه ولم يفلجىء النين يعرفون اللغة الروسية. فقد نقلت المترجمة عن جورباتشيف قوله انه يعتذر لوضع كثير من (القطن الطبي) في حديثه والحقيقة انه كان يقول انه ياسف لاته سيرشف جرعة من الماء واخطات المترجمة فهم ما يقول . كما ان المترجمة نقلت عنه انه يشعر بالرضا لاجتماعه مع القس (جيسى جيمس) ولكنه في الحقيقة انه قال انه يشعر بالرضا لاجتماعه

فوجىء الذين لا يعرفون اللغة الروسية بالزعيم جورباتشيف يقول

مع القس (جيسي جلكسون) . غادر جورباتشيف جنيف وهو یقول انه یامل ان تجد مبرراته اذانا صاغية لدى الامريكيين وغادر ريجان جنيف وهو يقول انه يامل ان تجد مبرراته اذانا صاغية لدى وان لم يكا، هناك سنهما على ذلك فأن هناك على الإقل

كان أخر من حضر من المتظاهرين الى جنيف للاعراب عن الاحتجاج على سباق التسلح النووي شاب امریکی اسمه روبرت کونست . وقال كونست انه يحمل اقتراحا بان تتخل كل من الدواشين العظميين عن انتاج عشرة صواريخ نووية وتخصيص اموالها للابحاث

الكافحة مرض فقدان المناعة المكتسبة (الإيدن) . وكان كونست يتباهى قائلا : ان الجميع يطالبون بوقف انتاج الاسلحة ولكن احدا لم يقل لصقح

من وانا الشخص الوحيد الذي حدد وفي النهاية غادر الوكيان الامتريكي والمسوفيتي قباعبة الإجتماعات بينما كونست كان واقفا

وسط الإمطار حاملا لافتته دون ان

يحاول اي مسئول الالتفات اليه

كبيرة العدد وقوية العتاد في جزر فوكلاند على الرغم من ان القوات المسلحة الارجنتينية وصلت الى حالة خطيرة من التدهور وفقا لما ذكرته صحيفة - التايعز - .

جنرال بيتر ديلا بيلير الذي كان حتى يونيو الماضي قائدا للقوات العسكرية في فوكلاند . وكان معه عند تقديم الوثيقة السير ريكس هنت الذي كان حتى فترة قريبة المغوض المننى لجزر

الموجودة حكيا امام مايكل هسلتين وزير الدفاع

ولخص الجنرال ديلا بيلير موقف القوات الارجنتينية كالأتى

اعيد بناء القوات الجوية منذ حرب فوكلاند علم ١٩٨٧ وتم تحديثها الى حد ما . ولكن نقص الاموال جعل اعمل التدريب والصيانة تتدهور الى مستوى يصبح معه من الصعب القيام بعمليات جوية خلف الحدود امرا صعب البدء ومستحيل الاستمرار . ● القوات البحرية

وصلت البحرية الارجنتينية ايضا الى وضع خطير وتم تغيير صواريخ ببلجرانو بصواريخ بحرية احدث كما تم تعزيز اسطول الفواصات ولكن القيود المالية ، كما هو الحال بالنسبة للقوات الجوية ، اثرت بشدة على المستويات

ريما كان الجيش اكثر الإسلحة الثلاثة تدهورا وبخلاف القوات الخاصة ليس هناك الا احتمال ضئيل لان يقوم الجيش بعمليات فعالة

ويقول الجنرال ديلا بيلير ان هذا الوضع

يعكن ان يتفير بين ليلة وضحاها اذا انخفض

عند القوات البريطانية في جزر فوكلاند الى حد

يجعل قدرتها على التصدي لاي هجوم محل

واوضح الجنرال ديلا بيلير ثلاثة خيارات

لمستقبل الحامية البريطانية في فوكلاند وترتكز

الخيارات الثلاثة على القدرة السريعة على تعزيز

القوات البريطانية في فوكلاند عن طريق جزيرة

الابقاء على قوة عسكرية كافية للصمود امام

اي هجوم على الجزر ويتطلب ذلك قوات

عسكرية يزيد عددها على ثلاثة الاف جندي

بالإضافة الى امكانيات بحرية كبيرة ويمكن

مقارنة هذه القوة بالحامية الباقية هناك منذ

● الخيار الاكثر ترجيحا ان يلقى القبول هو

اقامة معقل للقوات البريطانية في مطار مونت

بليسانت تكون فيه قوات من الأسلحة الثلاثة

لتحصين المطار امام اي هجوم محتمل وضمان

اسكنسيون ومطار مونت بليسانت .

• والخيارات الثلاثة هي

يبدو ان بريطانيا قررت الابقاء على حامية ويتضح ذلك من وثيقة رسمية قدمها الميجور

ويبحث الوزراء البريطانيون حاليا الحجم الذي ستكون عليه الحامية البريطانية في فوكلاند فور اكتمال بناء مطار مونت بليسانت والذي من المقرر ان تنتهي اعمال البناء فيه

وقد تم التصديق على وثيقة الجنرال ديلا بيلير على مستوى عال ويمكن النظر اليها على

• القوات الجوية

العملية والامكانيات

• القوات البرية ضد جزر فوكلاند في المستقبل القريب .



ان يظل في الخدمة لاستقبال التعزيزات البريطانية ونلك سيتطلب عددا اصغر من

● تَخْفِيضَ الحامية الى مجرد الدفاع بحيث

يكون هناك عدد قليل من الجنود يقل عن مائة جندي تكون مهمهم الحفاظ على المعدات الحيوية والاسلحة المخزونية التي سيتم استعمالها اذا احتاج الامر استدعاء تعزيزات غير ان الجنرال ديلا بيلير حذر من ان من يسيطر على مطار مونت بليسانت سيسبطر على

جِرْرِ فُوكلاند وما حولها واذا تم اقرار الخيار الثالث ومضت الامور على غير ما يرام فلن يكون هناك مجال للعودة أذا ما أحتلت قوات دولة اخرى مطار مونت بليسانت ويحذر الجنرال ديلا بيلير من ان كل الاموال التي انفقتها بريطانيا في جزر فوكلاند وارواح

الجنود البريطانيين هنك ستضيع في غضون ساعات اذا حدث ذلك واجتلت القوات الارجنتينية المطار ويجب على بريطانيا ان تضع نصب اعينها من الأن احتمال أن تعاود القوات الارجنتينية محاولة غزو جزر فوكلاند



الدأيجيت العام

البحبسيل : شاّع جده مقابل البنك السعودی الاولندی ت : ۲۱۲۷۱۶

روسة طاعة الجديدة ت: ٢٢٢٢٥٠

السربياض: شارع الستين مقابل البواترا لرئيسية

14-47A/14-164-16

العادرات مايقاش أصلها منظورة ياابي ..



الإحسسات - اليعنوف الشايط العام قرب بذك الوانون القديم هما أي التاجع في العامرت ١٨٤١٥٠

حفوالباطن: التارعالعام ستعملات

اللاستاد آلرياضي تر ١٧٤/٨٩٩٧٤ ٢-٣-٤٧٩ شارع الجامعة الطارء أمام بوثية الجيش

الطائف، السود، من أسنل أمام المراج التربيم عرضة يتنبغ مؤلسلها ومانينا أن على ١٩٣١٨ تبولت : شارع المدينة مجاري وسقائفة السزلفي: أولس طيرييق السرياض ت ، ۱۲-۱7ع

خيرمشيط، شارع المسلك فيمهل علف

عَائزًا لَأُميرِفِهُ. تَ، ١٦٤٤٨

C.31-1777 عستنع الحلة عارة الميلان الدورالال T71744.G

مسريدة شارع الغيب مقابل عاكم التصبي

بجسوار فسندر المشالح أساء ١٠٢٦ ٢٢

جسسيوان ، السوق الكبر. حمارة عدالرصيم صفيح المدرالناف مدب ٤٧٩ ت ١٦٦-٢٢٢ حاثل, عنوب مبنى، لنشسة

السرس: شادع الملك عبد العزبز ـ بجوار

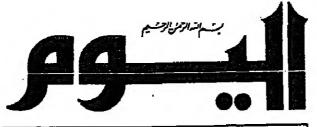
المستشنى العاجت ، ما ١٣٣٥ه

القويات : شارع اخلاج خالد - مقر مكتب العمل سابقا ت: ٦٤٢٥٤٢٤

للدينية للنودة : شاح السيج. مقابل مكنا شكومة النارع الشهيل موارمولية المعطاني ماغماليميس ت ٢٧٠عهد مسجدالووسرى ت ١٧٥٧٦٨ عوعو : الثارع العام .مجمع البعيجاني العقارى ت ١٩٢١٧٠٠

أ البلحة الناج العام ماءً العملة تـ ١٧٥٤٠٠ المجسعسة ، الشاع العام القايل مطايل مطاريري لمام ت ، ۲۲--۲۲ ، نجسوان ولمتاح إمام الأأل طيد وعاديه







وخي الماكنية العلاجية

التمرين السنوي الخامس الذي

تجريه مديرية مطار الظهران الدولي

حيث تم اجراء اربعة تعارين على

حالات طوارىء مختلفة وعلى لنواع

متعبدة من الطائرات وذلك خلال

ونكر انه يتم عادة اعداد مبكر

لهذه التمارين حيث تعقد عدة

اجتماعات لمراجعة نتاثج تقارير

التمارين السابقة للاستفادة منها

والختبار حالة الطوارىء المختلفة

ومعرفة الإفكانيات المتوفرة لدى

الجهات الاخرى المساركة بالتعرين

ووضع الحلول للعشاكل المتوقعة

والتي قد تعرقل عمليات الاطفاء

مكة الكرمه/محمد مصطفى دوكي :

وفد صيني يـزور

مستشفى القوات

المسلحة بالطائف

قلم صباح امس الاثنين وفد صيني

يزيارة لستشفى القوات المسلحة بالهدأ

رافقهم فيها الدكتور عصام لنجاوي

والتقيب محمد حمدان العنزي، وعدد

من للصنولين. وقد شعلت الزيارة

العيادات الخارجية والمختير وبثاد

النم واقسلم التعريض، كما شعلت

الجولة المساكن الجديدة للموظفين

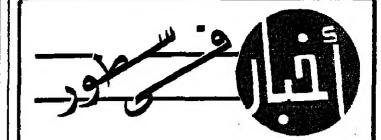
واقسام الترفيه .

الطائف ـ طلعت وفسا :

الصنوات الاربع الماضية .







● استانفت في بغداد امس ندوة الشباب والمشكلات المعاصرة في المجتمع العربي الخليجي التي تنظمها وزارة العمل والشئون الاجتماعية العراقية بالتعاون مع مجلس وزراء العمل والشئون الإجتماعية في اقطار الخليج

وتناول اعضاء الندوة خلال جلستهم الصبلحية موضوع رعاية الشياب وأسس فهم مشاكلهم وعوامل حلها في ضوء تعاليم الشريعة الاسلامية . وتناقش الندوة التي بدات امس الاول وتستمر خمسة ايام مشكلات الشباب وعمليات التنشئة الاجتماعية واشتراك الشباب ق برامج النهوض بواقعهم الاجتماعي ومشاكل الفراغ والانحراف ومظاهر الغزو الثقافي والخدمات الاجتماعية والشبغية ودور القيم العربية والاسلامية في تحصين الشباب ضد السلوك المنحرف أضافة ال بحث اوراق عمل وطنية حول واقع الشباب العربي الخليجي ومشاكله .

ويشارك في الندوة مسئولون وخبراء من اقطار الخليج العربي الإعضاء ني المجلس وهي العراق والبحرين والمعلكة والكويت وقطر وعمان وبولة الامارات العربية المتحدة .

● اجمعت اراء مختلفة لمسئولين كويتيين على ضرورة حماية غير المدخنين من أثار التدخين عن طريق سن قوانين رسمية . ورحب وزير الصحة العامة ووزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن العوضى باي مشروع تتقدم به الى جهة تحفظ حقوق غير المدخنين

واضاف في حديث لوكالة الإنباء الكوينية أن سن قانون لحماية غير الدخنين يعتبر تقدماً حضارياً وهناك جمعيات مهنية وأهلية في أمريكا مثلاً ستعمل على أن تجعل أمريكا يلار ألا تدخن مع علم ٢٠٠٠ وهنك أيضاً في كثير من البلدان قد تم منع التدخين في المؤسسات والرافق العامة مثلًا الملكة قد اصدرت امرأ ملكياً بمنع التدخين في المؤسسات والمرافق العامة فلذلك فإن الكويت التي تعتبر من البلدان الرائدة في حملية مواطنيها من الاخطار المُحْتَلَفَةُ يجِبِ أَنْ لا تَتَخَلَفُ بَأَي شَكَلُ مِنْ الْأَشْكَالُ فِي التَصدي لَمُثَلُ هَذَهُ أَرَّاقَةُ الاجتماعية الكبيرة والخطيرة وقال ان الحكومة لن تمانع بمن مثل هذه القوانين التي من شانها حماية الافراد من اضرار التدّخين وغيرها من العادات الضارة بللجتمع .

# كوكب يورانيوس

ذكرت وكالة الفضاء الإسريكية ، ناسا ، ان مركبة الفضاء ، فويلجر ٢ ، التي غادرت في رحلة فضائية في اغسطس عام ١٩٧٧ بدات تلتقط صوراً لكوكب يورانيوس استعدادأ للاقتراب

واشارت الوكالة الى ان العلماء الامريكيين بداوا استعداداتهم العلمية لتابعة هذا الحدث التاريخي.

واضافت ان المركبة فويلجر ٢ تبعد الان عن الكوكب يورانيوس ٥٠ مليون ميل وعند الاقتراب منه في ٢٤ يناير واوضحت الصور التي التقطتها

المركبة الامريكية ان يورانيوس هو عبارة عن كوكب مستقر ذي لون ٍ اخضرٍ يميل الى الزرقة وبعكس ضبابأ شبيهأ وقال العلماء انهم يخشون ان لا يتمكن مركبة الغضاء من التقاط صور

لذراته الداكنة يسبب بعد المسافة عن الكوكب يورانيوس . واغناف العلماء أن البرودة في كوكب يورانيوس شديدة چدأ بسبب بعده عن

الشمس مسافة ١٠٩ بليون ميل وان هذا الكوكب

# وفاة الكاتب الايراني غلام حسين معدى في باريس

توفي الكاتب الإيراني غلام حسين سعدي يوم السبت الماضي في باريس حيث كان يعيش في المنفى منذ عام ١٩٨٧ عن عمر يناهز الخمسين عاما وذلك عقب اصابته بالتهاب في الكد . وكأن غلام حسين كلتب روأية وقصة ومؤلفا للسيناريو وقد الف سيناريو فيلم (البقرة) الذي بتناول طروف حياة الفلاحين الايرانيين ونال جائزة في مهرجان فينيسيا عام ١٩٧١ ووصف غلام سعدي تجارة الدم في طهران في فيلم (الدائرة) الذي كتب له السيناريو

واخرجه داريوس مهرجوى في عام

وكان سعدى معارضا للشاه وسجن عاما في سنتي ١٩٧٥/١٩٧٤ ثم غادر بلاده ولم يعد اليها الا عام ١٩٧٩ واتخذ حيناذ موقفا ضد الخميني واضطر للحياة متخفيا عدة اشهر. ثم تمكن من مغادرة بلاده واللجوء الى

فرنسا في ربيع عام ١٩٨٢ . والف غلام سعدي خمسين مؤلفا وكان يصدر في باريس قبل وفاته مجلة ثقافية وسياسية بالفارسية اسمها زالف باء) وقد تو في سعدي في مستشفى سانت

تريكور بولاية كيرالا الجنوبية.

فلذة كبده للبيع .

بعضهم في المساومة وبلغ اكبر

### حالة .. كما يهدف إلى التدريب على علم مطل الظهران الدولي المهندس سامى مقبول . واضاف ان رعامة استخدام الامكانيات المتوفرة سمو أمير المنطقة الشرقية لهذا استخداما أمثل .

الظهران ـ عبداته الغشري :

يرعى صلحب المنعو أثلكي

الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز

امر المنطقة الشرقية صياح اليوم

الثلاثاء تمرين الطوارىء الخامس

والذى تجريه مديرية مطار الظهران

الدولي ويشتمل التمرين على تجرية

لانقلا ركاب واطفاء حريق اشتعل في

مجموعة العجلات اليمنى وجزء من

جناح طائرة ، بوينغ ٧٣٧ ، وذلك

جاء نلك في تصريح ادلى به مدير

بعد هيوطها على المدرج .

بمرض السل المزمن رجلا الى عرض طفله الذي يبلغ من العمر خمسة اعوام للبيع في مزاد علني في منطقة وقالت صحيفة (انديان اكسريس) واسعة الانتشار ان ابراهيم (٤٣ عاما) احد ابته سلطان

الى كراج بأصات المنطقة عارضا

# لنتسره الشديد يعرض ابنه للبيع

دفع الفقر الشديد والاصابة

وتجمع عد كبير من الاقراد وبدا

الخبر - الملكة العربية السعودية Dr. FAKHRY HOSPITAL ALKHOBAR - SAUDI ARABIA

لى مواقعة المدرية العر

الذكتور/مهمدكسن المش

أخصاف أول الجراحية العيامكة وزميل كائية الجراحين المكية بادنبرة

وقدانضم إلح المسرة اطباء قسم الجراحث بالمستشفى ويستقبل للرضى بالعيكادة الخارجية إعتبارًا من . ٢/٤/٦ الم الموافق ١٩٨٥/١١/١٦ ١٩ مر للاستعلام الاتصالا بتليفون

1751Y5A-190597·-A75197·

عرض لشراء الطفل ٢٢٥ روبية (١٤ دولارا) قدمته ارملة واخنته معها الى منزلها وهي (في غلية السعادة) . وقال ابراهيم ان زوجته هجرته عندما كان عمر الطفل عامين وأنه

سموه بالاطلاع على كل ما يدور في

المنطقة الشرقية ، واضاف المهندس

سامى مقبول ان هذا التمرين يأتى

خسن برنامج شامل تقوم به رئاسة

الطيران المنني في جميع مطارات

الملكة بناء على توجيهات صلحب

السمو الملكي النائب الثاني لرئيس

مجلس الوزراء ووزير العقاع

والطيران والمفتش العام. كما

يهدف الى تطبيق الإجراءات

السليمة في حالات الطواريء

ووضع خطة مناسبة ومدروسة لكل

مصاب بالسل ويرى اطباء انه لن يعيش طويلا وانه لا يريد أن يصبح طقله يتيما . واضاف انه يعتقد ان شخصا ما

سيربى الطفل افضل بعد موته ولذلك قرر بيعه . ومن تلحية اخرى اقدمت عروسة متزوجة منذ ثمانية اشهر في ولاية راجاستان الشمالية على حرق نفسها

بالكيروسين للتعرف على عذاب حرق

العروسة . ونكرت الشرطة انهاماتت وقالت في وصيتها انها لحرقت تقسها لتشعر فقط بالم حرق العروسة بسبب عدم قدرتها على دفع المهر .

واحد من اثريائنا زادهم الله من

خيره .. تعهد بتنفيذ تصميم لاحد

المجسمات في الأحساء ، ورغم مضي

اربع سنوات على تعهده فإنه لم يحرك ساكناً حتى تاريخه .. الظاهر

اً انه نسى وعده او انها نوبة شهامة أ

هذا المجسم صممه احد فتانينا

وتحن بدورنا نسال من تعهد

الموضوع الى ذاكرة المعنى بالامر .. أ

فيرد شيئاً من فضل هذا الوطن

الانتفيذ يمكن السؤال يعيد هذا

المعروفين .. وكلما سُئل عنه قال

اسالوا من تعهد بالتنفيذ .

انتفته ثم تراجع عنها ،



ببدأ تربويا جبيرا بالتشجيع وتدريب

الطالب عليه غير أنه يجب أن يكون من

صنع الطالب وانتلجه ومساهمته تحت

اشراف مدرسيه نظرا لان تعليمات

وزارة المعارف تمنع منعا باتا تكليف

الطالب بشراء الوسائل التعليمية

بغرض المساهمة بها في المعارض

هذا وقد اكد سعادته على مديري

المدارس بمنطقة مكة المكرمة تبليغ

جميع منسوبيهم بذلك ومراعاة هذا

وضرورة التقيد والتعشي بموجبه .

عبدالسلام خياط .

الجانب والاهتمام بما ورد بشائه

صرح بذلك مدير أدارة العلاقات

العامة بادارة التعليم بمكة المكرمة نييل

مسابقة ثقافية وفنية بين طالبات منطقة الحوف

عرعر ـ محمد غازي العنزي : ضمن الانشطة التي تقوم يها الرئاسة العامة لتعليم البنات ممثلة بغارة تعليم البئات بمنطقة للجوف فقد اقيمت خلال الاسبوع الماضي مسابقة بين المدارس الثانوية بمنطقة الجوف وتشمل ست مدارس ثلاوية ومعهد معلمات فقد فازت الثانوية الثانية مالجوف في المركز الثاني والثالث في

السليقة الثقافية وكذلك المركز الثاني في تحفيظ القرآن الكريم وتجويده . اما في المسابقة الفنية والنسوية فقد احتلت المرسة المراكز الاولى والثانية والثالثة وكذلك حصلت على المركز الإول

ق مجلة الحائط. وأحتلت المركز الثقث في (احسن بحث) هذا وقد قامت لجنة التحكيم المؤلفة من الموجهات المتخصصات بالنطقة بالإشراف على سير المنافسات وتوزيع الشهادات على الفائزات .. هذا ما نكرته في اتصال هاتفي بــ ، البوم ،

## ابصال الخدمة الكهربائية الى عدد من قسرى حائل

وذكر مدير عام شركة كهرباء منطقة حاثل المهندس خالد عبدالمحسن الدخيل في تصريح لوكالة الإنباء السعودية أن القرى التي وصلتها الخدمة الكهريائية هي قرية الودى وقفار والنقره والخطة ومريفق والجثامية والنصيه وتقبين

### والابتدائية بمنع تكليف الطلاب احضار ابلغ الميد سهيل محمد المطرق مدير الوسائل التعليمية المصنقة في مؤسسات مديرة الثأنوية الثانية بالجوف فاطمة التعليم بمنطقة مكة الكرمة كافة تجارية واشار بان مساهمة الطلب في عتيق انه مرزا . المدارس الشاندوية والمتدوسطة صنع وانتاج الوسيلة التعليمية يعد

حافل ـ واس : تم ايصال الخدمة الكهريائية الى عدد من قرى منطقة حائل ونلك في نطاق مشروع كهرباء حائل المركزي الذي سيقطي جميع قرى ومدن منطقة حاثل

### نفعل بها مغريد وكما نشاء فعتى نصبح مشاريع شهداء ، او شهداء مؤجلين في سبيل قضلياتا ؟ مبر تيك

نحرك سلكناً .

منذ اللحظة التى يبدأ أيها

الفنان او الاديب المبدع بوعي دوره ق الحياة ، وتحديد الهدف الذي

ينبغى بالضرورة ان يمير اليه

منذ تلك اللحظة يبدأ بوضع قنعيه

او احداهما في حدود الاستشبهاد

فالابيب أوالقنان ـ كما نعلم ـ ليس شاهد العصر الذي يعيش فيه

قحسب ، واتما هو احد الإدوات الفاعلة التي تحرك هذا العصر ، أو تسعى الى تَغيير نحو الافضل ، أو

على الأقل التي تحاول ذلك ما وسعها

مكذا كان القنانون والشعراء والابياء الإغريقيون الذين اسسوا

الطريق، وفتحوها امام الاجيال السلاحقية ، ثم تبعيهم اينياء

الحضارات المختلفة الهنسية

والعربية والفارسية، و ... حتى

هكذا كان الفيلسوف والشلعر

لوكراسيوس ، سيد العلم بالشعر ،

وكذلك هوراس في الحضارة

اليونانية القييمة ، وكازانتزاكيس وريتسوس في اليونان المعاصرة .

وهكذا كأن الشنغرى وامرؤ

القيس والمتنبى وابن عبربس

والحلاج والنفري، وامل سنقل.

الى أخر القائمة، على اختلاف ما

بينهم من افكار ومفاهيم وقيم

فاتنا اعتقد أن الفنان ، لا بد له

من قيمة يخلص لها ، وهدف يسير

اليه . حتى لا تكون حياته مجرد

ايلم فارغة تكرج خلف بعضها

والفتان العربي ، وفي هذا الوقت

بلقذات ، لا بد من ان يكون اقرب

الناس الى هذا النعط، بل اكثرهم

غوصاً فيه .. إذ ليس بامكان هذا الزمان العربي ان يحتمل مزيداً من

السعيث والقوضي والتشست

بالصراعات الوافدة . او الانحباس

في قمقم الماضي، فناقوس الخطر

الذي قرع منذ مطلع القرن ـ او قبل ذلك ـ يزداد مىراخه حدة ، ونحن .

بعيدون جدأ عن اي استعالة

لاهون بقتعيير عن مسائل شخصية

وجد فرعية ، وهامشية ، خلافون

من ان تعدد النار الى ثيابنا ، بينما

هي تحرق اجسادنا بلهيبها دون ان

هكذا نجد ان اصليعنا تحترق في

نار العبث . بدل ان تحرك النار كما

نريد . وبذلك فنحن نحترق مرغمين

لا مختارين ، واظن الغرق شاسعاً

بين الحقين .. إذ في الأول تأتينا

النار ونحن نظمون . بينما في الثاني

جهدها ونشاطها .

بمبرنا الحاضر .

اخلصوا لها .

المدرسية

منع تكليف الطلاب باحضار الوسائل

لاشك ان استخدام الموسيقي كوسيلة للمعلجة هو موضوع قبيم قدم الطب نفسه، فقد كانت الموسيقي في تاريخ الحضارات القديمة جزَّءا لا يتجزأ من المعلجة والشفاء لدى الشعوب القديمة، وفي العصور الوسطى وفجر الحضارة الحديثة اعتمد كثير من الاطباء على اثار المعالجة الموسيقية في شفاء العديد من المرضى .

وتعنى للعالجة الموسيقية استخدام فن الموسيقي لتحقيق اهداف في المعالجة الصحية ولعل الاختلاف الكبير بين هذا النوع من المعالجة المسيقية والاشكال الاخرى من طرق المعلجة المعتمدة في ميدان الطب هو تركيز المعلجة الموسيقية اهتمامها بصورة خاصة على العلاقة الوثيقة التى تربط بين الطبيب والمريض، فاستخدام الموسيقي في هذا المضمار يساعد المريض على التحرر من مخاوفه وزيادة ثقته واستقراره النفسي، وتجري هذه المعالجة عندما يستمع الريض والطبيب معا الى مقطوعة موسيقية معينة. كما أن هنك طريقة أخرى للمعالجة الموسيقية عندما يعكف المريض على سماع موسيقي معينة يعمد الطبيب المعقج الى مراقبته واستقراء اجوبته

والواقع ان الادوات الموسيقية المختلفة تلعب دورا في هذه المعقجة الموسيقية. وقد ساعدت النتائج الإيجابية التي حققتها المعالجة الموسيقية على فتح أفلق واسعة لهذا النوع من المعلجة الصحية والتفسية . الام الذي يتطلب معه توفر وجود المزيد من الخبراء والاختصاصيين في هذا



ومعظم الاشخاص الذين يعملون اليوم في ميدان المعلجة الموسيقية بالمانيا الاتحادية هم من الاطباء أو خبراء علم النفس الذين تخصيها بللعالجة الموسيقية في اطار دورات تأهيلية متقدمة ومنذ علم ١٩٨٠ المعت جامعة هايدليرج ابوابها امام للراغبين في دراسة المعقية الموسيقية في الطار اختصاص معن. وتقوم الحكومة الاتحادية في يون وحكومة ولاية باعن. فورتبرج بتشجيع هذا الاختصاص ودعمه مأسا ولنبيا، وقد حصلت اول مجموعة من طلبة فرع المعلجة الموسيقية مؤخراً على ببلوم هذه الدراسة الاختصاصية التي بدلتها في علم ١٩٨٠ .

منبقت بالمطابع التجارية لتذار اليتوم ته ١٩٦٢٧٢٦ إيما